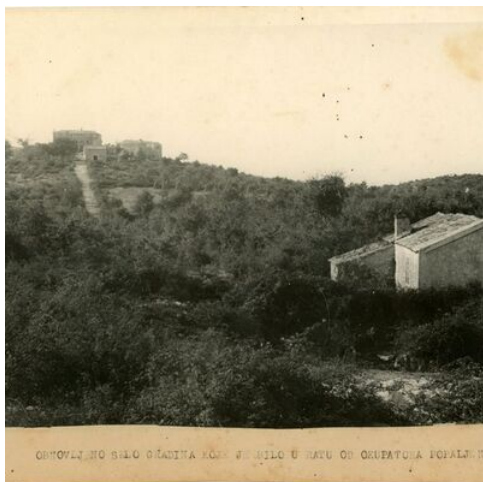


Lista objekata

**Napomena o pravima:**

Zavičajni muzej Poreštine - Museo del territorio parentino

Vrsta građe:

fotografija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

š: 23,7 cm, duž: 18,9 cm

Mjesto:

Gradina

Predmet/Tema:

Gradina

Opis:

Panoramska fotografij Gradine gledano prema zapadu. U prvom planu se nalazi osamljena kuća, dok se Gradina vidi u daljini. Ispod fotografije piše: Obnovljeno selo Gradina koje je bilo u ratu od okupatora popaljeno.

Autor/Stvaratelj:

nepoznat

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Gradina

Vrijeme:

2. pol. 20. st. (nastanak)

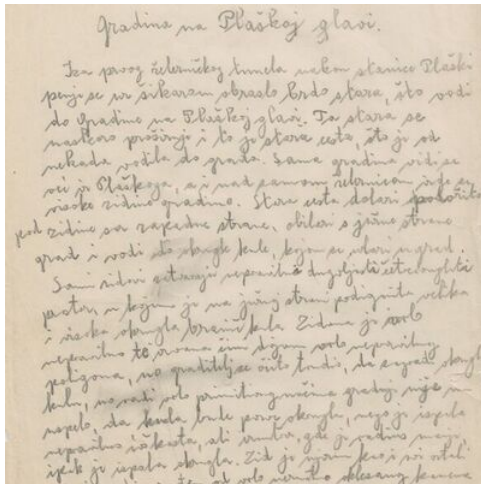
Tehnika:

fotografija

Projekt/Vezani sadržaj:

Broj ugovora: 35-0058-25

Napomena o pravima:



Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-72

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

novinski članak

Količina:

1 komada

Mjesto:

Plaški

Plaški - Ruševine starog grada Plaškog

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Plaška glava, Plaški: U omotu se nalazi 1 list rukopisne bilješke i dva novinska članka. Rukopisna bilješka učinjena olovkom odnosi se na bilješke V. Henneberga uz novinske članke Mile Magdića. Tekst je nedatiran i naslovljen "Gradina na Plaškoj glavi". Novinski članak u nastavcima na koji se odnose bilješke naslovljen je "Plaški", autora Mile Magdića (Narodne Novine, 26.IV.1906., god. 72, br. 98; 4.V.1906., god. 72, br. 105).

Autor/Stvaratelj:

Magdić, Mile

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Plaška glava, Plaški

Vrijeme:

1906 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:



Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Udbina, ostaci grada Kurjaka, Gusića i Turaka, pogled s jugoistočne strane

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Vrijeme:

oko 1915 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

pozitiv: 11,2 x 17 cm

Mjesto:

Udbina

Predmet/Tema:

ruševine

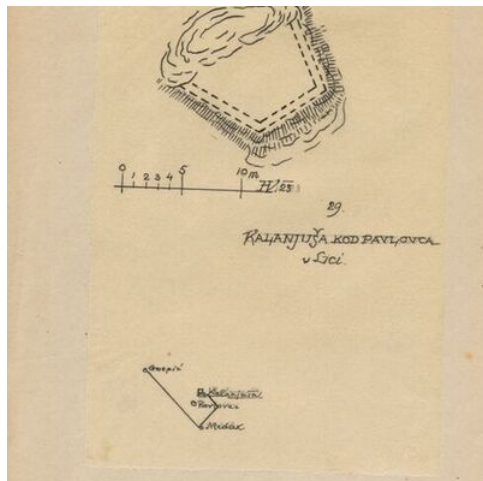
gradina

Opis:

Udbina - ostaci grada Kurjaka, Gusića i Turaka, zarasli vegetacijom - pogled s jugoistočne strane.

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

**Identifikator:**

MKM-OVH-27

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Pavlovac Vrebački (Gospić)

Pavlovac Vrebački (Gospić) - Kalanjuša gradina

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Kalanjuša gradina kod Pavlovca Vrebačkog (Gospić): U omotu se nalaze 3 dokumenta. Plan br. 29 sadrži na pausu (žute boje) tušem crtano tlocrt gradine "Kalanjuše kod Pavlovca u Lici" u mjerilu i signirano HV.23. Na dnu lista situacija u odnosu na Gospić, Medak i Pavlovac. Drugi list sadrži nedatirani opis te gradine (uz plan br. 29) ispisan tušem. Zatim na 1 listu skica i opis gradine Kalanjuše rađeno olovkom 27. VII 1923., mjerilo 1:200. Posljednji je dokument 1 list prekriženog teksta naslova "Grad Mogorić" 26.VII.1923. koji se ne odnosi na lokalitet Kalanjuša gradine. Terensko snimanje izvršeno je 27. srpnja 1923.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Kalanjuša gradina kod Pavlovca Vrebačkog

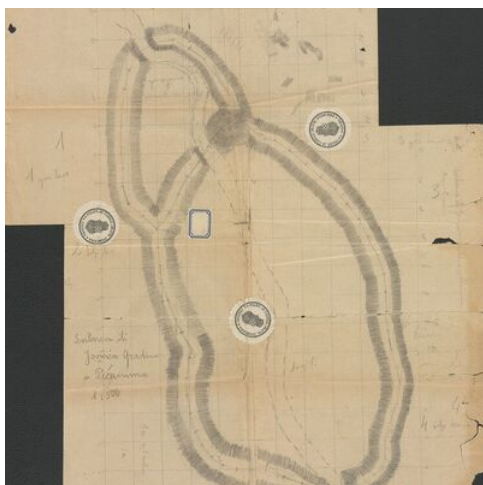
Vrijeme:

1923 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru
rukopis



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-88

Vrsta građe:

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:500

Mjesto:

Pećane (Udbina) - Svilareva ili Jovičića gradina

Pećane (Udbina)

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Svilareva ili Jovičića gradina u Pećanima (Udbina): U omotu se nalaze dva dokumenta. Prvi je položajni nacrt "Svilareve ili Jovičića Gradine u Pećanima", u mjerilu 1:500, obilježen žigom "Povjerenstva za čuvanje umjetn. spomenika u Zagrebu", nedatiran. Drugi je skica rađena u olovci na jednom doljepljivanom, malo oštećenom papiru, obilježena žigom "Ravnateljstva odjela hrv. nar. muzeja za umjetnost umjetnički obrt u Zagrebu". Terensko snimanje izvršeno 14. srpnja 1923. Prilog: 1 list preslika plana naslova Svilareva ili Jovičića gradina u Pećanima, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (oznaka nečitljiva)

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Svilareva gradina (Jovičića gradina) u Pećanima

Vrijeme:

1923 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru



Napomena o pravima:

Zavičajni muzej Poreštine - Museo del territorio parentino

Vrsta građe:

fotografija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

17,2 x 23,7 cm

Mjesto:

nepoznato

Predmet/Tema:

Gradina

škole

Opis:

CB fotografija: prikaz zgrade novoizgrađene škole u Gradini (tekst na fotografiji), ali se vjerojatno radi o zgradi Zadrugnog doma.

Autor/Stvaratelj:

nepoznat

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Novoizgrađena osnovna škola u Gradini

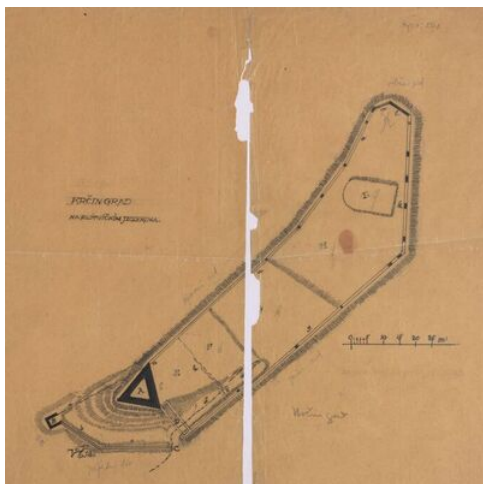
Vrijeme:

2. pol. 20. st. (nastanak)

Tehnika:

fotografija

Projekt/Vezani sadržaj:



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-38

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:500

Mjesto:

Plitvička Jezera - Arheološko nalazište Gradina Kozjak (Krčingrad)

Krčingrad (Plitvička Jezera)

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Krčin grad kod Plitvica: U omotu se nalazi više dokumenata raznog sadržaja. Prvi dokument je na žutom paus papiru tlocrt Krčin-grada učinjen tušem i signiran VH.23, mjerilo 1:500. Na daljnjim listovima nalaze se terenske skice dijelova ili cijelog Krčin grada: nacrt na crtaćem papiru, presavijen nosi naslove - "Tlocrt samostana na "Gradini" više Kozjaka nazvan "Krčin grad" ili "Pliš", "Snimak prof. Većeslava Heneberga između god. 1923.-1934., odnosno Krčingrad 7.VII 1923., Duhovi 1925., Uskrs i 1.VIII 1934., 4.VIII 1934." u mjerilu 1:500. Zatim na većem i slijepljenom papiru, također u olovci terenski snimak kompletne situacije i kraćeg opisa, učinjen 7. i 8. VII 1923. god. te mala skica dijela zida u olovci. Potom slijedi više listova s raznim bilješkama iz literature i s terena. U omotu se nalazi i veća studija o Krčingradu na Plitvičkim Jezerima na preko 20 stranica pisanih tušem. Terensko snimanje provođeno je od 1923. do 1934.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Krčin grad kod Plitvičkih jezera

Vrijeme:

1923 - 1934 (nastanak)

Tehnika:

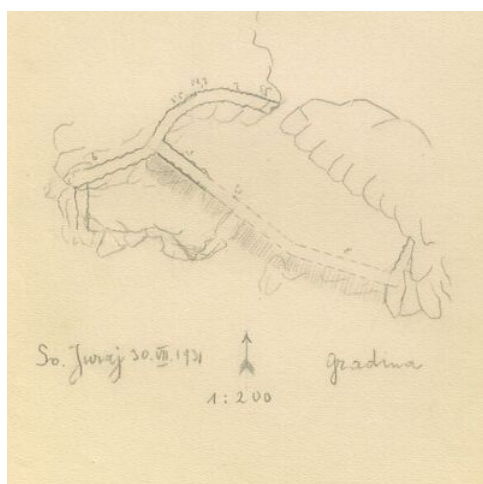
tuš

olovka na papiru

rukopis

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-5692>



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-26

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:100, mjerilo 1:200

Mjesto:

Jurjevo (Senj)

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Jurjevo kod Senja: U omotu se nalazi 6 dokumenata i uvezana knjižica s podacima o sv. Jurju kod Senja, Lukovu, Jablancu i Starigradu opremljena pečatom "Povjerenstva" koja sadrži podatke o spomenicima u tim mjestima. Ostali dokumenti su: dvije stranice s povijesnim podacima o sv. Jurju, zatim na 2 lista (4 stranice) opis Gradine na sv.

Jurju učinjenog u mj. 1:100 dne 27-28. VII 1931. god. (skica u olovci), kao i tlocrt i izmjere gradine sv. Jurja, učinjen u mj. 1:200 (u olovci) dne 30. VII 1931. te bibliografske bilješke na listićima koje prate povijesna događanja vezana uz Sv. Juraj od 1184. godine. Terensko snimanje izvršeno je od 27. do 30. srpnja 1931.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

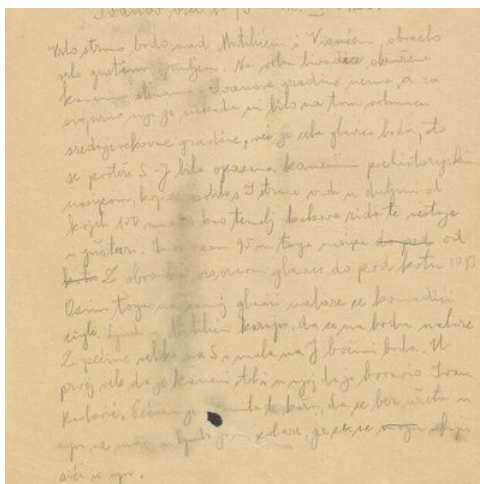
Jurjevo kod Senja

Vrijeme:

1931 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru
rukopis



Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Visuč kod Udbine

Identifikator:

MKM-OVH-110

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

Vrijeme:

1923 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

Mjesto:

Visuč (Udbina)

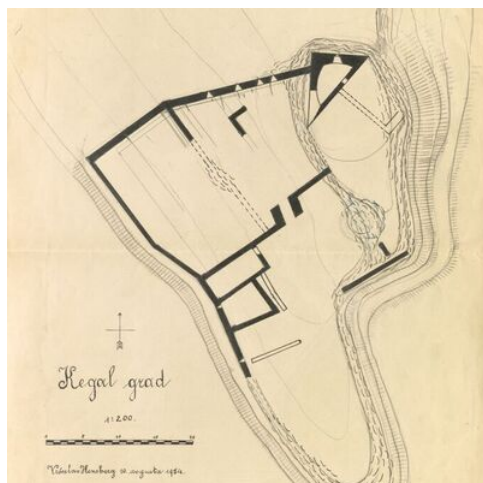
Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Visuč (Udbina): U omotu se nalaze dva dokumenta, na ukupno četiri lista, rukopisnog teksta u olovci. Prvi je naslovljen "Ivanov vrh 1093" datiran 18. VII. 1923., drugi "Stojković vrh (prekriženo "Gradina") nad Visućem", datiran 18. VII. 1923. Na trećem listu manja skica tlocrta s izmjerama, dolje lijevo natpis "Visuč crkva", datirano 17.7.1923. Na posljednjem listu mala skica tlocrta, naslovljena "Udbina stolna crkva", koja se vjerojatno ne odnosi na lokalitet u Visuću. Terensko snimanje izvršeno je 17. i 18. srpnja 1923.



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-31

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Mokro Polje (Ervenik)

Mokro Polje (Ervenik) - Kegljevića utvrda

Predmet/Tema:

kula

gradina

Opis:

Keglevića gradina-Kegalj grad nedaleko Mokrog Polja (Ervenik). Omot sadrži dokumente raznog sadržaja: (1) Tušem iscrtan Kegal grad u mjerilu 1:200 te potpis "Većeslav Heneberg 10. augusta 1924."; (2) četiri stranice rukopisa s opisom gradine pod naslovom „Kegal grad“ te strojni prijepis rukopisnog teksta; (3) skicu Kegljević gradine ili Keglević grada u mj. 1:200, rađenu u olovci na terenu dne 10.VIII 1924. god, na drugoj strani istog lista, (4) skicu u olovci također jedne gradine i natpis - Čuker 10.VIII 1924., 1m= 0.05; (5) crtež četvrtaste kule i ostataka zidina s oznakom da se radi o Kegljevića gradini na Zrmanji, (6) s druge strane istog lista tekst o tome da je crtež učinjen radi nemogućnosti fotografskog snimanja gradine, te da još danas postoji položaj i selišće Kriveno, a Bahtići ili Batici se sada zovu Ilići. Taj je dokument potpisan desno dolje - Szabo 29.IV 1931. (7) Dva lista se odnose na važne datume u vezi s Kegal-gradom i obitelji Keglević. (8) Slijedi crtež četvrtaste kule i ostatak zidina naslovljen Ruševine Keglević gradine. (9) Tekst Antuna Colnaga „Sredovječne kule oko Zrmanje“ - Keglević gradina na tri stranice strojopisa. Terensko snimanje izvršeno je 10. kolovoza 1924.

Autor/Stvaratelj:

Szabo, Gjuro
Colnago, Antun
Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Keglevića gradina (Kegalj grad) kod Mokrog Polja

Vrijeme:

1924 (nastanak)

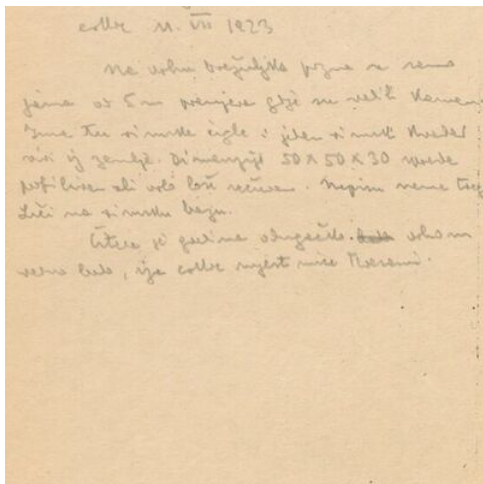
1931 (nastanak)

Tehnika:

tuš
olovka na papiru
rukopis
strojopis

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-6012>



Gušić, Branimir
Henneberg, Većeslav

Materijal:
papir

Vrsta zapisa:
slika

Napomena o pravima:
Ministarstvo kulture i medija

Naslov:
Korenica

Identifikator:
MKM-OVH-34

Vrsta građe:
rukopisna bilješka

Vrijeme:
1923 (nastanak)

Količina:
1 komada

Tehnika:
olovka na papiru
rukopis

Mjesto:
Korenica

Predmet/Tema:
ličke gradine
gradina

Opis:
Korenica: U omotu se nalazi samo jedan manji list papira, ispisan rukopisom dra Gušića, sadrži kraći opis Korenica gradine iza pravoslavne crkve, načinjen 11. VII 1923. Terensko snimanje izvršeno je 11. srpnja 1923.

Autor/Stvaratelj:
Rubčić, Ivan

Materijal:
papir

**Vrsta zapisa:**

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Počitelj, ruševine 'Vuksanove gradine', zid sa sjeverne strane

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Vrijeme:

oko 1915 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

pozitiv: 11,8 x 16,8 cm

Mjesto:

Počitelj (Gospić)

Počitelj (Gospić) - Vuksanova gradina

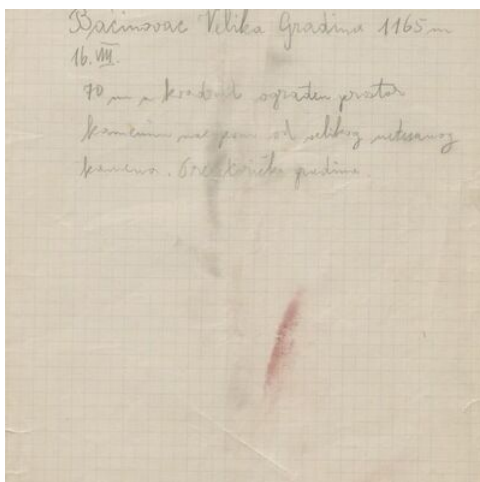
Predmet/Tema:

zidina

gradina

Opis:

Počitelj - ruševine 'Vuksanove gradine' iz 13. stoljeća, u vlasništvu Mogorića - zid sa sjeverne strane.

**Autor/Stvaratelj:**

Henneberg, Večeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Baćinovac, Velika Gradina kod Turjanskog

Identifikator:

MKM-OVH-2

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

Vrijeme:

1922 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

rukopis

Mjesto:

Baćinovac - Velika Gradina

Baćinovac (brdo)

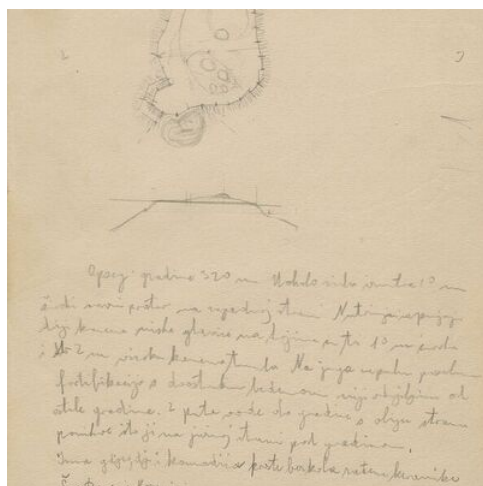
Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Velika Gradina na brdu Baćinovac (1165 m), ostaci prethistorijske gradine (japodska?). U omotnici jedan list iz bilježnice ispisan na obje strane - na jednoj kraće naznake izmjera i opis, na drugoj nacrtan geometrijski lik koji vjerojatno nije povezan s gradinom". Terensko snimanje izvršeno je 16. kolovoza 1922. Rukopisna bilješka: "Baćinovac, Velika Gradina, 1165 m - 16. VIII; 70 m kvadratno ograđen prostor kamenim nasipom od velikog neotesanog kamena. Preistorička gradina."

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-49

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Lički Osik (Gospić)

Lički Osik (Gospić) - Markaševac gradina

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Markaševac kod Ličkog Osika (Gospić): U omotu s naslovom nalaze se 2 stranice papira pisane rukopisom, u olovci, datirane 8.VIII.1931. Na vrhu, iznad naziva "Markaševac", prekríženo "Risovac" na oba lista. Prvi list sadrži skicu tlocrta gradine, u mjerilu 1:200. Na oba lista rukopisni tekst opisa gradine Markaševac. Terensko snimanje izvršeno je 8. kolovoza 1931.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Markaševac kod Ličkog Osika

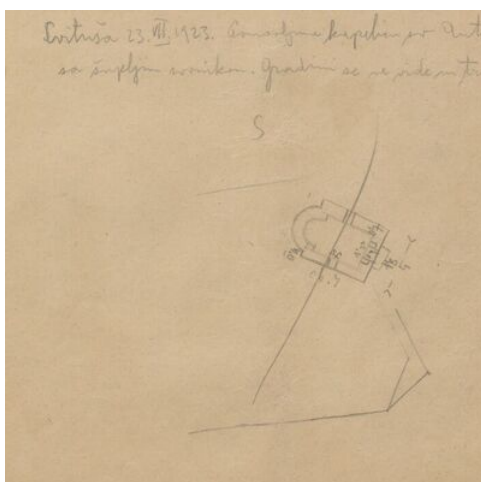
Vrijeme:

1931 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

**Autor/Stvaratelj:**

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Cvituša kod Lovinca

Identifikator:

MKM-OVH-13

Vrsta građe:rukopisna bilješka
nacrt**Vrijeme:**

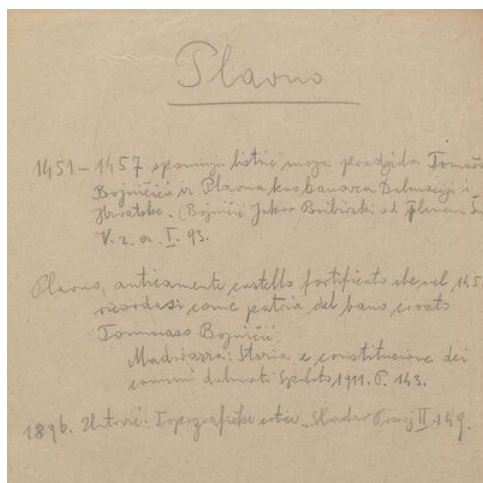
1923 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:olovka na papiru
rukopis**Mjesto:**Cvituša (Lovinac) - Kapela sv. Ante
Lovinac**Predmet/Tema:**ličke gradine
gradina**Opis:**

Cvituša kod Lovinca: U omotu s naslovom nalazi se 1 list papira ispisan olovkom s obje strane. Na jednoj strani natpis "Cvituša 23. VII 1923. Ponavljamo kapelicu sv. Ante sa šupljim zvonikom. Gradini se ne vide ni tragovi"; ispod crtež kapelice u tlocrtu s izmjerama. Na drugoj strani tekst i crtež nekog zida (prekriženo), izgleda da se ne odnosi na Cvitušu. Terensko snimanje izvršeno je 23. srpnja 1923.

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-73

Vrsta građe:rukopisna bilješka
plan**Količina:**

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Plavno (Knin)

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

Opis:

Plavno kod Knina: U omotu se nalaze dva dokumenta. Rukopisna bilješka u olovci koja se odnosi na podatke o Plavnom prema bibl. izvoru navedenom na dnu teksta ("1896. Zlatović: Topografičke crtice...Starohrv. prosvj. II. 149."). Prilog: 1 list preslika plana naslova Plavno, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (oznaka nečitljiva).

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Plavno kod Knina

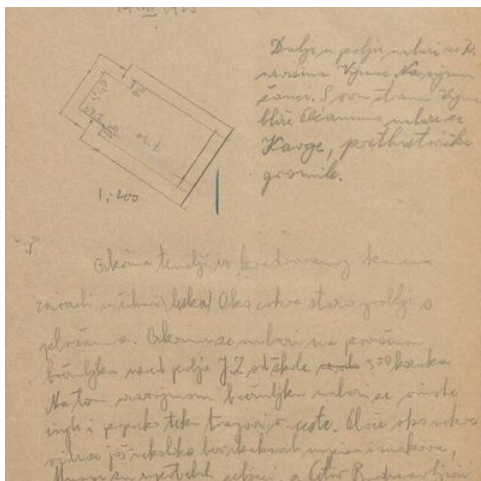
Vrijeme:

(?) 1924 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-69

Vrsta građe:

nacr

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Pećane (Udbina)

Predmet/Tema:

ličke gradine

crkvina

gradina

Opis:

Pećane kod Udbine: U omotu se nalaze dva dokumenta. Prvi dokument naslova "Crkvina u Pećanima 14.VII.1923." je na žutom papiru u olovci skica tlocrta crkvine s izmjerama i opisom. Terensko snimanje izvršeno je 14. srpnja 1923. Prilog: 1 list preslika plana Gradine u Pećanima, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

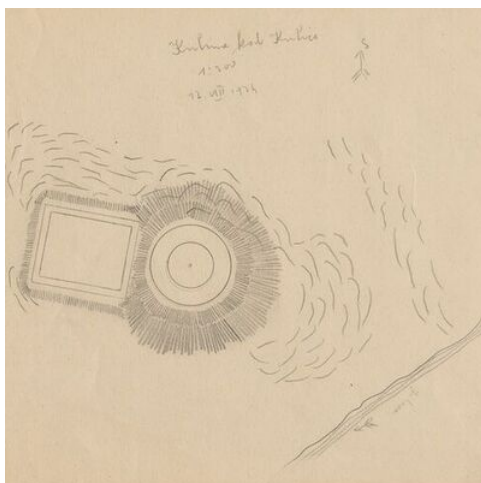
Pećane (Pećani) kod Udbine

Vrijeme:

1923 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-43

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200 (kulina), mjerilo 1:50 (crkvina)

Mjesto:

Kulica (Gospić)
Kulica (Gospić) - Kulina

Predmet/Tema:

ličke gradine
gradina
crkvina

Opis:

Kulina kod Kulice (Ličko polje): U omotu se nalazi skica gradine učinjena u olovci, u mjerilu 1:200 dne 12.VIII 1924. god. (prema rukopisu V. Henneberga). Postoji još jedan list s pripremnom skicom Kuline s jedne strane, dok je s druge strane lista tlocrt i izmjere crkvine sv. Ivana Krstitelja u Volarici (mj. 1:50) i skica Visoke Ostrovice (13.VIII 1924. gledana s Volarice). Posljednji dokument je opis stare Kuline, odnosno prijepis u tušu na jednoj stranici. Terensko snimanje izvršeno je 12. i 13. kolovoza 1924. godine.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Kulica kod Gospića

Vrijeme:

1924 (nastanak)

Tehnika:

tuš
olovka na papiru
rukopis

Projekt/Vezani sadržaj:

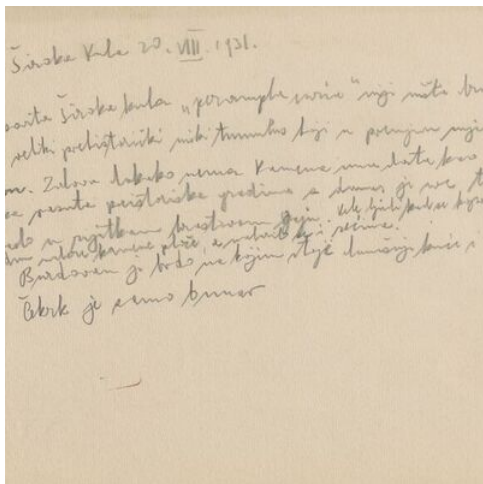
<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-4824>

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-89

**Vrsta građe:**

rukopisna bilješka
pismo

Količina:

1 komada

Mjesto:

Široka Kula (Gospić)

Široka Kula (Gospić) - ostatci Turske kule

Predmet/Tema:

tumulus

ličke gradine

gradina

Opis:

Široka kula kod sela Široka Kula (Gospić): U omotu se nalaze tri stranice rukopisnih bilježaka u olovci koje se odnose na Široku kulu, datirane 20. VIII 1931. te pismo na sedam stranica upućeno Većeslavu Hennebergu od Ivana R...? dana 7. kolovoza 1915. Terensko snimanje izvršeno je 20. kolovoza 1931.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Široka kula kod Gospića

Vrijeme:

1931 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

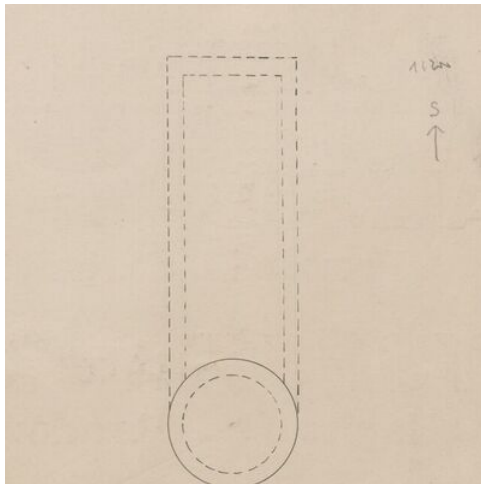
rukopis

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-6951>

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

**Identifikator:**

MKM-OVH-12

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Gornje Vrhovine (Vrhovine)

Gornje Vrhovine (Vrhovine) - Gradina Crna Vlast

Predmet/Tema:

ličke gradine

kula

gradina

Opis:

Crna Vlast, Gornje Vrhovine (Vrhovine): U omotu se nalaze dva lista papira. Na prvom listu iscrtana je gradina u tušu (na jugu okrugla kula, koja ima veliki zid prema sjeveru), na vrhu natpis "Gradina više Crne Vlasti" u mj. 1:200, a crtano 16.VIII 1922. god. Drugi dokument je na kockastom papiru iz bilježnice samo s jedne strane skica okrugle kule s okolnim prostorom s izmjerama - lijevo gore naslov "Crna Vlast 16.VIII - Čudina gradina - iznad toga (na 100 m) vijenac od kamena". U desnom gornjem uglu 0.005. Terensko snimanje izvršeno je 16. kolovoza 1922.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Crna Vlast kod Gornjih Vrhovina

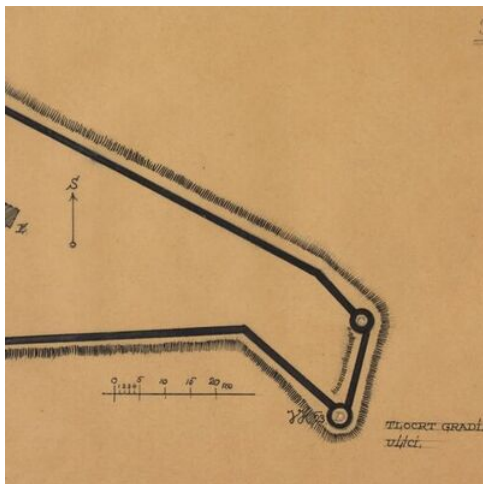
Vrijeme:

1922 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-15

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Debelo Brdo (Udbina)

Debelo Brdo (Udbina) - Gradina

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

crkvina

Opis:

Debelo Brdo, gradina na Debelom Brdu u Lici: U omotu se nalaze 4 dokumenta. Plan br. 7 sadrži na pausu (žute boje) tušem crtano "Tlocrt gradine na Debelom Brdu u Lici" u mjerilu i signirano VH 23. Drugi list sadrži opis te gradine (uz plan br. 7) ispisan tušem prema nalazu iz 1923. god. Treći list s jedne strane sadrži olovkom crtanu skicu i izmjere "gradine kod Vlasisavljević kuća u Debelom brdu 13.VII 1923", a s druge strane prijepis natpisa s križa na groblju na Debelom Brdu iz 1760. god. (13.VII 1923). Četvrti list odnosi se na "Crkvinu u Debelom Brdu 13.VII 1923.", sa skicom u mj. 1:200 i opisom nalaza. Terensko snimanje izvršeno je 13. srpnja 1923.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Debelo Brdo kod Udbine

Vrijeme:

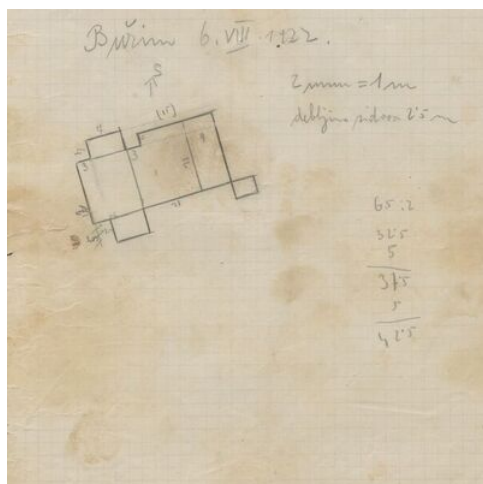
1923 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

rukopis

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-10

Vrsta građe:

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Bužim (Gospić) - Stari grad

Bužim (Gospić)

Predmet/Tema:

ličke gradine

utvrda

gradina

Opis:

Bužim, velika utvrda debelih zidova, napravnog tlocrta: U omotu dva dokumenta. Prvi je kockasti papir na kojem je olovkom učinjen šematski crtež Grada. Na gornjem dijelu "Bužim 6.VIII 1922." 2mm=1m, debljina zidova 2,5 m, ispod neke brojke. Na drugom listu (crtači papir većeg formata od A4) tlocrt Grada (razlikuje se od prethodnog) u mjerilu 1:200 s natpisom "Gradina Bužim-ovo!", a lijevo "Krčmar nije". Terensko snimanje izvršeno je 6. kolovoza 1922.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

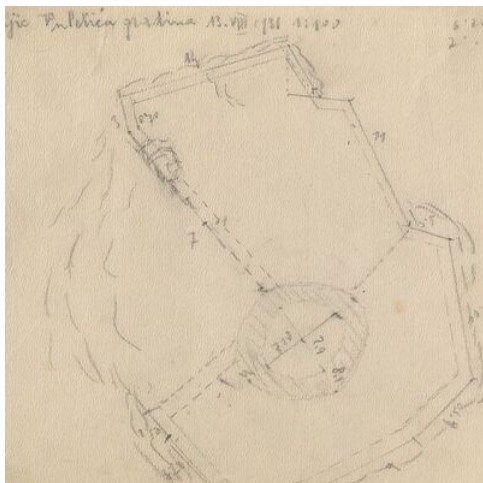
Bužim kod Gospića

Vrijeme:

1922 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-41

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:100

Mjesto:

Kuklić (Gospić)

Kuklić (Gospić) - Kuklić Grad (Vuletića grad)

Predmet/Tema:

ličke gradine

kula

gradina

Opis:

Kuklić kod Gospića (gradina Kuklić Grad zvana i Vuletića Grad): Omot sadrži 2 dokumenta na papiru, u olovci. Prvi je nacrt gradine naslovljen "Kuklić Vuletića gradina 13.VIII 1938." u mj. 1:100. Drugi je kraća bilješka pisana rukopisom u olovci, s opisom Kuklića. Terensko snimanje izvršeno je 13. kolovoza 1938. godine.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Kuklić (Kuklić Grad), Vuletića Gradina

Vrijeme:

1938 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=9 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

osvrt

utvrda

gradina

Opis:

Jutarnji list, str. 9, 30. 6. 1939. Časopis "Umjetnički pregled" iz Beograda u svakom broju donese neki članak ili vijest o hrvatskoj umjetnosti pa tako nalazimo tamo raspravu Gjure Szabe o gradovima i gradinama u Hrvatskoj i Slavoniji.

Autor/Stvaratelj:

E., I.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

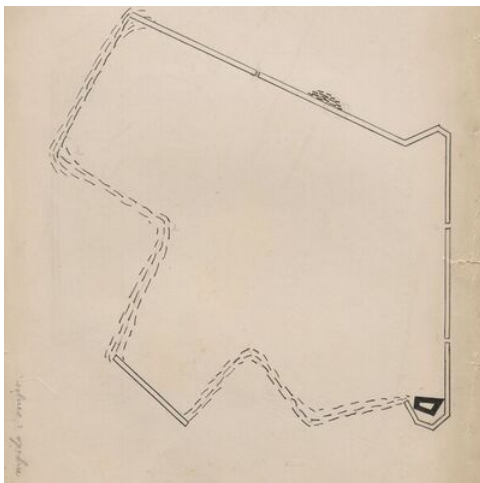
Gradovi i gradine u Hrvatskoj i Slavoniji

Vrijeme:

30.06.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-53

Vrsta građe:

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:1000

Mjesto:

Mlakva (Perušić)

Mlakva (Perušić) - Mlakvena greda

Predmet/Tema:

ličke gradine

gradina

crkvina

Opis:

Mlakvena greda kod Perušića: U omotu se nalaze 4 dokumenta. Prvi dokument je plan naslovljen "Gradina na Mlakvenoj Gredi", izrađen u tušu, naknadno olovkom uz naslov nadopisano "(prethist?)" te datirano 12.VIII.1922. Zatim jedan list iz bilježnice ispisan na obje strane - na jednoj tlocrt naslova "Crkvište na Mlakvenoj Gredi 12.VIII.", s izmjerama, na drugoj skica tlocrta gradine na Mlakvenoj gredi, također s izmjerama. Zadnji dokument je jednostavan tlocrt u olovci "Gradina na Mlakvenoj Gredi", mjerilo 1:1000. Terensko snimanje je izvršeno 12. kolovoza 1922.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Mrakvena greda kod Perušića

Vrijeme:

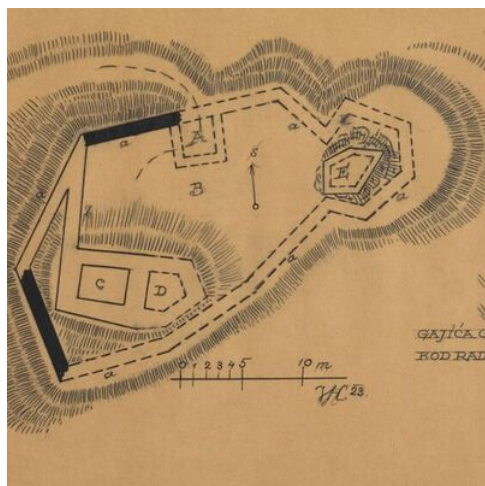
1922 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

rukopis

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-20

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Raduč (Lovinac)

Raduč (Lovinac) - Gajića gradina

Predmet/Tema:

ličke gradine

skladište

gradina

Opis:

Gajića gradina kod Raduča (Lovinac): U omotu se nalaze 4 dokumenta. Prvi dokument je plan br. 23 na žutom paus papiru na kojem je tušem iscrtana gradina u mj. 1:200, s potpisom VH 23., dok se u donjem lijevom uglu nalazi smještaj gradine u odnosu na naselja Medak i Raduč. Slijedi

uredni prijepis opisa Gajića gradine kod Raduča u Lici učinjen uz plan br. 23. Skica gradine u mj. 1:200 učinjena 23.VII 1923. g., dok se na drugoj strani lista nalazi skica nekog ćirilskog natpisa u krugu. Posljednji dokument, na djelomično oštećenom papiru sadrži dio skice gradine. Terensko snimanje izvršeno je 23. srpnja 1923.

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Gajića gradina kod Raduča

Vrijeme:

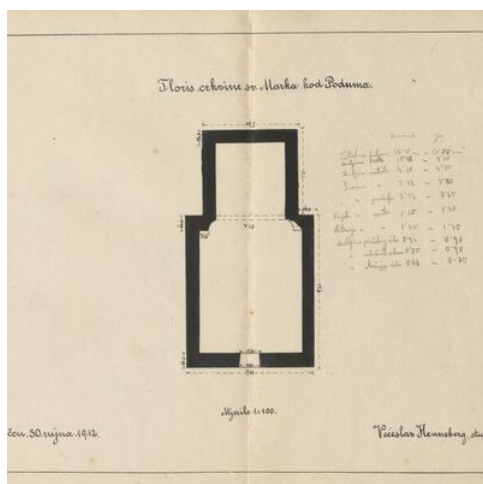
1923 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

rukopis



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-19

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

novinski članak

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:100

Mjesto:

Gacko polje

Predmet/Tema:

ličke gradine
crkvina
gradina

Opis:

Gacko polje: U omotu se nalazi više dokumenata raznog sadržaja. Prvi dokument je "Floris crkvine sv. Marka kod Poduma" u mj. 1:100, obilježen i datiran (Većeslav Henneberg, stud. phil., u Otočcu, 30. rujna 1912. god.). Drugi dokument je rukopisni tekst na tri stranice, naslova "Iz crkvine svetoga Marka", dio teksta prekrižen. Slijede dvije stranice rukopisnog teksta "Gradine po Gackome polju". Idući dokumenti se odnose na srednjovjekovni grad Prozor kod Otočca: (1) skica tlocrta u olovci naslovljena "Prozorine" u mjerilu 1:100, datiran 8. IX 1912; (2) tušem na crtaćem papiru "Tlocrt grada Prozora", obilježen i datiran (Većeslav Henneberg, stud. phil., u Otočcu, 23. rujna 1912. god.), mjerilo 1:100, izrađen prema skici u olovci; (3) na jednoj stranici rukopisni tekst naslova "Prozorine" i (4) novinski članak "Grad Prozor" autora Mile Magdića (Narodne Novine, 1904., god. 69, str. 225-226). Slijede 2 stranice rukopisnog teksta s opisom lokaliteta "Sinac". Terensko snimanje izvršeno je 8. i 30. rujna 1912.

Autor/Stvaratelj:

Magdić, Mile
Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Gacko polje

Vrijeme:

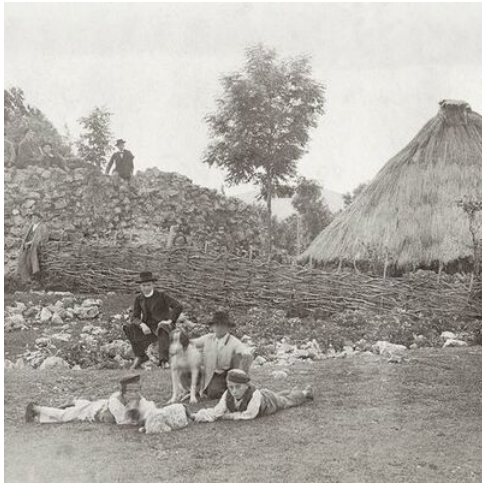
1904 (nastanak)
1912 (nastanak)

Tehnika:

tuš
olovka na papiru
rukopis
tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-329>

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija

Količina:

1 komada

Dimenzije:

pozitiv: 9,6 x 11,6 cm

Mjesto:

Široka Kula (Gospić)

Široka Kula (Gospić) - ostatci Turske kule

Predmet/Tema:

ruševine

kula

gradina

Opis:

Lokalni živalj oko ruševnog kompleksa stare gradine porušene 1584. g. od strane kršćanske vojske, unutar čijeg je kompleksa kasnije podignuta kuća sa slamnatim krovom s okućnicom omeđenom pletenim šibljem; pogled sa S-Z strane

Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Široka Kula (Gospić) - Lokalni živalj oko ruševnog kompleksa stare gradine, porušene u 16. st. od strane kršćanske vojske

Vrijeme:

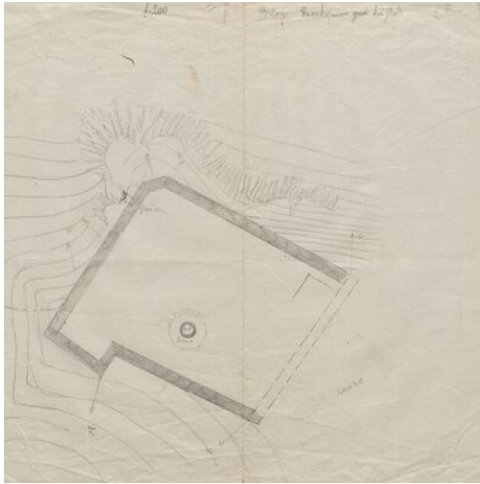
1915 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-6951>

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-8

Vrsta građe:

novinski članak

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Brlog (Otočac) - Stari grad

Brlog (Otočac)

Predmet/Tema:

ličke gradine

pećina

gradina

Opis:

Brlog kod Otočca: Skica tlocrta grada Brloga i okoline, s izohipsama, olovkom u mjerilu 1:200 (Din A3). Uz gornji rub lista stoji: "Brlog - Frankopanov grad kod škole, g. Sima Ljubotina". Novinski članak Mile Magdića (Narodne novine, 28. VII. 1904., god. 70, br. 171) pod naslovom "Grad Brlog". Gradina je poznata pod nazivom Zvjerinjak. Prilog: 1 list preslika plana Brloga, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (oznaka nečitljiva).

Autor/Stvaratelj:

Magdić, Mile

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Brlog kod Otočca

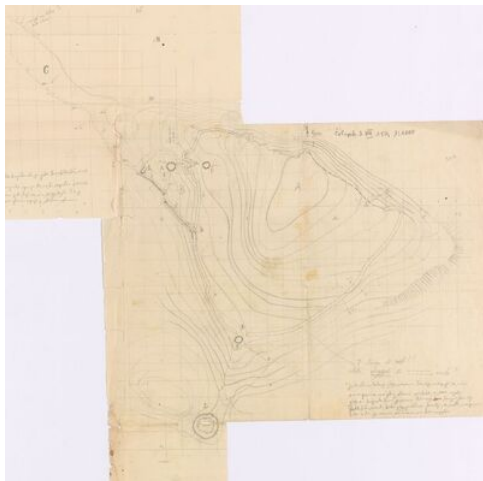
Vrijeme:

(?) 1936 (nastanak)

1904 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru
tisak

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-14

Vrsta građe:

nacrt
plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:1000

Mjesto:

Ličko Petrovo Selo (Plitvička Jezera)

Ličko Petrovo Selo (Plitvička Jezera) - Gradina Čalopek

Predmet/Tema:

tumulus
ličke gradine
nasip
gradina

Opis:

Čalopek (Čalopek) kod Ličkog Petrovog Sela (Plitvička Jezera): U omotu se nalazi veći list, lijepljen da se nadopuni situacija. Sadrži položaj tumula, grada - nacrt je rađen s izohipsama, u mjerilu 1:1000. Na vrhu lista natpis "Čalopek 3.VIII 1934."; uz donje dijelove nacrtu nalaze se kraća obrazloženja; sve u olovci. Terensko snimanje izvršeno je 3. kolovoza 1934. Prilog: 2 lista preslika - položajni nacrt grada "Čalopek", Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (RZZ 90/38 A1) i "Prehistorijska gradina Čalopek (Čalopek) u Petrovom selu ličkom, snimili prof. V. Heneberg i Ing. F. Ilakovac 1936. g."

Autor/Stvaratelj:

Ilakovac, F.
Henneberg, Večeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Čelopek (Čalopek) kod Ličkog Petrovog Sela

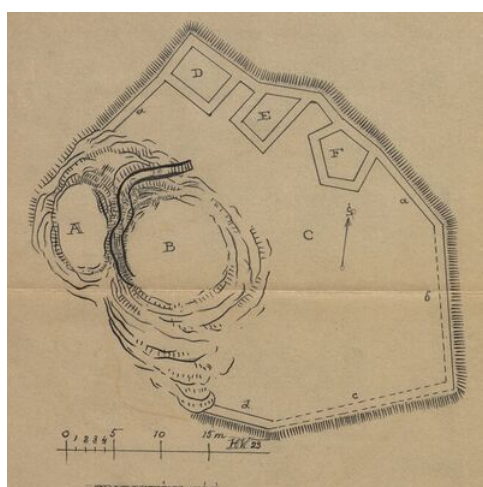
Vrijeme:

1936 (nastanak)

1934 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-45

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Kurjak (Udbina) - Grad Kurjakovića

Kurjak (Udbina)

Predmet/Tema:

ličke gradine

pećina

crkvina

gradina

Opis:

Grad Kurjak u Lici: U omotu se nalazi 7 dokumenata raznog sadržaja.

Prvi dokument je iscrtan plan s brojem 19; rađen je u mjerilu 1:200 i

signiran HV.23. Iscrtan je u tušu pod nazivom "Grad Kurjak u Lici". Na

drugom i trećem listu nalaze se prijevizi tušem opisa uz plan br. 19., a

pod nazivom "Grad Kurjak", sadrže i ostale nalaze na tom naselju.

Slijede dva dokumenta koja sadrže skicu grada Kurjaka, načinjenu u

olovci (dva slijepljena papira) dne 19.VII.1923., dok je drugi papir također

sa skicom grada Kurjaka načinjen u olovci dne 20.IX 1932. u mjerilu 1:200 (veličina papira A3). Sa stražnje strane prve skice, iz 1923. godine, nalazi se nekoliko zabilježbi o stanju nalaza. Šesti, manji papirić sadrži rukopisnu bilješku: "Kukuljica gradina brdo nad Kalanjevim kućama južno. Na njima ostaci prethistor. nasipa (Kurjak, 19.VII. 1923.)". Sedmi dokument, također manji papirić, na kojem se nalazi precrtan glagolski natpis na bunaru Kalanjeve kuće, u Kljajinovcu (postoji i premjer bunara), sve obrađeno u Kurjaku 19.VII 1923. g. Terensko snimanje izvršeno je 19. srpnja 1923. Prilog: 1 list preslika plana grada Kurjaka, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu, u gornjem lijevom uglu rukom nadopisano "Mikrofilm".

Autor/Stvaratelj:

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Kurjak

Vrijeme:

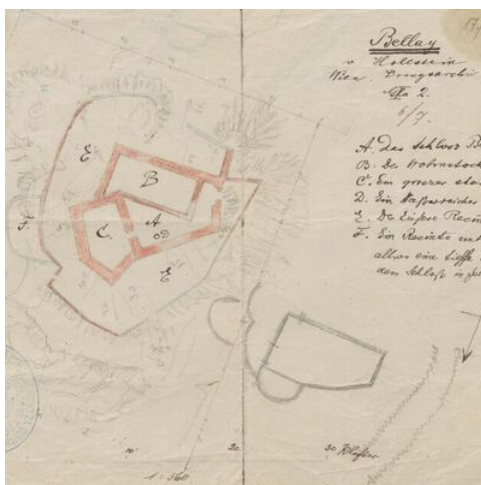
1923 (nastanak)

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

rukopis



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-4

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

novinski članak

nacr

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:560

Mjesto:

Bilaj (Gospić)

Bilaj (Gospić) - Ruševine Starog grada Bilaja

Beč (Austrija)

Predmet/Tema:

ličke gradine

utvrda

gradina

crkvina

Opis:

Bilaj grad: Položajni nacrt grada "Das Schlosz Bellay (in comitatu Lika)" iz bečkog Kriegsarchiva, u mjerilu 1:560, obilježen žigom "Povjerenstva". U desnom gornjem kutu nalazi se olovkom novi datum. Na dva lista (3 str.) u rukopisu opis ostataka grada 1931. u odnosu na 1912. godinu i u odnosu na nacrt iz Kriegsarchiva. Članak iz novina o "Gradu Bilaju u Lici" (Obzor, 27. XI. 1933.) i članak "Grad Belaj (Bilaj)" Mile Magdića (Narodne novine, 19.4.1906., god. 72, br. 90). Terensko snimanje izvršeno 17. kolovoza 1931. Prilog: 4 lista preslika "Sredovj. grad Bilaj u Lici, po staroj skici snimili 1932. g. prof. V. Heneberg i Ing. F. Ilakovac, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (RZZ 94/748 A1 i RZZ 94/748 A2)".

Autor/Stvaratelj:

Ilakovac, F.

Magdić, Mile

Kriegsarchiv Wien

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Bilaj grad kod Gospića

Vrijeme:

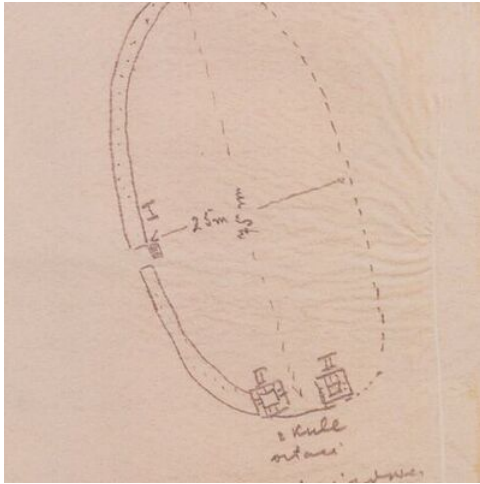
1906 (nastanak)

1931 (nastanak)

Tehnika:

rukopis

tisak

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-23

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

novinski članak

nacrt

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:200

Mjesto:

Široka Kula (Gospić)

Široka Kula (Gospić) - Grebenar

Predmet/Tema:

ličke gradine

bunar

kula

gradina

Opis:

Grebenar kod Široke Kule (Gospić): U omotu su zabilježbe i skice učinjene 20. VIII 1931. god., nastale u Grebenaru. Dva dokumenta sadrže opis ostataka kule u Grebenaru, odnos crtež položaja gradine. Drugi dokumenti odnose se na bunar u krstu te stare mostove i građevine (prema pričanju) te u mjerilu 1:200 premjere nekadašnje kule u Grebenaru. Slijedi na pet listića bibliografske bilješke koje prate povijesna događanja koja se odnose na Grebenar, od 1349. do 1689. godine. Novinski članak "Gradine u Kuli" autora Mile Magdića (Narodne Novine, 1906., god. 72, br. 277, str. 3). Terensko snimanje izvršeno je 20. kolovoza 1931.

Autor/Stvaratelj:

Magdić, Mile

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Grebenar kod Široke Kule

Vrijeme:

1906 (nastanak)

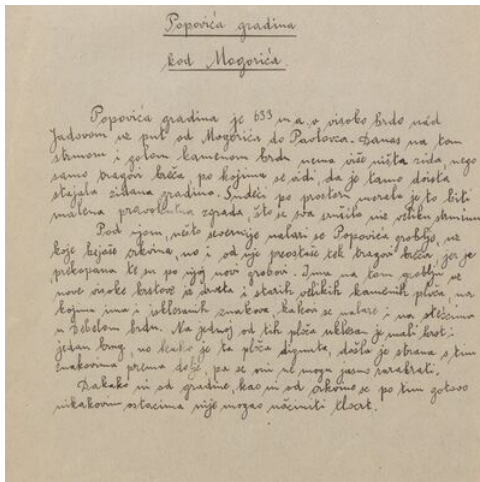
1931 (nastanak)

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

tisak

**Autor/Stvaratelj:**

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Popovića gradina kod Mogorića

Identifikator:

MKM-OVH-74

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš

rukopis

Mjesto:

Mogorić (Gospić) - Arheološki lokalitet Popovići - Crkvina

Mogorić (Gospić)

Projekt/Vezani sadržaj:<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/P-6058>**Predmet/Tema:**

ličke gradine

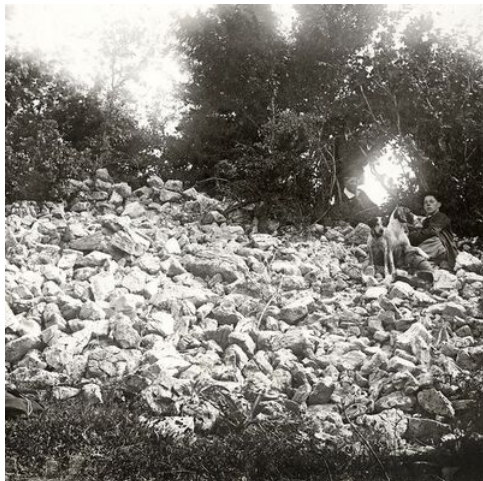
groblje

gradina

crkvina

Opis:

Popovića gradina kod Mogorića (Gospić): U omotu se nalazi jedan dokument. Uredni prijepis u tušu nedatiranog opisa ostataka gradine i crkvine uz Popovića groblje.

**Autor/Stvaratelj:**

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Gradina kod Razvala, ostaci grada, jugoistočna strana

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Vrijeme:

oko 1910 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

pozitiv: 11,3 x 17 cm

Mjesto:

Gradina kod Razvala

Predmet/Tema:

pastir

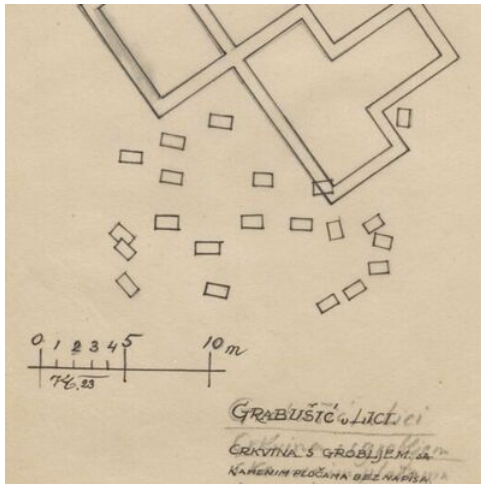
utvrda

srednji vijek

gradina

Opis:

Gradina kod Razvala - ostaci grada, jugoistočna strana

**Autor/Stvaratelj:**

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Grabušić kod Udbine

Identifikator:

MKM-OVH-22

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

nacrt

plan

Vrijeme:

1923 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tuš

olovka na papiru

rukopis

Mjesto:

Grabušić (Udbina) - Staro groblje

Grabušić (Udbina)

Predmet/Tema:

ličke gradine

stećak

gradina

crkvina

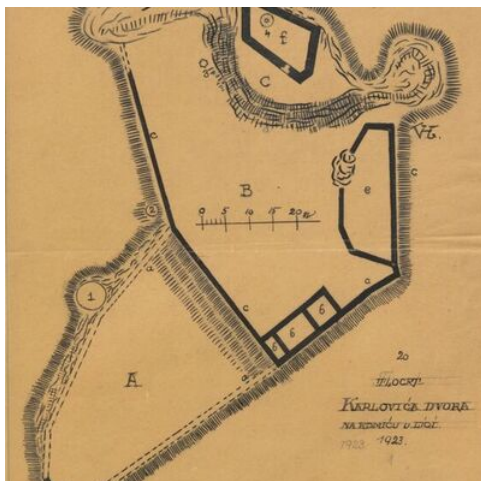
grob

Opis:

Grabušić u Lici, južno od Korenice: U omotu se nalazi 5 dokumenata.

Prvi dokument je crtež crkvine i nalaza grobnih ploča. Slijede skice i opisi u olovci (nastali 11. i 12. VII 1923. g.) te prijepis u tušu podataka o "Crkvini u Grabušiću"; odnosi se na lokalitet Gradinu (na visini od 748 m); na tom lokalitetu tragovi prethistorijskog, kasnije srednjovjekovnog

utvrđenja - preostala je samo hrpa kamenja. Pod gradinom, bliže kućama nalaze se temelji crkvine prekrivene zemljom i travom - sastoji se od dvije zgrade, crkve i zgrade uz nju, oko crkve se nalazi mnogo stećaka bez ikakvih natpisa ili ornamenata. U omotu je i 1 list prekriženog teksta naslova "Oraovac gradina 11.VII.1923" koji se ne odnosi na lokalitet u Grabušiću. Terensko snimanje izvršeno je 11. i 12. srpnja 1923.

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Identifikator:

MKM-OVH-32

Vrsta građe:

rukopisna bilješka

novinski članak

plan

Količina:

1 komada

Dimenzije:

mjerilo 1:500

Mjesto:

Komić (Udbina)

Komić (Udbina) - Karlovića Dvori - Srednjovjekovni grad

Predmet/Tema:

ličke gradine

bunar

utvrda

kula

gradina

Opis:

Karlovića dvori na Komiću u Lici: U omotu se nalazi nekoliko dokumenata. Prvi dokument je plan br. 20, na kojem se nalazi tlocrt Karlovića dvora na Komiću u Lici, rađen u mj. 1:500 (tuš na paus papiru). Drugi dokument sadrži opis Plana 20 na dvije strane u rukopisu, pisano tušem. Slijedi opis Kuline više Komića učinjen na terenu (u olovci) dne 20.VII 1923., zatim manji papir s podacima o Komić-gradu, pisan tušem, ali drugim rukopisom te novinski članak „Karlovića dvori“ autora Mile Magdića (Novosti, 2.VI.1917., br. 150, str. 2-3). Terensko snimanje izvršeno je 20. srpnja 1923. Prilog: 1 list preslika plana gradine na Komiću, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu, gore desno rukom nadopisano "Mikrofilm".

Autor/Stvaratelj:

Magdić, Mile
Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir
paus papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

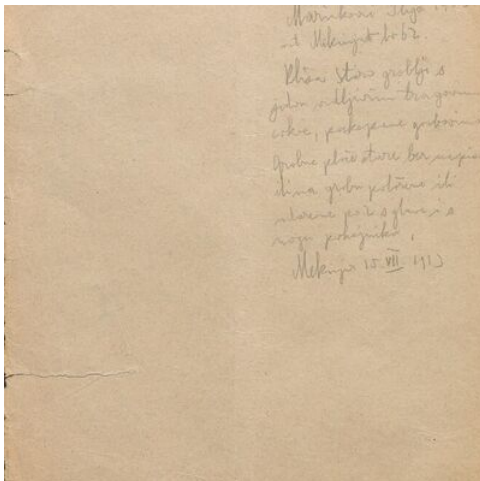
Komić, Karlovića dvori kod Udbine

Vrijeme:

1923 (nastanak)
1917 (nastanak)

Tehnika:

tuš
olovka na papiru
rukopis
tisak

**Autor/Stvaratelj:**

Henneberg, Većeslav

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Mekinjar kod Udbine

Identifikator:

MKM-OVH-52

Vrsta građe:

rukopisna bilješka
plan

Vrijeme:

1923 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

olovka na papiru

rukopis

Mjesto:

Mekinjar (Udbina)

Predmet/Tema:

ličke gradine

stećak

groblje

gradina

crkvina

Opis:

Mekinjar kod Udbine: U omotu se nalazi nekoliko listova rukopisnog teksta. Sadrže razne podatke koji se odnose na Mekinjar i groblje pokraj crkve u Mekinjaru, prijepis nadgrobnog natpisa s groblja kao i na evidenciju terena u okolici. Ukupno je 9 više ili manje popunjenih stranica teksta, pisanih rukopisom u olovci. Terensko snimanje izvršeno je 15. srpnja 1923. Prilog: 1 list preslika plana "Mekinjar", Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (RZZ 90/241 A2); 1 list preslika plana "Marinković-Mrkobradića gradina-Radonjića gradina, Planoteka Konzervatorskog zavoda u Zagrebu (oznaka nečitljiva).

**Napomena o pravima:**

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

pozitiv: 17 x 12 cm

Mjesto:

Bilaj (Gospić)

Bilaj (Gospić) - Ruševine Starog grada Bilaja

Predmet/Tema:

17. st.

zidina

16. st.

utvrda
15. st.
gradina

Opis:

Bilaj (Gospić) - detalj zidova na Z strani grada

Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Bilaj (Gospić), detalj zidova na zapadnoj strani grada

Vrijeme:

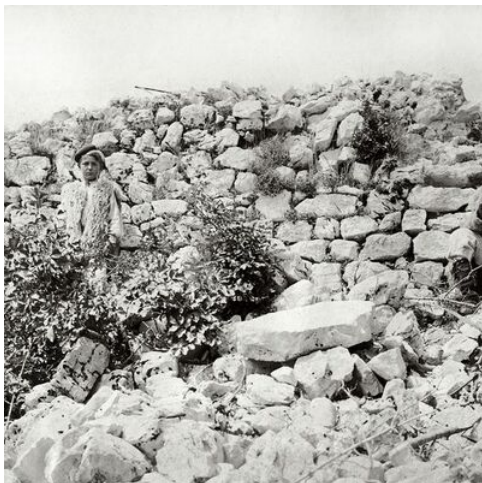
1900 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-306>



Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Gradina kod Razvala, ostaci grada, detalj ziđa sa sjeverozapadne strane

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Vrijeme:

oko 1910 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

pozitiv: 11,3 x 16,7 cm

Mjesto:

Gradina kod Razvala

Predmet/Tema:

pastir

zidina

ruševine

utvrda

srednji vijek

gradina

Opis:

Gradina kod Razvala - ostaci grada, detalj зида sa sjeverozapadne strane



Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Gradina kod Razvala, ostaci grada, jugoistočna strana

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Vrijeme:

oko 1910 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

fotografija (c/b)

Dimenzije:

pozitiv: 11,3 x 17 cm

Mjesto:

Gradina kod Razvala

Predmet/Tema:

pastir

zidina

ruševine

utvrda

srednji vijek

gradina

Opis:

Gradina kod Razvala - ostaci grada, jugoistočna strana



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

fotografija (c/b)

Količina:

1 komada

Dimenzije:

pozitiv: 11,9 x 17,2 cm

Mjesto:

Bilaj (Gospić)

Bilaj (Gospić) - Ruševine Starog grada Bilaja

Predmet/Tema:

17. st.

zidina

ruševine

16. st.

utvrda

15. st.

gradina

Opis:

Bilaj (Gospić) - detalj zida s istoka (srušio se nakon 1940.)

Autor/Stvaratelj:

Rubčić, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Bilaj (Gospić), detalj zida s istoka

Vrijeme:

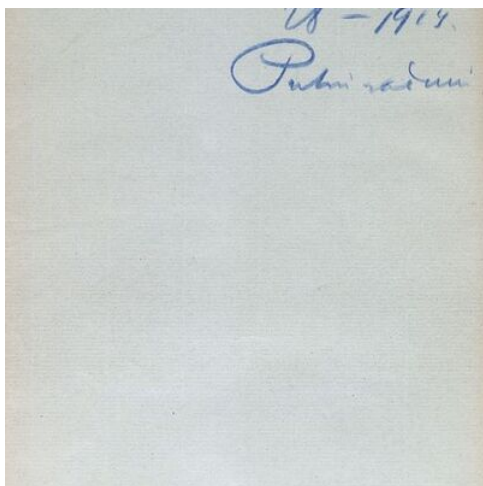
oko 1900 (nastanak)

Tehnika:

fotografija (c/b)

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-306>



Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Antin (Tordinci) - Arheološko nalazište Herman-grad i Arheološko nalazište Baćino, gradine i putni računi

Vrsta građe:

zamolba

putni račun

dopis

Količina:

1 komada

Tehnika:

rukopis

strojopis

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-6262>

Predmet/Tema:

utvrda

sakralna građevina

srednji vijek

sakralna baština

gradina

ARHEOLOŠKA BAŠTINA

Opis:

16. 5. - 21. 5. 1914., dopis Zemaljskog povjerenstva Općinskom poglavarstvu u Gabošu s upitom o gradinama u Antinu, odgovor Općine Antin s obaviješću o dvjema gradinama, dostava putnih računa i izvještaj V. Hoffillera o radovima u Remetincu, zamolba Povjerenstva za isplatu putnih računa, nalog za isplatu V. Hoffiller i Gj. Szabo stvaratelji: Zemaljsko povjerenstvo, Poglavarstvo upravne općine Antin, Kr. hrvatsko - slavonsko - dalmatinska zemaljska vlada, Odjel za bogoštovlje i nastavu primatelji: Općinsko poglavarstvo u Gabošu, Zemaljsko povjerenstvo, ban Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije
