

Lista objekata

**Autor/Stvaratelj:**

Ambros (A. O.) Orio

Giuseppe Bibiena Galli

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Giuseppe Bibiena Galli (suradnik)

Ambros (A. O.) Orio (autor)

Naslov:

Templi e Regia

Identifikator:

MUO-025336/02 (local)

Vrsta građe:

grafika

Vrijeme:

17 st. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 30 cm, širina: 46.5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

Prizor u žanru arhitektonske fantazije (capriccia) u kojemu se imaginarni i stvarni primjerci arhitekture i antičke skulpture proizvoljno kombinirani u prizoru s elementima žanra. Bakrorez autor kojega je Ambroso Orio, graviran je prema crtežu majstora perspektive i scenografije Giuseppea Gallija Bibiene.

**Autor/Stvaratelj:**

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Šetnja kroz zagrebački kvart

Identifikator:

MUO-057951 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 24 cm, širina: 35.4 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

(Digitalni ispis je vjerojatno iz crno bijelog pozitiva nastalog 1978.-1979.)
Prikaz zgrada u zagrebačkom kvartu. Gotovo cijelu visinu fotografije zauzimaju zgrade u nizu, različitih visina, s pravokutnim prozorima i vertikalnim dijelovima istaknutim u prostoru. Krovove im prekriva snijeg. Ispred zgrada, u prvom planu su muška i ženska osoba fotografirani u profilu, koračaju u lijevo.

Autor/Stvaratelj:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

**Napomena o pravima:**

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Deset do četiri u Donjem gradu

Identifikator:

MUO-057953 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 35.4 cm, širina: 23.3 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

(Digitalni ispis je vjerojatno iz crno bijelog pozitiva nastalog 1978.-1979. godine.) Pogled na krovove na križanju Ilice i Gundulićeve ulice u Zagrebu kojim dominira historicistička krovna arhitektura zgrade Hrvatsko-slavonske zemaljske štedionice. Donji dio fotografije ispunjavaju krovovi kuća, u gornjem dijelu fotografije je prikaz krova i završnih katova nekadašnje Hrvatsko slavonske zemaljske štedionice (kavane Corso). Ugao zgrade je natkriven izduženom kupolnom krovnom konstrukcijom s lanternom na tjemenu i satom na uglu. Pokazuje vrijeme 15.53. U pozadini se nazire hotel Westin.

Autor/Stvaratelj:

Ambros (A. O.) Orio

Giuseppe Bibiena Galli

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:



Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Giuseppe Bibiena Galli (suradnik)

Ambros (A. O.) Orio (autor)

Naslov:

Piazza Reale

Identifikator:

MUO-025336/04 (local)

Vrsta građe:

grafika

Vrijeme:

18 st. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 30 cm, širina: 46.4 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

Bakrorez Ambrosia Oria nastao prema crtežu Giuseppea Gallija Bibiene.



Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-056409 (local)

Vrsta građe:

razglednica

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 8.8 cm, širina: 13.8 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

Fotografija prikazuje početak izgradnje obiteljskih kuća i vila na Rokovom perivoju. Pogled na kuću na Rokovom perivoju 2?

Autor/Stvaratelj:

nepoznat

Materijal:

karton

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

nepoznat (autor)

Naslov:

Rokov perivoj

Vrijeme:

20 st. (izrada)

**Autor/Stvaratelj:**

Ambros (A. O.) Orio
Giuseppe Bibiena Galli

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Giuseppe Bibiena Galli (suradnik)
Ambros (A. O.) Orio (autor)

Naslov:

Campo Marzio

Identifikator:

MUO-025336/03 (local)

Vrsta građe:

grafika

Vrijeme:

17 st. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 30.6 cm, širina: 46.9 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

Arhitektonski capriccio A. Oria prema crtežu Giuseppea Gallija Bibiene (1696.-1757.) prikazuje imaginarnu vedutu Marsova polja u Rimu s fantastičnom arhitekturom kao scenografijom.

**Autor/Stvaratelj:**

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Glineni krovovi

Identifikator:

MUO-057869 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 23.2 cm, širina: 35.4 cm

Mjesto:

Zagreb

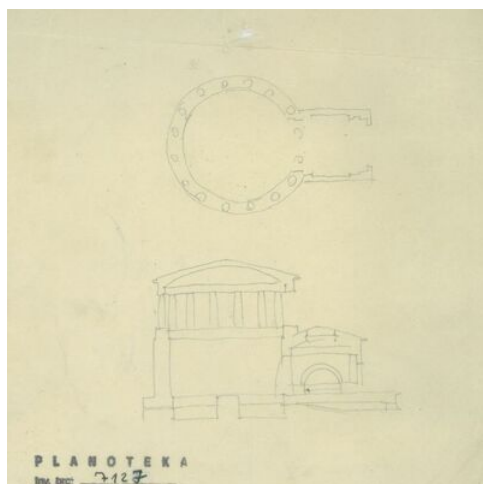
Dubrovnik

Predmet/Tema:

arhitektura

Opis:

(Digitalni ispis je vjerojatno iz crno bijelog pozitiva nastalog 1979. godine.) Prikaz starog krova s oronulim glinenim crijepovima i tri mansardna prozora različitih veličina (jedan mali, dva veća).

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir za skiciranje

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Rimske teme, studija okruglog hrama (Tholosa)

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

Olovka na papiru za skiciranje

Dimenzije:

18 x 15 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

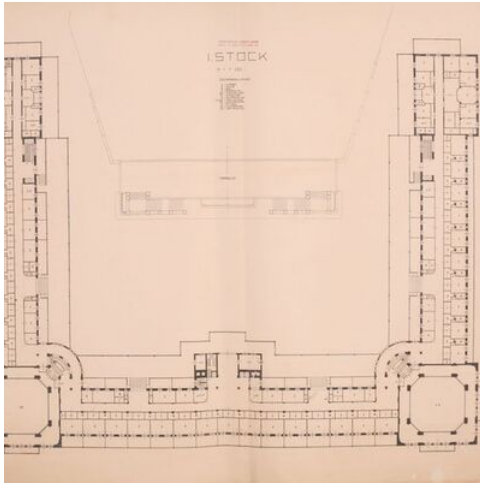
arhitektura

hram

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studija okruglog hrama (Tholosa) Olovka na papiru za skiciranje 18 x 15 Inv. br. 7127

Autor/Stvaratelj:



Loos, Adolf

Materijal:

kaširani papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Adolf Loos, Idejni projekt Wintersporthotel, tlocrt, Semmering, 1913.

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1913 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

ozalid kopija

Dimenzije:

70 x 97,2 cm MJ 1:250

Mjesto:

Beč

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

Opis:

Adolf Loos Idejni projekt Wintersporthotel Tlocrt 1. kata Semmering, Austrija 1913. ozalid kopija 70 x 97,2 cm inv. br. UZKB-OVK-5423

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Dimenzije:



10 x 7,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

groblje

Opis:

Viktor Kovačić Ulaz u groblje u Novom Vinodolskom Fotografija oko 1912. 10 x 7,5 UZKB-OVK/F-29

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Ulaz na groblje u Novom Vinodolskom

Vrijeme:

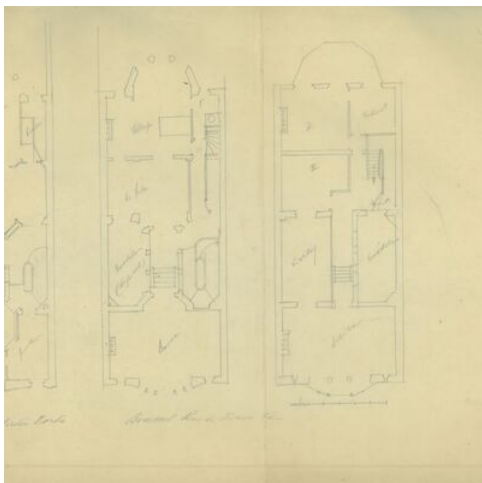
oko 1912 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-5087>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Studija tlocrta Hôtel Tassel u Bruxellesu

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

35 x 41 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

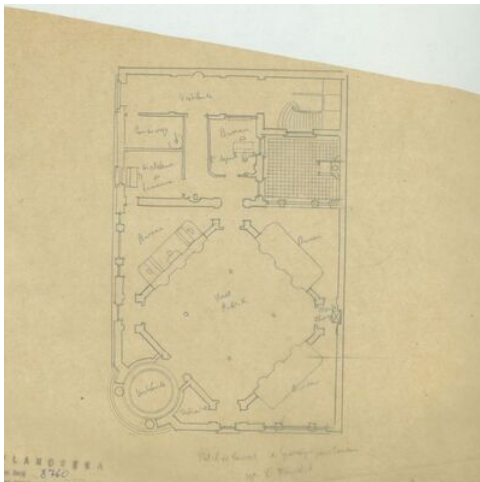
secesija

arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Bruxelles Studija tlocrta Hôtel Tassel (Victor Horta, 1893/4)

Olovka na pausu 35 x 41 Inv. br. 7107



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Pariške teme, studija tlocrta banke Hôtel de la Caisse d'épargne

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

Crtež je ukoso odrezan Visina lijevo: 2,5 Visina desno: 18

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

bankovna palača

Opis:

Viktor Kovačić Pariške teme Studija tlocrta bankovne palače Hôtel de la Caisse d'épargne (Octave Courtois-Suffice, 1893) Olovka na pausu 20 x 25 Inv. br. 8760



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

22 x 28 cm, visina unutrašnja=15,7 cm, širina unutrašnja =21,5 cm

Mjesto:

Pakrac

Predmet/Tema:

arhitektura

obnova

Opis:

Viktor Kovačić za Hermanna Bolléa Pakrac Obnova Episkopskog dvora fotografija (c/b) na kartonu 22 x 228 cm, visina unutrašnja=15,70 cm, širina unutrašnja =21,50 cm inv. br. UZKB-OVK/F-06

Autor/Stvaratelj:

Bollé, Hermann

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Viktor Kovačić za Hermanna Bolléa, Pakrac, Obnova Episkopskog dvora

Vrijeme:

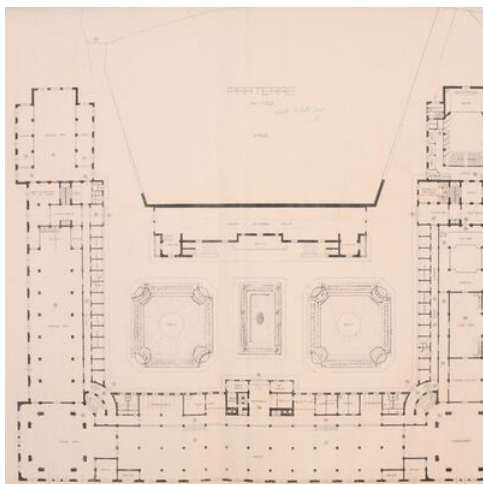
1896 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b) na kartonu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-401>

**Autor/Stvaratelj:**

Loos, Adolf

Materijal:

kaširani papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Adolf Loos, Idejni projekt Wintersporthotel, tlocrt, Semmering, 1913.

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1913 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

ozalid kopija

Dimenzije:

70 x 95,8 cm MJ 1:250

Mjesto:

Beč

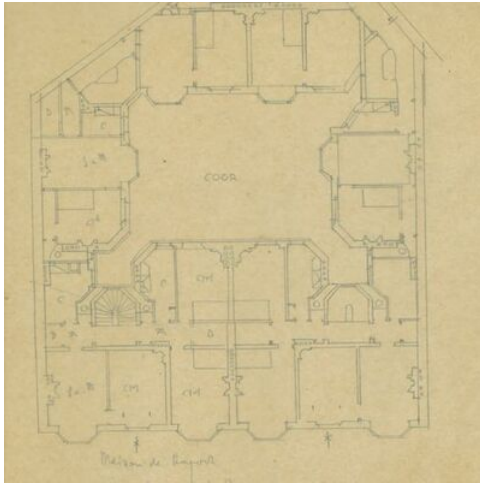
Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

Opis:

Adolf Loos Idejni projekt Wintersporthotel Tlocrt partera Semmering, Austrija 1913. ozalid kopija 70 x 95,8 cm inv. br. UZKB-OVK-5422

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Pariške teme, studija tlocrta stambene zgrade na Boulevard Ornano

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

23 x 20 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

stambena arhitektura

arhitektura

višestambena zgrada

Opis:

Viktor Kovačić Pariške teme Studija tlocrta stambene zgrade na

Boulevard Ornano Olovka na pausu 23 x 20 Inv. br. 7131

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

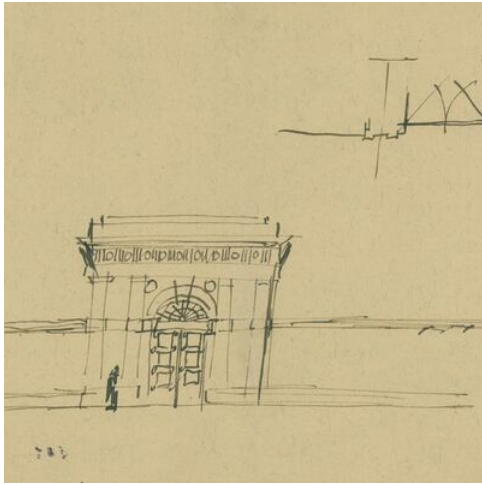
papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija



Naslov:

Crteži i skice, studija portala

Vrsta građe:

crtež

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na papiru

Dimenzije:

17 x 21 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

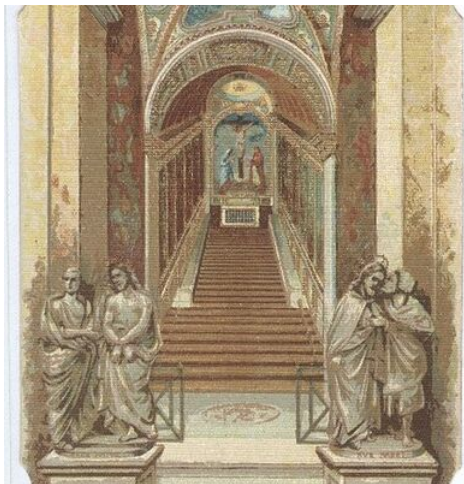
moderna

arhitektura

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Crteži i skice Studija portala tuš na papiru 17 x 21 cm inv. br. UZKB-OVK-302



Napomena o pravima:

Muzej Slavonije

Identifikator:

MSO-191781

Vrsta građe:

sveta sličica

devocionalija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

11,7 x 6,7 cm

Mjesto:

s. l.

Predmet/Tema:

hodočašće

arhitektura

umjetnost

Opis:

Sveta sličica nareckanih rubova. U prvome planu nalaze se kipovi na ulazu na stube te perspektivni prikaz stuba i freski na svodu. U dnu prikaza, uz donji rub sličice zlatom je tiskan natpis: Scala sancta, ad sancta sanctorum se urbe. Na poleđini sličice tiskana je povijest i opis Stuba, na talijanskome jeziku.

Autor/Stvaratelj:

neutvrđeni autor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svete stube u Rimu

Vrijeme:

1. pol. 20. st. (nastanak)

Tehnika:

tisak u boji



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir za skiciranje

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Pariške teme, studija tlocrta stambene zgrade na Avenue de Wagram

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

Olovka na papiru za skiciranje

Dimenzije:

25 x 13 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

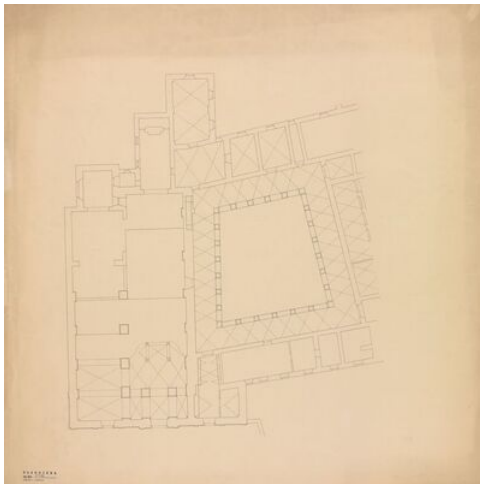
stambena arhitektura

arhitektura

višestambena zgrada

Opis:

Viktor Kovačić, Pariške teme Studija tlocrta stambene zgrade na Avenue de Wagram Olovka na pausu 25 x 13 Inv. br. 7130

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

71 x 69 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrt 1912. 71 x 69 inv. broj: 8758

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Autor/Stvaratelj:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Kišni dan u Zagrebu

Identifikator:

MUO-057965 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 35.4 cm, širina: 24.1 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

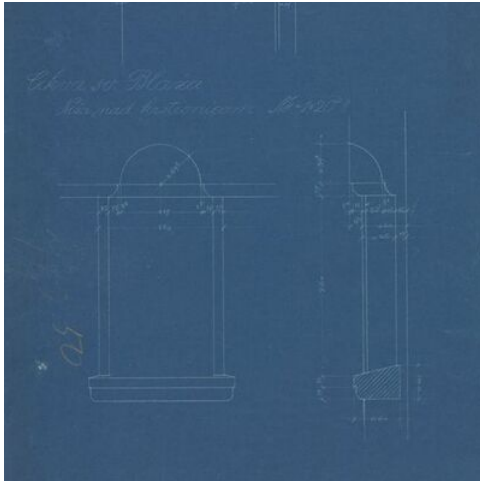
arhitektura

neorenesansa

historicism

Opis:

(Digitalni ispis je vjerojatno iz crno bijelog pozitiva nastalog 1978.-1979. godine.) Dijagonalna kompozicija s prikazom neorenesansnog pročelja palače Vranicany - Hafner (Arheološki muzej) na trgu Nikole Šubića Zrinskog. Prikazom dominiraju četiri monumentalna stupa na visokim bazama, bogato ukrašeni girlandama / vegetabilnim ukrasom. S desne strane kompozicije su vidljivi prolaznici.

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

55 x 35 cm MJ 1: 20

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Krstionica, detalj niše Ozalid kopija 55 x 35 cm MJ 1: 20 inv. br. 1250

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva Sv. Blaža, krstionica, detalj niše

Vrijeme:

1909 (nastanak)

Tehnika:

izvorna ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Crteži i skice, studija okruglog hrama (tholos), studija tholosa

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

16 x 33 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

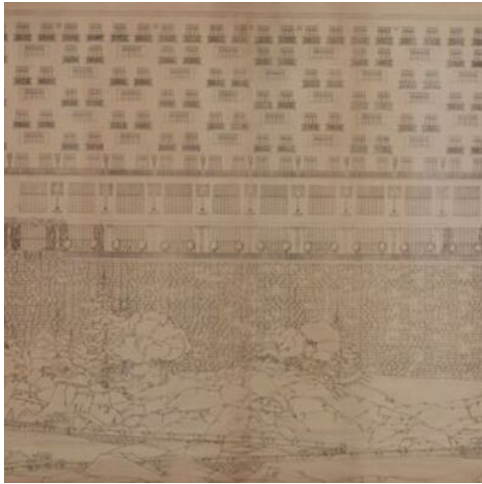
Viktor Kovačić Crteži i skice Studija okruglog hrama (tholosa) olovka na pausu 16 x 33 cm inv. br. UZKB-OVK-808

Autor/Stvaratelj:

Loos, Adolf

Materijal:

papir

**Vrsta zapisa:**

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Adolf Loos, Idejni projekt Wintersporthotel, Semmering, 1913.

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

oko 1913 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

ozalid kopija

Dimenzije:

78,5 x 210,2 cm

Mjesto:

Beč

Predmet/Tema:

arhitektura

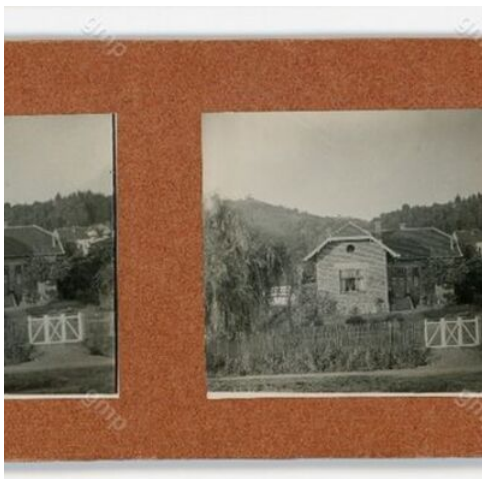
moderna

hrvatska moderna

Opis:

Adolf Loos Idejni projekt Wintersporthotel Semmering, Austrija 1913.

ozalid kopija 78,5 x 210,2 cm inv. br. UZKB-OVK-5429

**Autor/Stvaratelj:**

Ivković, Miroslav

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Žana Popek

Naslov:

Naš novi mali domak

Vrsta građe:

digitalna fotografija

Vrijeme:

02.07.1940 (nastanak)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

Format: TIFF 34,8 MB

Mjesto:

Ulica Franje Tuđmana 12, Požega

Projekt/Vezani sadržaj:

Projekt digitalizacije

Predmet/Tema:

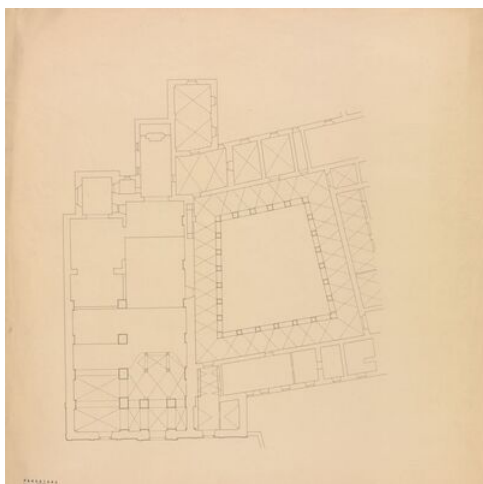
arhitektura

40te, 20.st.

požeške ulice

Opis:

Cb fotografija. Na stereofotografijama vidimo novosagrađenu kuću Miroslava Ivkovića u tadašnjim Bašćalucima (danas ulica Franje Tuđmana). Kuća je skromnih gabarita ali s impresivnim vrtom. Lijevo na brdu Veliki kamen vidimo Thallerovu kulu, a desno uzvisinu Starog Grada obraslu crnogoricom.

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrč

Količina:

1 komada

Dimenzije:

71 x 69 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja

crkve i samostana Tlocrt 1912. 71 x 69 inv. broj: 8759

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Autor/Stvaratelj:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Staro kraljevstvo

Identifikator:

MUO-057914 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 40.8 cm, visina: 29.7 cm, širina: 50.8 cm, širina: 43.2 cm

Mjesto:

Zagreb

Carcassonne

Predmet/Tema:

pejzaž

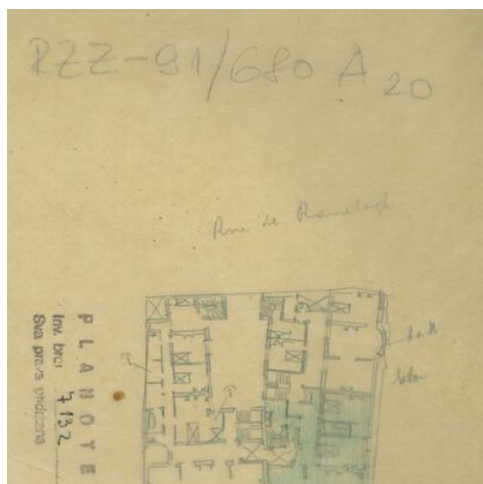
arhitektura

srednji vijek

Opis:

(Digitalni ispis vjerojatno iz pozitiva u boji nastalog 1991. godine.)

Fotografija horizontalne kompozicije s prikazom srednjovjekovne utvrde (Carcassonne). Podijeljena je u tri/četiri horizontalna dijela. U donjem je vinograd na kojemu je crveni traktor, slijedi područje prekriveno zelenim drvećem, zatim monumentalna srednjovjekovna - kamena utvrda. Ima dva vanjska zida (niži i viši), puno tornjeva kružnog presjeka sa sivim i crvenim krovovima i malim prozorskim otvorima. Prvi vrhu kadra je vedro nebo.

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Pariške teme, studija tlocrta stambene zgrade na Rue du Ranelagh

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

14 x 11,2 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

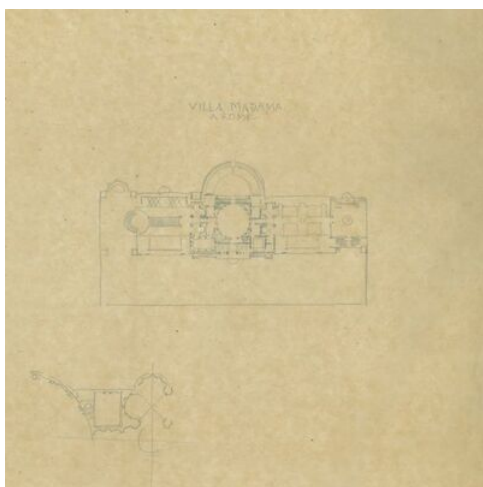
arhitektura

stambena zgrada

višestambena zgrada

Opis:

Viktor Kovačić Pariške teme Studija tlocrta stambene zgrade na Rue du Ranelagh Olovka na pausu 14 x 11,2 Inv. br. 7132

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Rimske teme, studija tlocrta Ville Madama

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

31,5 x 22 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

renesansa

vila

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studija tlocrta Ville Madama (Antonio da



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

32,2 x 85,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

nadgrobni natpis

Opis:

Viktor Kovačić Nadgrobni natpisi: Zdenko pl. Chavrak Levin pl. Chavrak
Olovka na pausu Inv. br. 3963-1

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Nadgrobni natpisi: Zdenko pl. Chavrak; Levin pl. Chavrak

Vrijeme:

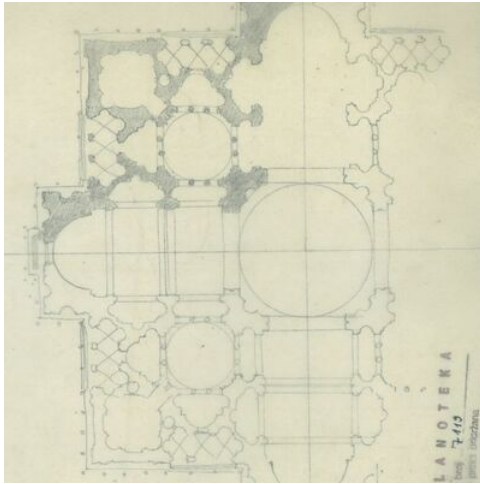
1913 (nastanak)

Tehnika:

olovka na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1526>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Rimske teme, studija tlocrta bazilike sv. Petra

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

18 x 15 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

renesansa

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studija tlocrta bazilike sv. Petra (Donato Bramante, 1505) Olovka na pausu 18 x 15 Inv. br. 7119

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

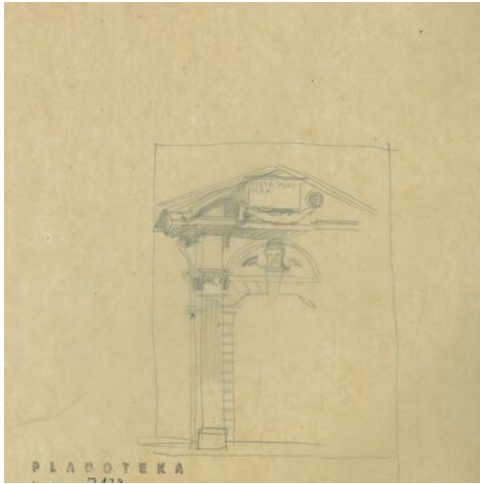
paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

**Naslov:**

Rimske teme, studija Porta Pia

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na papiru

Dimenzije:

20 x 15,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

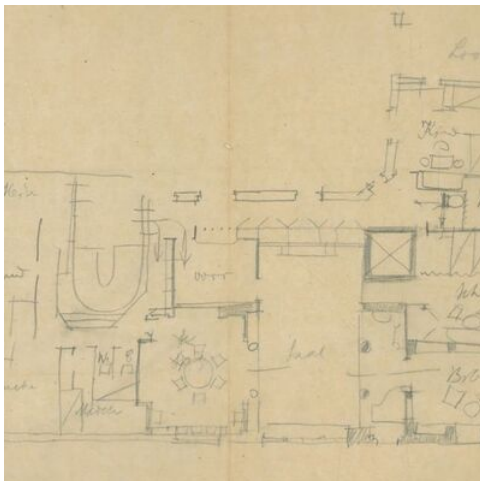
arhitektura

Porta Pia

renesansa

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studija Porta Pia (Michelangelo Buonarroti, 1475-1564) Olovka na pausu 20 x 15,5 Inv. br. 7128

**Autor/Stvaratelj:**

Loos, Adolf

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Adolf Loos, Studija tlocrta stana

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na papiru

Dimenzije:

25,5 x 32 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

moderna
arhitektura
interijer

Opis:

Adolf Loos Studija tlocrta stana olovka na papiru 25,5 x 32 cm inv. br. 7106

**Autor/Stvaratelj:**

nepoznat

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Blanka Margetić

Naslov:

Kod kapelice

Vrsta građe:

digitalna fotografija

Vrijeme:

02.05.1933 (nastanak)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

Format: TIFF 22,3 MB

Mjesto:

Donji Emovci 26

Projekt/Vezani sadržaj:

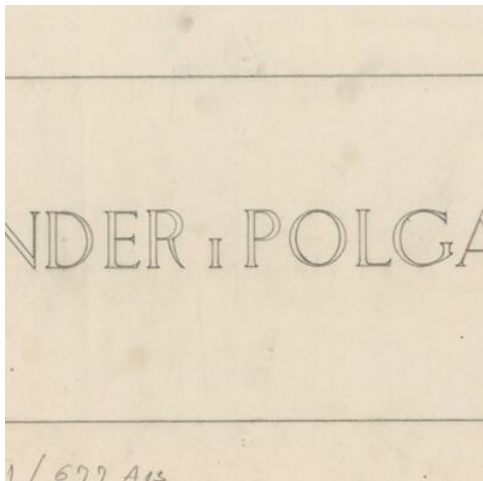
Projekt digitalizacije

Predmet/Tema:

selo
arhitektura
30te, 20.st.

Opis:

Cb fotografija. Poveća grupa ljudi, uglavnom seljaka fotografira se ispred kapelice Majke Božje Pomoćnice poslije svečane mise 28. svibnja 1933. godine kada je posvećena kapelica u Donjim Emovcima. Kum zvona bio je Stjepan Margetić, požeški trgovac. Poslije mise uslijedila je velika pučka svečanost uz obilje jela i pila te požešku vatrogasnu glazbu.

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis Binder i Polgar

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

23 x 47 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

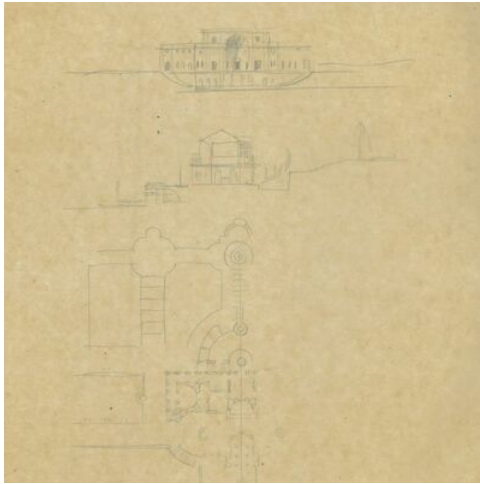
moderna

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpis Binder i Polgar Olovka na pausu Inv. br. 3963-13

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Rimske teme, studije Ville del Pigneto (Villa Sacchetti)

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

31 x 22,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

Villa del Pigneto

barok

vila

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studije Ville del Pigneto (Villa Sacchetti)
(Pietro da Cortona, 1650) Olovka na pausu 31 x 22,5 Inv. br. 7125

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

1 komada

Tehnika:

tuš na papiru

Dimenzije:

17,3 x 12,2 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

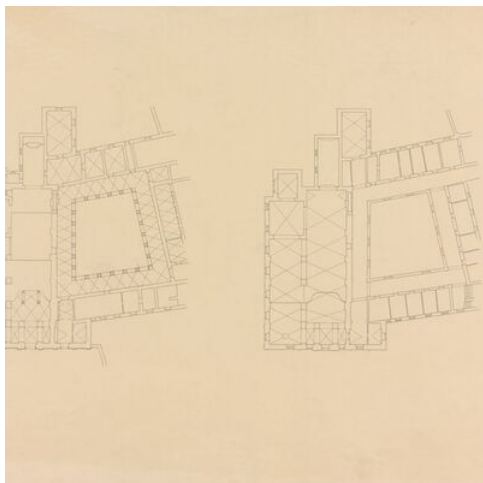
moderna

namještaj

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Namještaj Studija kupaoničkog stolića Na poledini: studija stolca Tuš na papiru 17,3 x 12,2 Inv. br. 3533

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

50,5 x 68 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrti 1912. 50,7 x 68 inv. broj: 87454

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrti

Vrijeme:

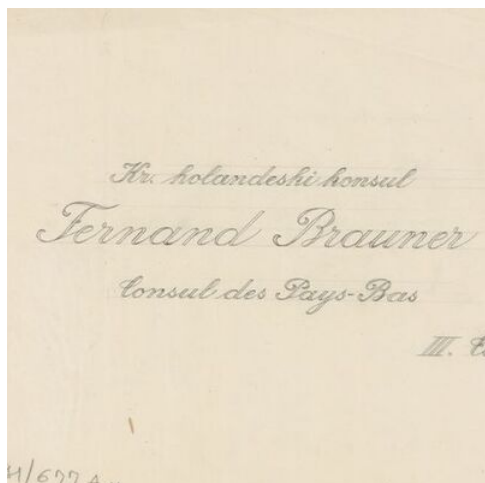
1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis Fernand Brauner

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

29,7 x 50 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

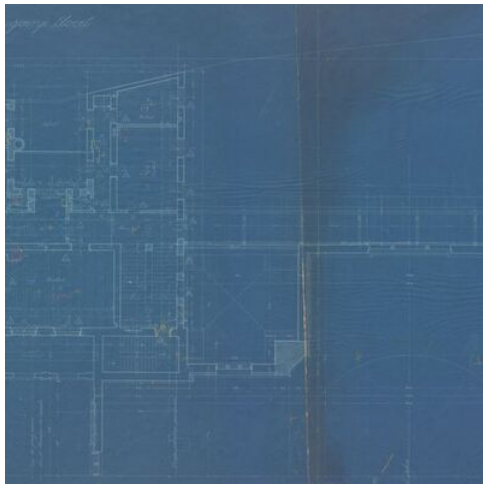
moderna

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpis Fernand Brauner Olovka na pausu Inv. br. 3963-11



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

68,6 x 132,5 cm MJ 1: 100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Detalj gornjeg tlocrta 1: 100 1911. Ozalid kopija 68,6 x 132,5 cm inv. br. 1202

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva Sv. Blaža, detalj tlocrta

Vrijeme:

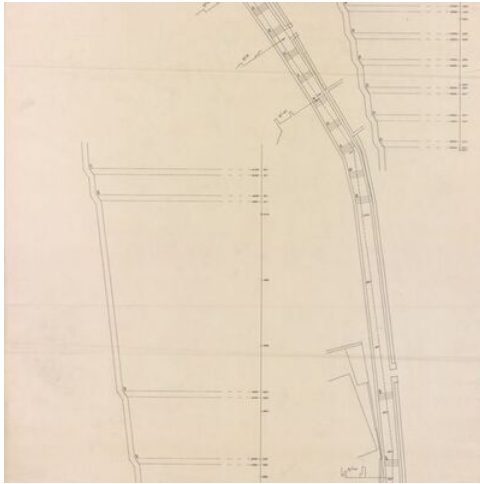
1911 (nastanak)

Tehnika:

izvorna ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Trsatske stube Petra Kružića, projekt uređenja

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

73,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

moderna

arhitektura

hrvatska moderna

Trsatske stube Petra Kružića

Opis:

Viktor Kovačić Trsatske stube Petra Kružića Projekt uređenja 1912. tuš na papiru 167 x 73,5 cm inv. br. UZKB-OVK-3260

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-032167 (local)

Vrsta građe:



razglednica

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 9 cm, širina: 14 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

secesija

arhitektura

povijesna zgrada

razglednica

Opis:

Razglednica na kartonu , standardnog formata poštanske karte.

Fotografija reproducirana tiskarskom tehnikom. Izgled zgrade po dovršetku gradnje (1903.-1904.).

Autor/Stvaratelj:

Vjekoslav Bastl

Materijal:

karton

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

Vjekoslav Bastl (autor)

Naslov:

Zagreb - Trgovačko stambena zgrada Kallina, Gundulićeva ulica 20

Vrijeme:

oko 1910. (izrada)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

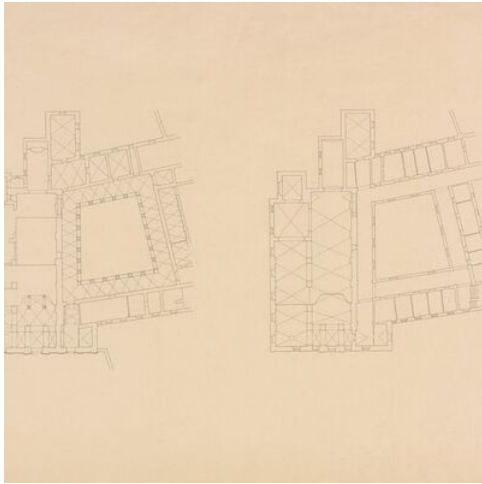
Vrsta građe:

nacr

Količina:

1 komada

Dimenzije:



50,5 x 68 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrti 1912. 50,7 x 68 inv. broj: 8755

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrti

Vrijeme:

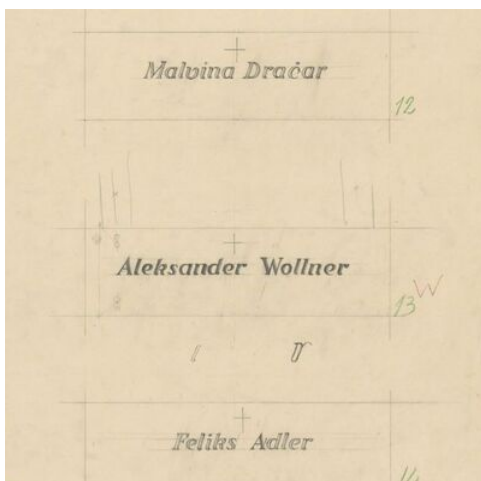
1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis Dračar, Wollner, Adler

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

47 x 34,2 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

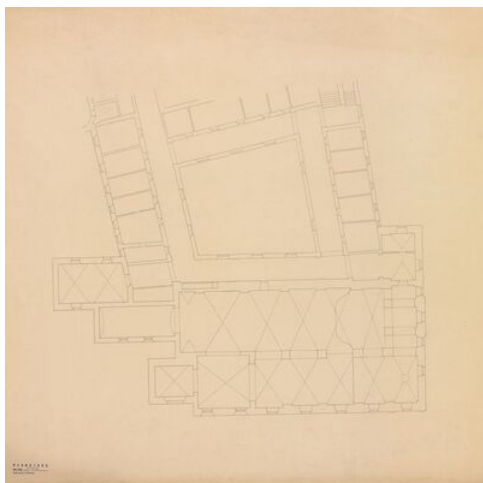
hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpisi: Malvina Dračar, Aleksander Wollner, Feliks Adler

Olovka na pausu Inv. br. 3963-7



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

66,5 x 69 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrt 1912. 66,5 x 69 inv. broj: 8757

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrt

Vrijeme:

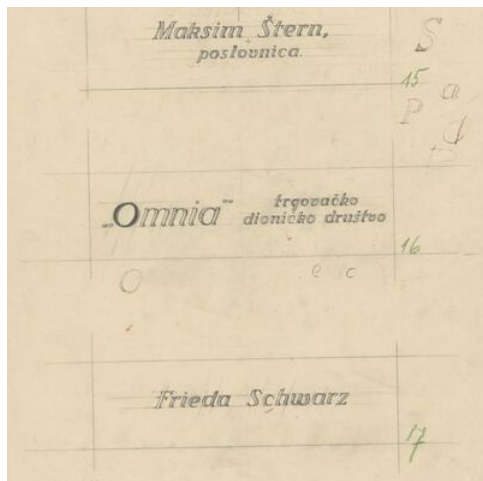
1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpisi: Maksim Štern, Omnia d.d., Frieda Schwarz

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

47 x 34 cm

Predmet/Tema:

arhitektura

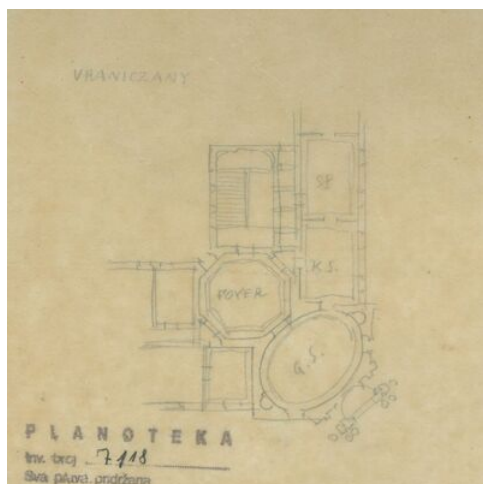
moderna

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpisi: Maksim Štern Omnia d.d. Frieda Schwarz Olovka
na pausu Inv. br. 3963-14



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Palača Vranyczany-Dobrinović, crtež tlocrta

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

13,2 x 11,2 cm

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-468>

Predmet/Tema:

palača

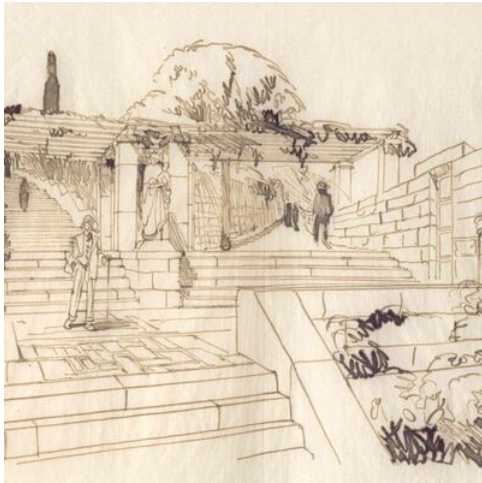
arhitektura

zagrebačka arhitektura

historicismam

Opis:

Viktor Kovačić Palača Vranyczany-Dobrinović Crtež tlocrta Olovka na pausu 13,3 X 11,2 Inv. br. 7118



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Trsatske stube Petra Kružića, studija uređenja, pogled

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na papiru

Dimenzije:

24 x 28 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

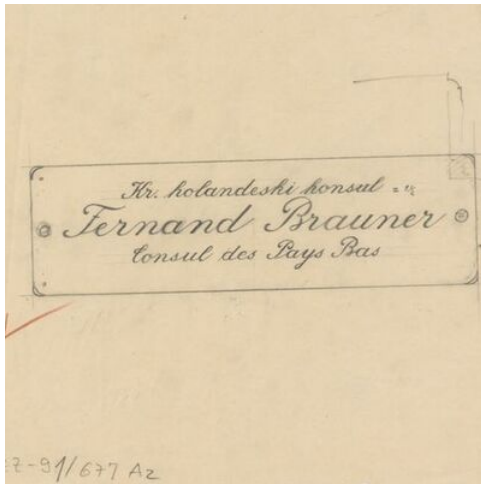
moderna

hrvatska moderna

Trsatske stube Petra Kružića

Opis:

Viktor Kovačić Trsatske stube Petra Kružića Studija uređenja, /pogled 1912. tuš na papiru 24 x 28 cm inv. br. UZKB-OVK-273

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis Ferdinand Brauner

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

23,2 x 38,5 cm

Predmet/Tema:

arhitektura

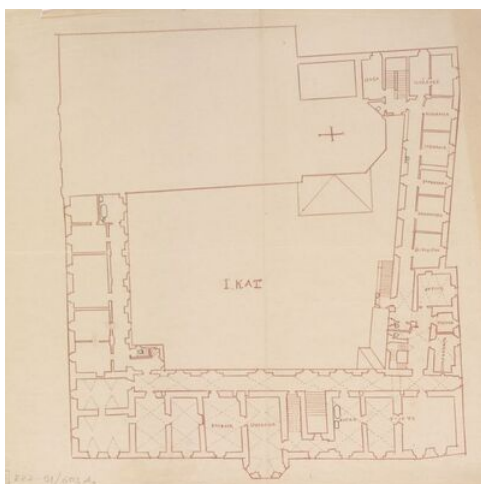
moderna

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpis Fernand Brauner Olovka na pausu Inv. br. 3963-2

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Povijesni kompleks Kutjevo, Projekt uređenja dvorca Turković, tlocrt 1.

kata

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1918 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

crvena olovka na papiru

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-398>

Predmet/Tema:

dvorac

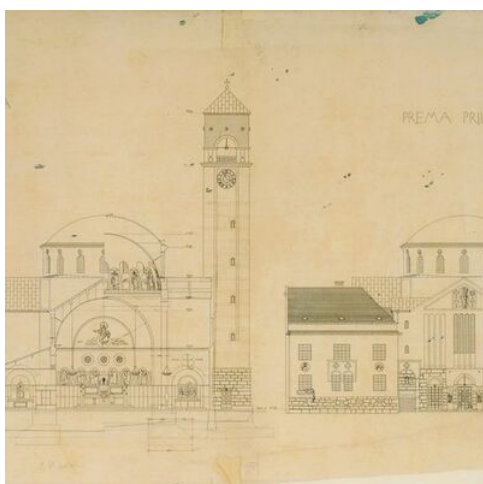
arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Povijesni kompleks Kutjevo Projekt uređenja dvorca Turković Tlocrt 1.
kata



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

71 x 185 cm; s podlogom 78 x 124,5 cm MJ 1: 100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje Presjek C-D 1: 100 Tuš na pausu 71 x 185 Inv. br. 1160

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, pročelje i presjek

Vrijeme:

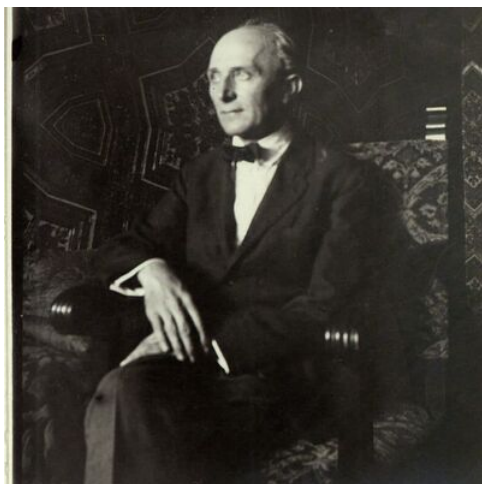
1909 (nastanak)

Tehnika:

tuš na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Portret arh. Viktora Kovačića, fotografija u arhitektovom stanu u Masarykovoj ul. 21

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

12,8 x 8,5 cm

Mjesto:

Masarykova ulica 21 (Zagreb)

Predmet/Tema:

portret

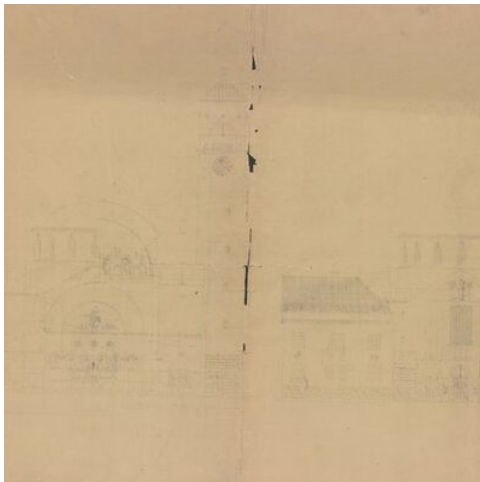
arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Portret arh. Viktora Kovačića Fotografija u arhitektovom stanu u
Masarykovej ul. 21 12,8 x 8,5 Inv. br. UZKB-OVK/F-38



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

74 x 117 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje Presjek C-D 1: 100 Ozalid kopija
74 x 117 Inv. br. 1160/2

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva Sv. Blaža, pročelje i presjek

Vrijeme:

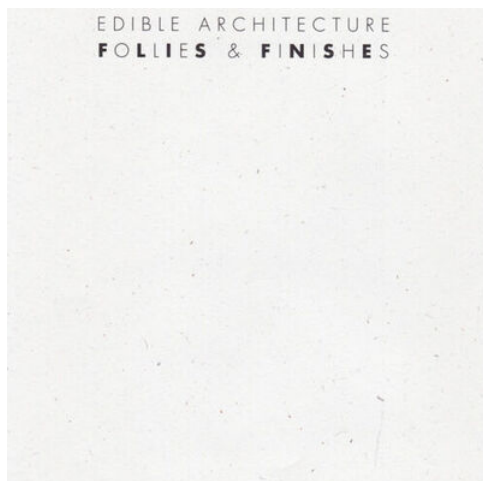
1909 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>

**Napomena o pravima:**

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-060271/01 (local)

Vrsta građe:

listovni papir

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 23.4 cm, širina: 14.6 cm

Mjesto:

New York

Zagreb

Predmet/Tema:

manifestacija

arhitektura

hrana

dizajn

Opis:

Bijeli papir, tisak u 2 boje, znak i logotip manifestacije postavljeni su centralno u vrhu papira.

Autor/Stvaratelj:

Milton Glaser

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

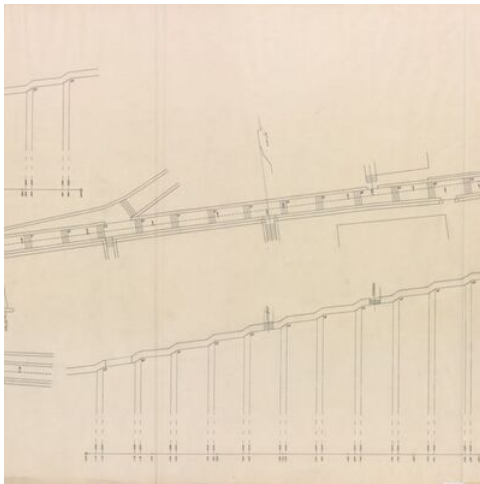
Milton Glaser (autor)

Naslov:

Edible Architecture: Follies & Finishes

Vrijeme:

1998. (izrada)

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Trsatske stube Petra Kružića, projekt uređenja

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

74,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Trsatske stube Petra Kružića

Opis:

Viktor Kovačić Trsatske stube Petra Kružića Projekt uređenja 1912. tuš na papiru 181 x 74,5 cm inv. br. UZKB-OVK-3261

**Autor/Stvaratelj:**

nepoznat

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ljubica Bouček

Naslov:

Kuća požeških obrtnika Bouček

Vrsta građe:

digitalna fotografija

Vrijeme:

1935 (nastanak)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

Format: TIFF 77,3 MB

Mjesto:

Županijska ulica 23, Požega

Projekt/Vezani sadržaj:

Projekt digitalizacije

Predmet/Tema:

arhitektura

frizerski obrt

30te, 20.st.

postolarski obrt

Opis:

Cb fotografija. Na fotografiji vidimo prizemnu obiteljsku kuću u današnjoj Županijskoj ulici koja je prilagođena postolarskom i frizerskom obrtu bračnog para Bouček. Cimer frizeraja nalazi se desno od kapije, vidimo vlasnicu Wilmellminu Bouček u bijeloj kuti naslonjenu na otvoreni prozor. Desno je cimer i natpis firme njenog supruga postolara Josipa Boučeka. Ulaz u njegovu radnju je direktno s ulice. Širom su orvorena drvena dvokrilna vrata u kojima je slijeve strane uzdužni izlog, a s desne ulaz na

kojemu stoji pomoćnica u tamnoj kuti. Na poleđini fotografije olovkom piše: "1935"



Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-060271/02 (local)

Vrsta građe:

listovni papir

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 14.3 cm, širina: 10.8 cm

Mjesto:

New York

Zagreb

Predmet/Tema:

manifestacija

arhitektura

hrana

dizajn

Opis:

Bijeli papir, tisak u 2 boje, u sredini papira grafički prikaz arhitekturnog elementa (kupola), gore i dolje tekst u sans-serifu.

Autor/Stvaratelj:

Milton Glaser

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

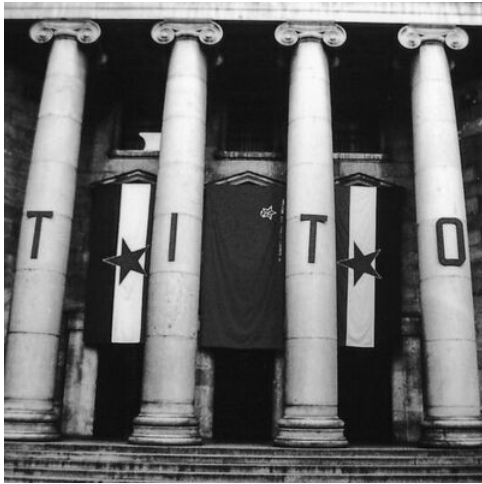
Milton Glaser (autor)

Naslov:

Edible Architecture: Follies & Finishes

Vrijeme:

1998. (izrada)

**Autor/Stvaratelj:**

Josip (Joseph, Joe) Marohnić

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Suradnik:

Josip (Joseph, Joe) Marohnić (autor)

Naslov:

Josip Broz Tito

Identifikator:

MUO-057959 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Vrijeme:

oko 2010. (izrada)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 24 cm, širina: 35.7 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

Jugoslavija

arhitektura

Hrvatska narodna banka

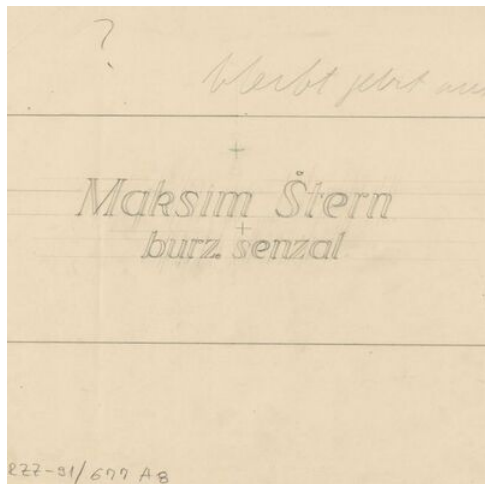
Tito

Opis:

(Digitalni ispis je vjerojatno iz crno bijelog pozitiva nastalog 1979. godine.) Na fotografiji je prikaz monumentalnog klasicističkog / modernističkog ulaza u zgradu Hrvatske narodne banke Viktora Kovačića. Na četiri jonska stupa nalaze se slova: T I T O, a između njih su postavljene tri jugoslavenske zastave.

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor



Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis Maksim Štern

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

34 x 47 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

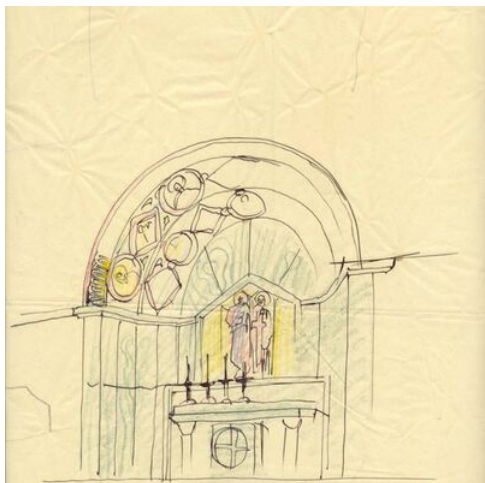
moderna

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpis Maksim Štern Olovka na pausu Inv. br. 3963-8



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

50,5 x 35 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura
moderna
hrvatska moderna
crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Studija oltara 1909. kolorirani tuš na pausu 50,5 x 35 cm inv. br. UZKB-OVK-191

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, studija oltara

Vrijeme:

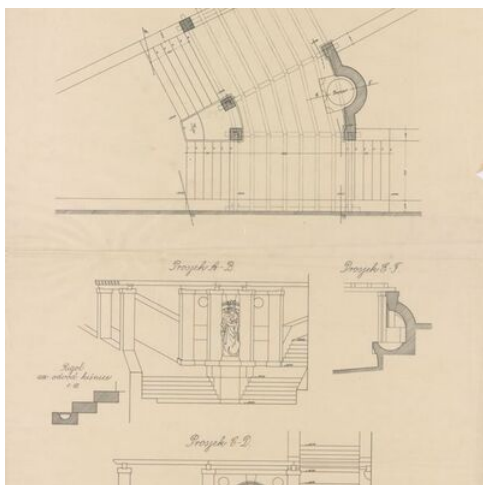
1909 (nastanak)

Tehnika:

kolorirani tuš na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Trsatske stube Petra Kružića, projekt uređenja

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

67,3 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

moderna

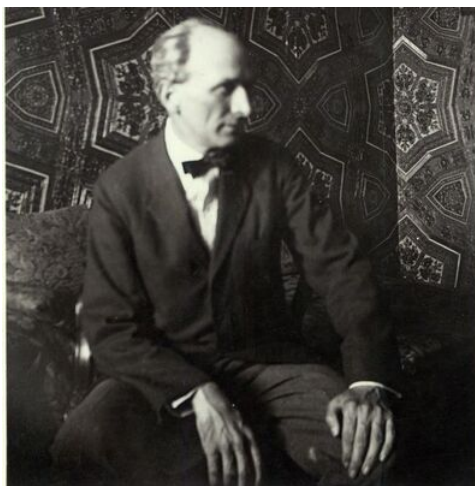
arhitektura

hrvatska moderna

Trsatske stube Petra Kružića

Opis:

Viktor Kovačić Trsatske stube Petra Kružića Projekt uređenja 1: 25 1912.
tuš na papiru 100 x 67,3 cm inv. br. UZKB-OVK-3183



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Portret arh. Viktora Kovačića, fotografija u arhitektovom stanu u
Masarykovej ul. 21

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

12,8 x 8,5 cm

Mjesto:

Masarykova ulica 21 (Zagreb)

Predmet/Tema:

portret

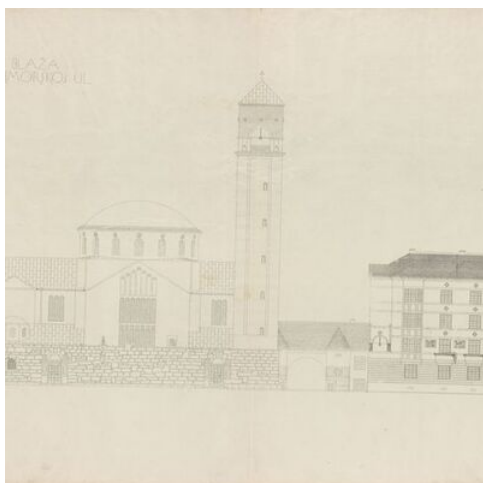
arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Portret arh. Viktora Kovačića Fotografija u arhitektovom stanu u
Masarykovo ul. 21 12,8 x 8,5 Inv. br. UZKB-OVK/F-37



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

74 x 117 cm MJ 1: 100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje Presjek C-D 1: 100 Ozalid kopija
74 x 117 Inv. br. 1160/1

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, pročelje i presjek

Vrijeme:

1909 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stambeno-poslovna zgrada Slaveks

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

24 x 18 cm

Mjesto:

Trg Petra Preradovića 13 (Zagreb)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1047>

Predmet/Tema:

stambena arhitektura

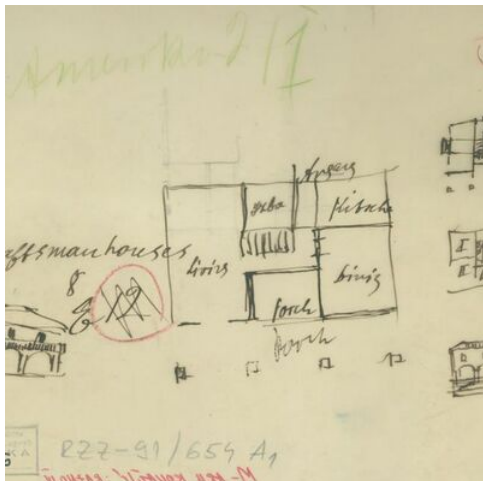
arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Stambeno-poslovna zgrada Slaveks Fotografija 24 x 18
Inv. br. UZKB-OVK-F-36

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Loos, Adolf

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Studija kuće "The Craftsman House"

Vrsta građe:

tuš (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na papiru

Dimenzije:

19,5 x 29 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

stambena arhitektura

arhitektura

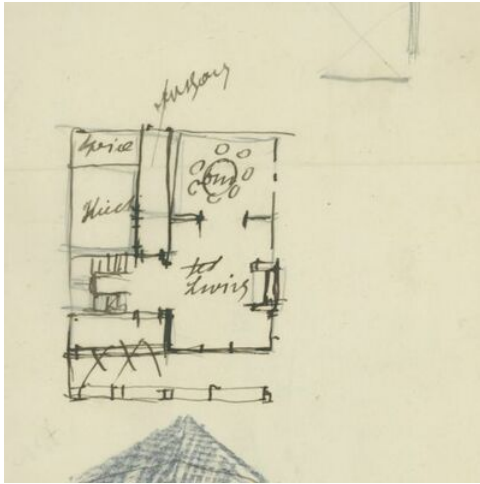
moderna

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Studija kuće "The Craftsman House" Tuš na papiru 19,5 x 29 cm 3926

Autor/Stvaratelj:



Kovačić, Viktor

Loos, Adolf

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Studija kuće "The Craftsman House"

Vrsta građe:

tuš (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na papiru

Dimenzije:

28 x 15 cm

Predmet/Tema:

stambena arhitektura

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

Opis:

Viktor Kovačić Studija kuće "The Craftsman House" Tuš na papiru 28 x 15 3927



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Palača Burze, prostorna skica pročelja

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

14,8 x 20 cm

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-225>

Predmet/Tema:

moderna

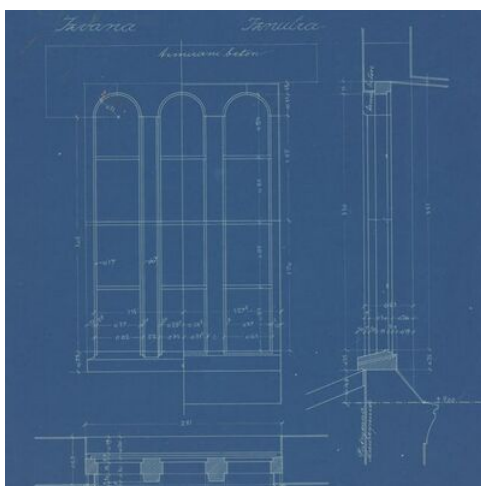
arhitektura

hrvatska moderna

zagrebačka arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Palača Burze Prostorna skica pročelja tuš na pausu 14,8 x 20 cm inv. br. UZKB-OVK-189



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

43,6 x 32,5 cm MJ 1: 20

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža istočno i zapadno pročelje Prozori Ozalid
kopija 43,6 x 32,5 cm MJ 1: 20 inv. br. 1256

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva Sv. Blaža, prozori istočno i zapadno pročelje

Vrijeme:

oko 1910 (nastanak)

Tehnika:

izvorna ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>



Autor/Stvaratelj:

Ivković, Miroslav

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Žana Popek

Naslov:

Cica u cvijeću

Vrsta građe:

digitalna fotografija

Vrijeme:

1940 (nastanak)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

Format: TIFF 45 MB

Mjesto:

Ulica Miroslava Kraljevića 6, Požega

Projekt/Vezani sadržaj:

Projekt digitalizacije

Predmet/Tema:

arhitektura

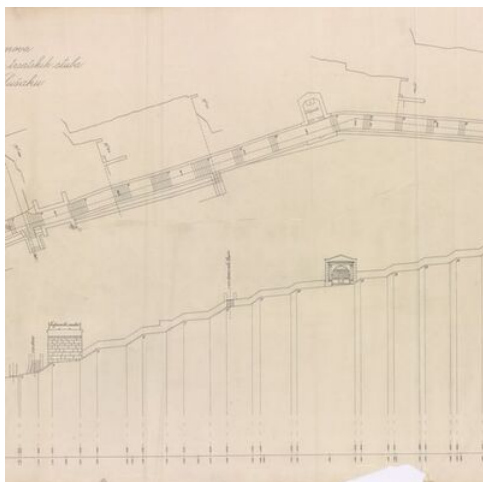
dvorište

40te, 20.st.

kuća Muljević

Opis:

Cb fotografija. Fotografirajući svoju dvanaestogodišnju kćer Vesnu u dvorištu obitelji stolara Matića, Miroslav Ivković nam je pružio jedinstveni uvid u način uređivanja građanskih dvorišta, te pogled na "kuću Muljević" ili "tursku kuću", posljednju građevinu osmanlijskog arhitektonskog stila u gradu Požegi, srušenu .

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Trsatske stube Petra Kružića, projekt uređenja

Vrsta građe:

nacr

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

183 x 74,7 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

moderna

arhitektura

hrvatska moderna

Trsatske stube Petra Kružića

Opis:

Viktor Kovačić 1912. g. Viktor Kovačić, Trsatske stube Petra Kružića, projekt uređenja paus papir: tuš na pausu 183 x 74,7 cm inv. br. UZKB-OVK-3259

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

10 x 7,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

etnografija

događanje

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Proštenje na Trškom Vrh. Fotografija oko 1910. 10 x 7,5 UZKB-OVK/F-28

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Proštenje na Trškom Vrh

Vrijeme:

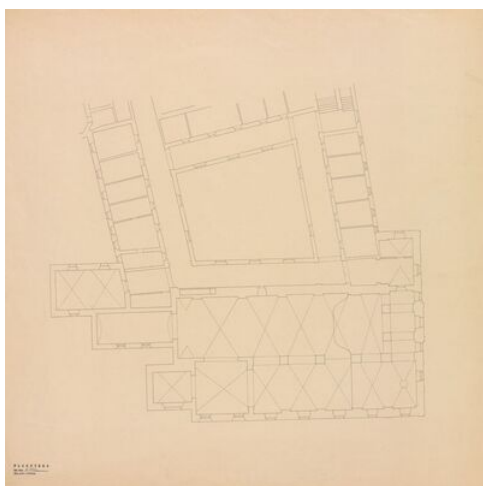
oko 1910 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-2240>



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

66,5 x 69 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrt 1912. 66,5 x 69 inv. broj: 8756

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Napomena o pravima:

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-030279 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 8.5 cm, širina: 12.1 cm

Mjesto:

Zagreb

Split

Predmet/Tema:

fotografija

arhitektura

povijesna zgrada

razglednica

Peristil

Opis:

Fotografija na kartonu standardiziranog poštanskog formata dopisnice.

Prikazuje presnimku crteža J. Lavelle iz 1802. godine.

Autor/Stvaratelj:

Dragutin (Carlo) Stühler

Materijal:

klorbromsrebro

karton

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

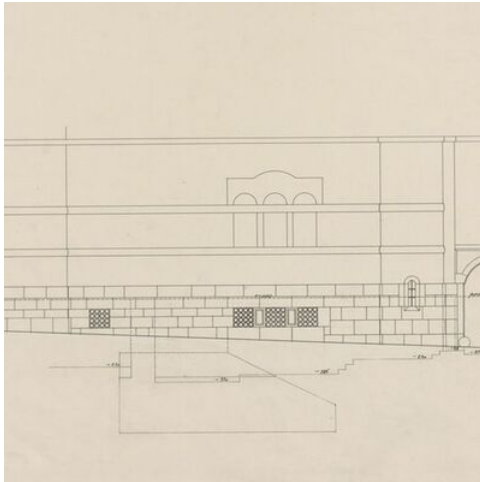
Dragutin (Carlo) Stühler (autor)

Naslov:

Splitski peristil

Vrijeme:

oko 1920. (izrada)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

36,4 x 59 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

zagrebačka arhitektura

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Detalj pročelja Tuš na pausu 36,4 x 59 cm Inv. br. 1223

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva Sv. Blaža, detalj pročelja

Vrijeme:

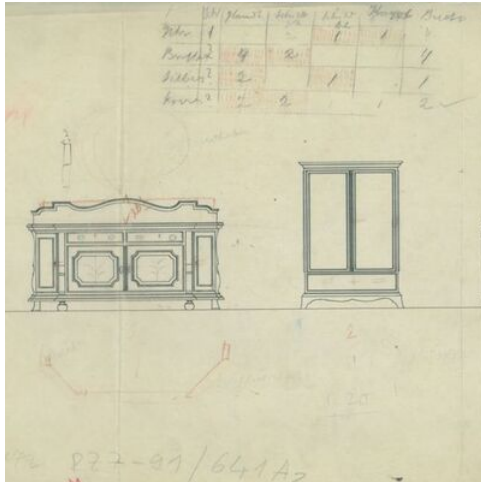
1909 (nastanak)

Tehnika:

tuš na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Namještaj; spavaća soba, zidni sat, kreveti, ormar

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš i olovka na pausu

Dimenzije:

28,5 x 54,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

namještaj

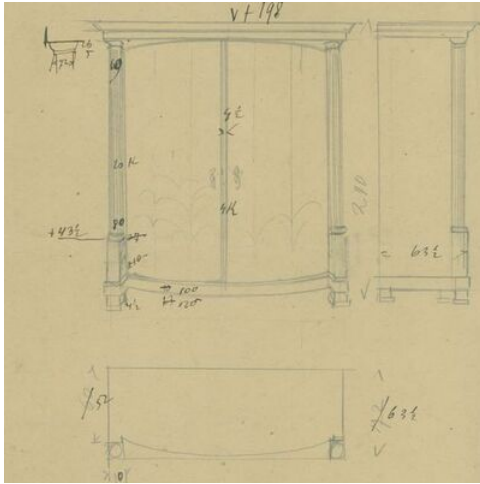
hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Namještaj Sspavaća soba Zidni sat, kreveti, ormar Tuš i olvka na pausu 54,5 x 28,5 Inv. br. 2772

Autor/Stvaratelj:



Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stan Viktora Kovačića, namještaj

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

oko 1907 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš i olovka na papiru

Dimenzije:

34 x 21 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

zagrebačka arhitektura

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Stan Viktora Kovačića Masarykova ulica 21 Studija namještaja Oko 1907. olovka na papiru 34 x 21 Inv. br. 3529

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:



slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Fotografija nepoznatog interijera

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

25 x 35,8 cm

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

zagrebačka arhitektura

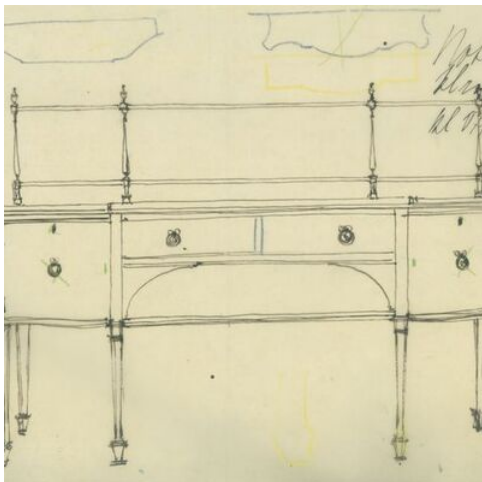
hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Nepoznati interijer Fotografija 25,00 x 35,80 inv. br.

UZKB-OVK/F-23



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stan Viktora Kovačića, namještaj

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

oko 1907 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš i kolorirana olovka na pausu

Dimenzije:

21 x 34 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

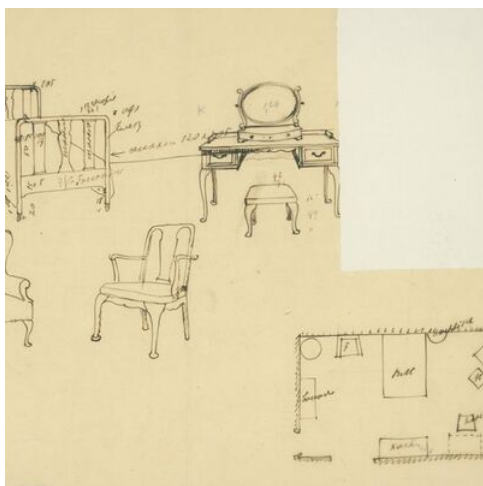
zagrebačka arhitektura

hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Stan Viktora Kovačića Masarykova ulica 21 Studija namještaja Oko 1907. tuš na pausu s crvenom olovkom 21 x 34 Inv. br. 547



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Namještaj, spavaća soba, krevet stolac, fotelja, stol s ogledalom

Vrsta građe:

tuš (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

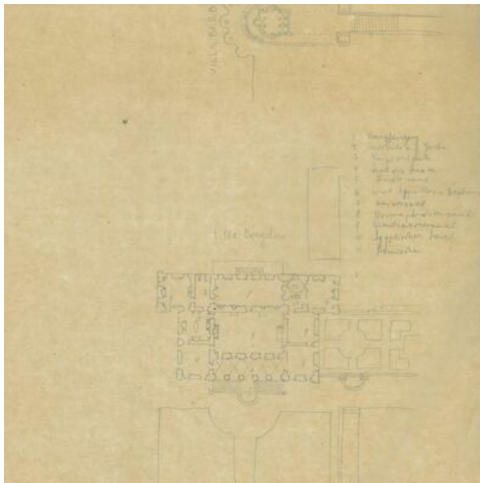
27,7 x 35,5 cm, širina lijevi gornji dio=22,5 cm, visina desni donji dio=13 cm

Predmet/Tema:

arhitektura
moderna
namještaj
hrvatska moderna
interijer

Opis:

Viktor Kovačić Namještaj Spavaća soba tlocrt Krevet, stol s ogledalom, fotelja, stolac Tuš na pausu 27,7 x 35,5 Inv. br. 549

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Rimske teme, studija tlocrta Ville Barberini; studija tlocrta Ville Borghese

Vrsta građe:

olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Dimenzije:

31 x 22,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

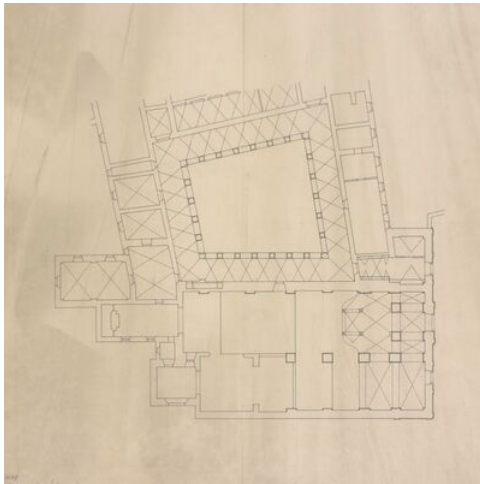
arhitektura
Villa Borghese
barok

Villa Barberini

vila

Opis:

Viktor Kovačić Rimske teme Studija tlocrta Ville Barberini (Carlo Maderno, Francesco Borromini, 1633) Studija tlocrta Ville Borghese (Flamini Ponzi, Giovanni Vasanzi, 1633) Olovka na pausu 31 x 22,5 Inv. br. 7122



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

69 x 72 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

obnova

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrt 1912. 69 x 72 inv. broj: 3177

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrt

Vrijeme:

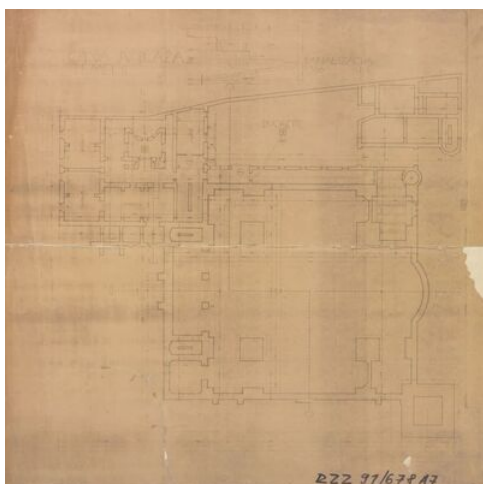
1912 (nastanak)

Tehnika:

tuš na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

75 x 74 cm MJ 1:100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

zagrebačka arhitektura

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Tlocrt temelja 1: 100 1909. Ozalid kopija

75 x 74 cm Inv. br. 1165

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, tlocrt temelja

Vrijeme:

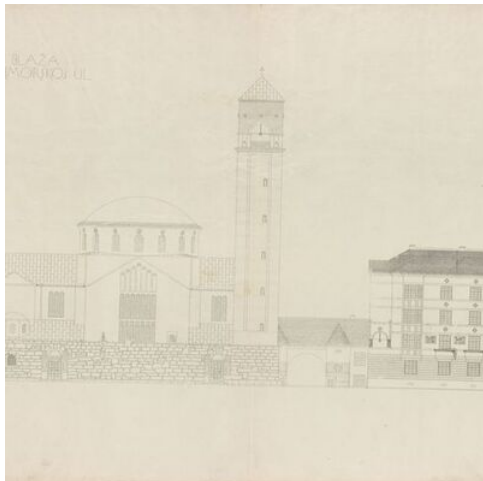
1909 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

74 x 118,5 cm MJ 1:100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

zagrebačka arhitektura

hrvatska moderna

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje prema Primorskoj ulici 1: 100
1909. Ozalid kopija 74 x 118,5 Inv. br. 1161/1

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, pročelje

Vrijeme:

1909 (nastanak)

Tehnika:

izvorna ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Vila Vrbanić

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

26 x 27,7 cm

Mjesto:

Zagreb, Ulica Ivana Gorana Kovačića 2

Projekt/Vezani sadržaj:

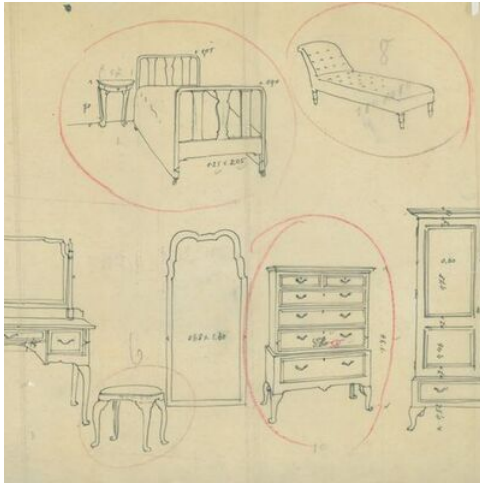
<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-661>

Predmet/Tema:

obiteljska vila
arhitektura
moderna
hrvatska moderna
vila

Opis:

Viktor Kovačić Vila Vrbanić Ulica Ivana Gorana Kovačića 2 Fotografija 26 x 27,7 Inv. br. UZKB-OVK-F-33



Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stan Viktora Kovačića, namještaj

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

oko 1907 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

kolorirana olovka i tuš na pausu

Dimenzije:

27,5 x 50 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

zagrebačka arhitektura

hrvatska moderna

interijer

Opis:

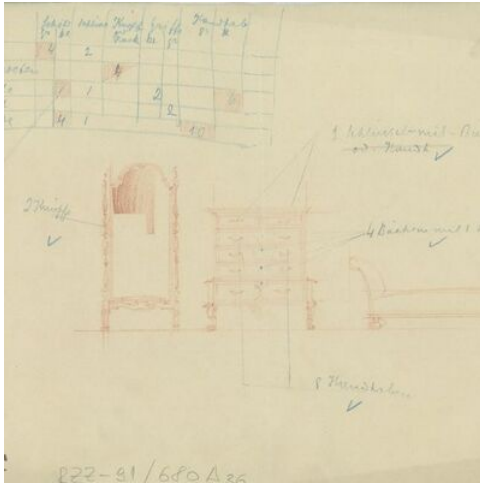
Viktor Kovačić Stan Viktora Kovačića Masarykova ulica 21 Studija namještaja Oko 1907. tuš na pausu s crvenom olovkom 27,5 x 50 Inv. br. 543

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir



Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Namještaj, ogledalo, komoda, sofa

Vrsta građe:

kolorirana olovka (crtež)

Količina:

1 komada

Tehnika:

crvena olovka na papiru

Dimenzije:

27 x 40 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

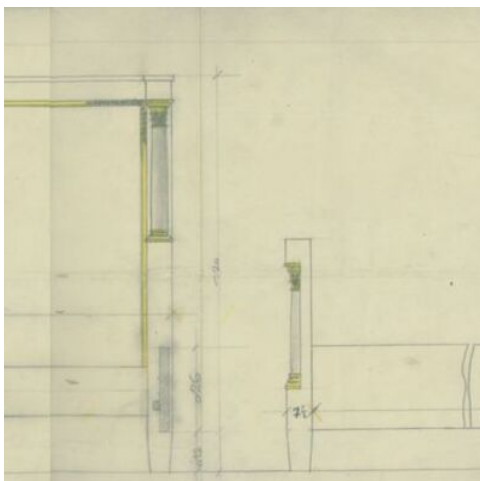
namještaj

hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Namještaj Ogledalo, komoda, sofa Kolorirana olovka na papiru 27 x 40 Inv. br. 8766



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Namještaj, krevet

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

kolorirana olovka na pausu

Dimenzije:

37 x 68 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

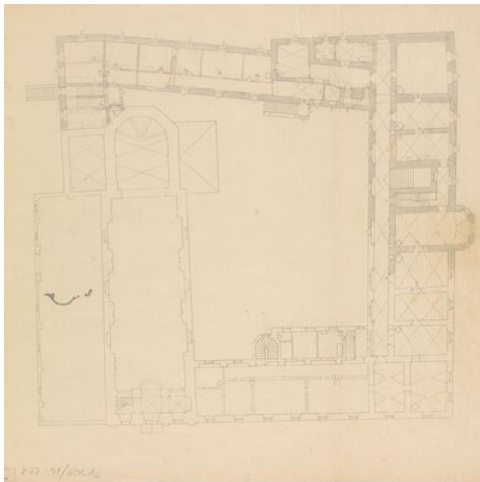
namještaj

hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Namještaj Krevet Kolorirana olovka na pausu 37 x 68 Inv.
br. 3846

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Povijesni kompleks Kutjevo, Projekt uređenja dvorca Turković, tlocrt

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1918 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

kolorirana ozalid kopija

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-398>

Predmet/Tema:

dvorac

moderna

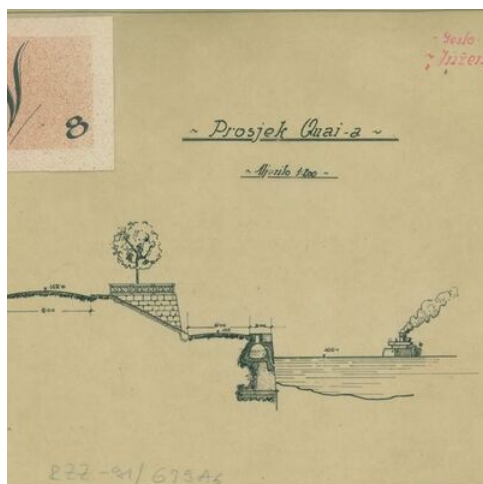
arhitektura

hrvatska moderna

obnova

Opis:

Povijesni kompleks Kutjevo Projekt uređenja dvorca Turković Tlocrt

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natječajni projekt uređenja obale s parkom, studija presjeka

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

21,2 x 34 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

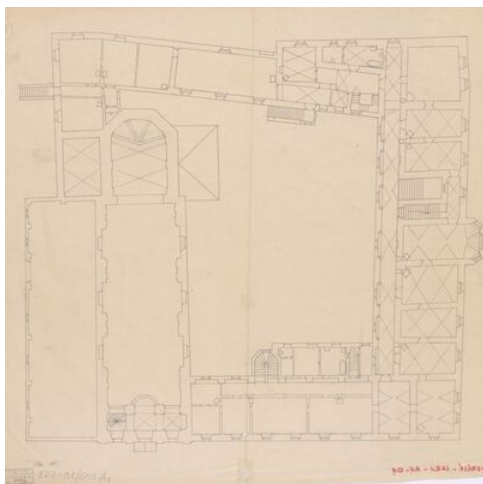
Parkovna arhitektura

arhitektura

moderna
hrvatska moderna
urbanizam

Opis:

Viktor Kovačić (nije Kovačićev rukopis) Natječajni projekt uređenja obale s parkom Studija presjeka Mj 1: 200 Tuš na pausu 21,20 x 34 Inv br. 7116



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Povijesni kompleks Kutjevo, Projekt uređenja dvorca Turković, tlocrt

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1918 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

ozalid kopija

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-398>

Predmet/Tema:

dvorac
moderna
arhitektura
hrvatska moderna
obnova

Opis:

Povijesni kompleks Kutjevo Projekt uređenja dvorca Turković Tlocrt

**Napomena o pravima:**

Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb

Identifikator:

MUO-030274 (local)

Vrsta građe:

fotografija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

visina: 8.5 cm, širina: 12.1 cm

Mjesto:

Zagreb

Split

Predmet/Tema:

fotografija

arhitektura

povijesna zgrada

razglednica

Zlatna vrata

Opis:

Fotografija na kartonu standardiziranog poštanskog formata dopisnice.

Autor/Stvaratelj:

Dragutin (Carlo) Stühler

Materijal:

klorbromsrebro

karton

Vrsta zapisa:

slika

Suradnik:

Dragutin (Carlo) Stühler (autor)

Naslov:

Split - Zlatna vrata

Vrijeme:

oko 1920. (izrada)

Autor/Stvaratelj:



Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Natpis J. Šandor

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na papiru

Dimenzije:

37,5 x 52,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

medicina

hrvatska moderna

natpis

Opis:

Viktor Kovačić Natpis J. Šandor Olovka na pausu Inv. br. 3963-15

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

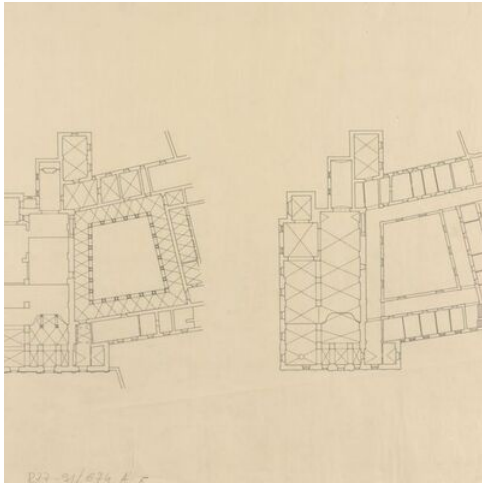
nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

50 x 70 cm

**Mjesto:**

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

obnova

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana Tlocrti 1912. 50 x 70 inv. broj: 3181

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana, tlocrti

Vrijeme:

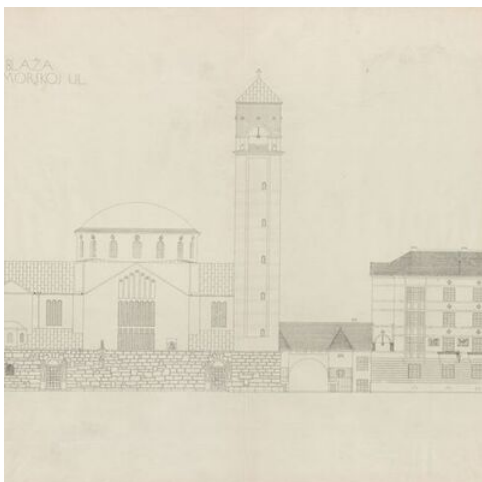
1912 (nastanak)

Tehnika:

tuš na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

74 x 119 cm MJ 1:100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura
moderna
zagrebačka arhitektura
hrvatska moderna
crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje prema Primorskoj ulici 1: 100
1909. Ozalid kopija 74 x 119 cm Inv. br. 1161/2

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, pročelje/1. postnatječajna varijanta

Vrijeme:

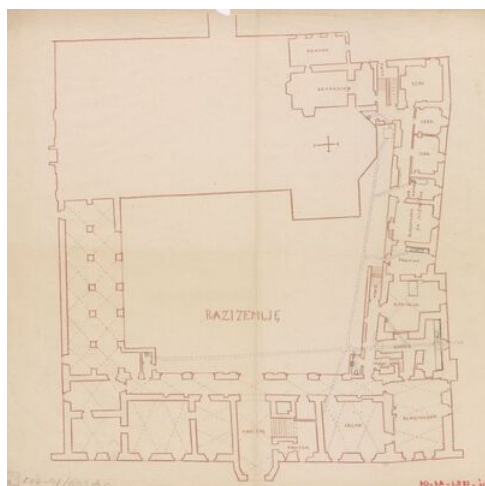
1909 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Povijesni kompleks Kutjevo, Projekt uređenja dvorca Turković, tlocrt
razizemlja

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1918 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

crvena olovka na papiru

Mjesto:

Zagreb

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-398>

Predmet/Tema:

dvorac

moderna

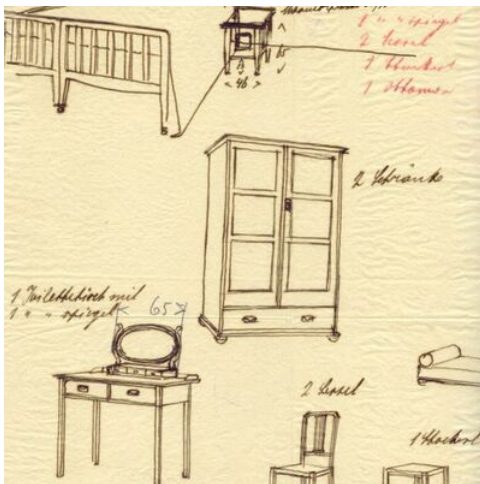
arhitektura

hrvatska moderna

obnova

Opis:

Povijesni kompleks Kutjevo Projekt uređenja dvorca Turković Tlocrt razizemlja

**Autor/Stvaratelj:**

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stan Viktora Kovačića, namještaj

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

oko 1907 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš na pausu

Dimenzije:

33 x 20,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

zagrebačka arhitektura

hrvatska moderna

interijer

Opis:

Viktor Kovačić Stan Viktora Kovačića Masarykova ulica 21 Studija namještaja Oko 1907. tuš na pausu s crvenom olovkom 33 x 20,5 Inv. br. 545

**Autor/Stvaratelj:**

Keller, Alfred

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Alfred Keller, Natječajna studija "Cypresse" za župnu crkvu i dvor u Opatiji

Vrsta građe:

nacrt

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na pausu

Mjesto:

Opatija

Predmet/Tema:

moderna

arhitektura

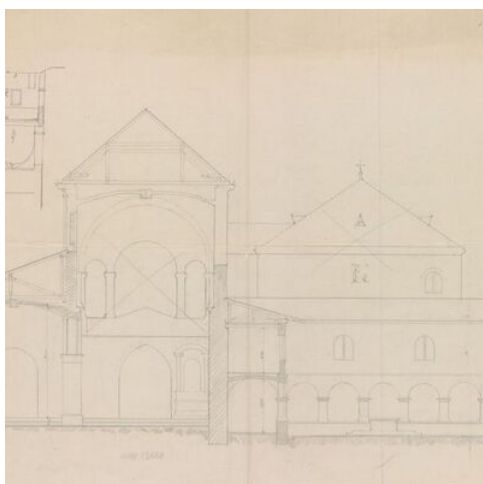
hrvatska moderna

natječaj

crkvena arhitektura

Opis:

Alfred Keller Natječajna studija "Cypresse" za župnu crkvu i dvor u Opatiji 1912. Viktor Kovačić, precrtao s originala tijekom razgledavanja natječajnih radova Olovka na pausu Inv. br. UZKB-OVK-1126

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

61,5 cm

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura

moderna

hrvatska moderna

obnova

crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Svetište Majke Božje Trsatske Projekt obnove i proširenja crkve i samostana 1912. 89 x 61,5 inv. broj: 3182

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svetište Majke Božje Trsatske, projekt obnove i proširenja crkve i samostana

Vrijeme:

1912 (nastanak)

Tehnika:

olovka na pausu

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1151>



Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

foto-papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Fotografija nepoznatog interijera

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

25,1 x 31 cm

Mjesto:

Zagreb

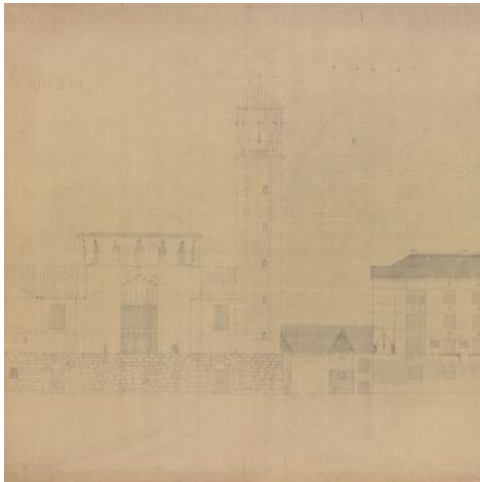
Predmet/Tema:

arhitektura

moderna
zagrebačka arhitektura
hrvatska moderna
interijer

Opis:

Viktor Kovačić Nepoznati interijer Fotografija 25,10 x 31,0 inv. br. UZKB-OVK/F-22



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

74 x 119 cm MJ 1:100

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

arhitektura
moderna
zagrebačka arhitektura
hrvatska moderna
crkvena arhitektura

Opis:

Viktor Kovačić Crkva Sv. Blaža Pročelje prema Primorskoj ulici 1: 100
1909. Ozalid kopija 74 x 119 cm Inv. br. 1161/3

Autor/Stvaratelj:

Kovačić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crkva sv. Blaža, pročelje

Vrijeme:

1909 (nastanak)

Tehnika:

ozalid kopija

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-220>
