

Lista objekata



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=21 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 21, 6. 9. 1936. Članak opisuje Fužine, rodnu kuću Franje Račkog te uspomene na Starčevića i Harambašića.

Autor/Stvaratelj:

Živić, Viktor

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

U planinskom raju hrvatskih rudara

Vrijeme:

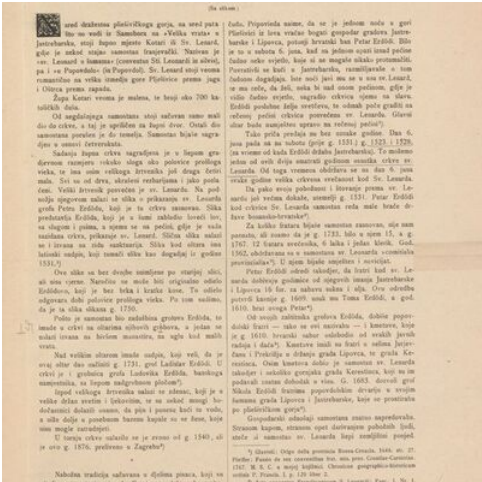
06.09.1936 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Izdavač Rudolf Horvat (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

izdanje=23 broj, broj stranice (od)=731 broj, broj stranice (do)=732 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Prosvjeta, br. 23, str. 731-732, 1897. Članak govori o mjestu Kotari ili Sv. Lenard, gdje je nekoć stajao franjevački samostan, kojeg su zvali "sv. Leonard u šumama" i "u Popovdolu". Opisuje se župa Kotari i župna crkva, u kojoj se nalazi veliki žrtvenik posvećen sv. Lenardu.

Autor/Stvaratelj:

Laszowski, Emil

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Sv. Lenard

Vrijeme:

1897 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1876>

Nakladnik:

Konzorcij "Hrvatski Dnevnik" (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija



Vrsta građe:
novinski članak

Količina:
1 komada

Dimenzije:
broj stranice (od)=17 broj, broj stranice (do)=18 broj

Mjesto:
Zagreb

Predmet/Tema:
prikaz

Opis:
Hrvatski dnevnik, str. 17-18, 31. 10. 1937. Članak opisuje područje Obrovca i Karina.

Autor/Stvaratelj:
Živić, Viktor

Materijal:
papir

Vrsta zapisa:
slika

Naslov:
Na baštini kćeri kralja Zvonimira

Vrijeme:
31.10.1937 (objavljivanje)

Tehnika:
tisak

Projekt/Vezani sadržaj:
<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1215>

Nakladnik:
Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:
Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:
novinski članak

Količina:



1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=36 broj, broj stranice (do)=37 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 36-37, 4. 10. 1936. Članak opisuje nekolicinu znamenitith Varaždinaца, poput Franje Anderlića, Ivana Belostenca, Mirka Bogovića, baruna Hermana Bužana, Stjepana Glavača, dr. Hinka Hinkovića, Antuna i Ivana Kukuljevića Sakcinskog, Matiju Smodeka, Zvonimira Žepića i još mnoge druge.

Autor/Stvaratelj:

N., A.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Znameniti Varaždinci

Vrijeme:

04.10.1936 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Stellen:

„Damit der Unterricht der beste sei, muß er sich durchaus nicht auf bloße Nachahmungen beschränken. Sie verringern die Tatkraft des Geistes und hemmen jeden Schwung, durch welchen er sich über das, was er nachahmt, erheben könnte, wodurch dann die Kunst stehen bleibt . . .“

„Ohne die natürliche Anlage wird sicherlich keiner zum Künstler, denn wirkt in ihm des Himmels geheimer Einfluß nicht, so ist für ihn Appollo taub und Pegasus stützig, wie Boileau von den Dichtern sagt . . .“

„Die Architekturschule hat zwar einigen Einfluß auf das, was gebaut wird, da sich alle die Professionisten, welche bei Gebäuden zu tun haben, bevor sie Meister werden, an derselben müssen prüfen lassen. Diese Prüfungen sind aber selten so streng, als sie in einer solchen Angelegenheit sein könnten. Wenn sie aber auch in aller Strenge vorgenommen würden, so hört mit derselben doch aller Einfluß auf die Gebäude auf und die ge-

Nakladnik:

Kunstverlag (izdavač)

Autor/Stvaratelj:

Dvorak, Max

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

1911 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

knjiga (od)=1 broj, knjiga (do)=4 cm, svezak=5 broj, broj stranice (od)=193 broj, broj stranice (do)=194 broj

Mjesto:

Beč (Austrija)

Predmet/Tema:

škola

prikaz

Opis:

Jahrbuch des Kunsthistorischen Institutes der k. k. Zentral-Kommission für Denkmalpflege, knj. 1-4, sv. 5, str. 193-194, 1911. Autor članka izdvaja i komentira neke prijedloge za poboljšanje arhitektonskih škola u Beču Fr. J. Becka, profesora Arhitektonske akademije u Beču.

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=21 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

svetište

Opis:

Jutarnji list, str. 21, 8. 9. 1940. Članak govori o "Marijinom dvoru" na Vinagori te se nabrajaju i opisuju i neka druga svetišta i domovi posvećeni Mariji, tj. Majci Božjoj.

Autor/Stvaratelj:

Marković, Zdenka

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

U svetištu Vinagorskom

Vrijeme:

08.09.1940 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=20 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

običaji

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 20, 10. 9. 1933. Članak obrađuje par tema: stari Bošnjaci i novi Bosanci, preporod bosanskih begova te kako se razbija dert u

ljetnim noćima.

Autor/Stvaratelj:

Kulenović, Mesud

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Bosnom srebrenom uzduž i poprijeko

Vrijeme:

10.09.1933 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=20 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

slikar

Opis:

Jutarnji list, str. 20, 6. 9. 1936. Članak opisuje život i rad znamenitog hrvatskog slikara, Fridrika Benkovića, kako je jedno od njegovih najznamenitijih djela, "Abraham žrtvuje Isaka", završilo u Strossmayerovoj galeriji te neka znanstvena istraživanja o Fridriku Benkoviću.

Autor/Stvaratelj:

slika

Naslov:

Naši u vojsci Fridrika Velikog

Vrijeme:

1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Kunstverlag (izdavač)

Autor/Stvaratelj:

Dvorak, Max

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

1911 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

knjiga (od)=1 broj, knjiga (do)=4 broj, svezak=5 broj, broj stranice (od)=189 broj, broj stranice (do)=193 broj

Mjesto:

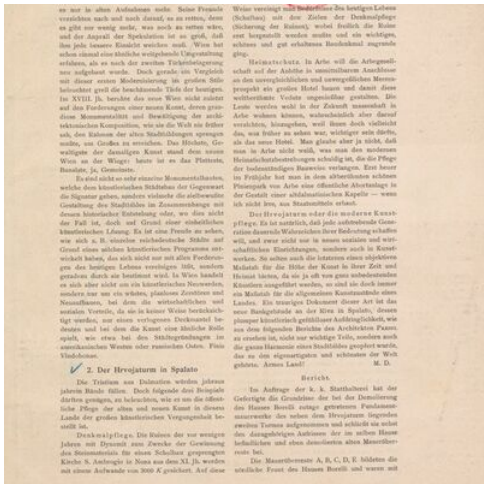
Beč (Austrija)

Predmet/Tema:

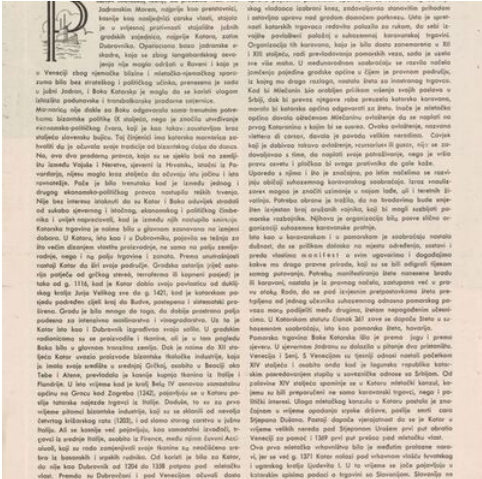
utvrda

prikaz

Opis:



Jahrbuch des Kunsthistorischen Institutes der k. k. Zentral-Kommission für Denkmalpflege, knj. 1-4, sv. 5, str. 189-193, 1911. Članak govori o Hrvojevoj kuli u Splitu, tj. o mletačkom kaštelu. Govori se i o zaštiti spomenika. Ovdje se nalazi i izvješće, koje je napisao J. Presel, a koje govori o samoj kuli, njezinom izgledu te sadrži i tlocrt kule, a članak je dio poglavlja "Monumenta deperdita".



Nakladnik:

Izvršni odbor (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

godište=18 broj, izdanje=8 broj, broj stranice (od)=312 broj, broj stranice (do)=313 broj

Mjesto:

Split

Predmet/Tema:

trgovina (djelatnost)

prikaz

Opis:

Jadranska straža, god. 18, br. 8, str. 312-313, 1940. Članak govori o mletačkoj težnji da preuzmu jadransku obalu, no na tom putu su im stajali Kotor i Dubrovnik.

Autor/Stvaratelj:

Dabinović, A.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Boka Kotorska i problem Jadrana

Vrijeme:

1940 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Hrvatski državni tiskarski zavod (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

izdanje=61 broj, broj stranice=16 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

slikarstvo

prikaz

Opis:

Novi list, br. 61, str. 16, 29. 6. 1941. Članak govori o umjetnicima i njihovom slavam životu, životarenju, neshvaćanju, probijanju i propadanju. Godine 1911. osnovao je prof. Ljubo Babić Društvo za podizanje domova i radionica likovnih umjetnika, koje je dobilo u vlasništvo dio zemljišta na Šalati i tamo izgradilo dvije nadzemnice, gdje je živjelo osam umjetnika.

Autor/Stvaratelj:

Z., Z.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Naši umjetnici na periferiji

Vrijeme:

29.06.1941 (objavljivanje)

Tehnika:



tisak



Nakladnik:

Konzorcij "Hrvatski Dnevnik" (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=18 broj, broj stranice (do)=19 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

rimokatolička crkva

Opis:

Hrvatski dnevnik, str. 18-19, 5. 9. 1937. Članak govori o ponašanju katoličke crkve prema turskoj državnoj vlasti u Bosni te o tome kako su bosanski katolici i franjevački red uživali u prošlosti punu zaštitu.

Autor/Stvaratelj:

Mr.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Tolerancija turskih državnih vlasti prema bosanskim franjevcima

Vrijeme:

05.09.1937 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Državni zavod za krugovalnu službu Hrvatski Krugoval (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=6 broj, broj stranice=16 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

kipar

prikaz

Opis:

Hrvatski krugoval, str. 6, nastavak na str. 16, 7. 1943. Članak govori o hrvatskom kiparu Ivanu Meštroviću, njegovom životu i radu.

Autor/Stvaratelj:

Šrepel, Ivo

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Čudesna ličnost hrvatskog kipara Ivana Meštrovića

Vrijeme:

07.1943 (objavljivanje)

Tehnika:

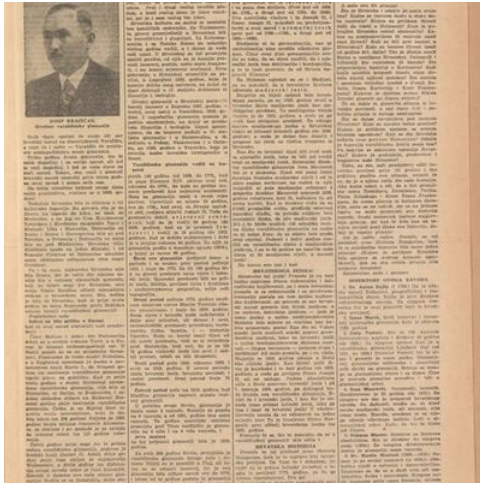
tisak

Nakladnik:

Izvršni odbor (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija



novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=35 broj, broj stranice (do)=36 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

gimnazija

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 35-36, 4. 10. 1936. Članak govori o gimnaziji u Varaždinu povodom 300. godišnjice njezina osnutka. Opisuje se povijest toga kraja i prilike u Europi te povijest i život same gimnazije, kojeg je autor podijelio u četiri perioda. Govori se i o nastavnom jeziku, koji je puna dva stoljeća bio latinski. Opisuje se i predmet Historia Hungariae, koji je zapravo bio hrvatska povijest. Nabrajaju se i direktori gimnazije te koliko je učenika gimnazija imala i otkud su oni sve bili.

Autor/Stvaratelj:

Neimarević, Ante

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Varaždinska gimnazija

Vrijeme:

04.10.1936 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Konzorcij "Hrvatski Dnevnik" (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:



novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=94 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

književnik

prikaz

Opis:

Hrvatski dnevnik, str. 94, 6. 3. 1941. Među suvremenim hrvatskim orijentalistima, posebno se isticao Hadži Mehmed Handžić. Članak govori o njemu i njegovom radu.

Autor/Stvaratelj:

Set.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Nova djela hrvatskih orjentalista

Vrijeme:

06.03.1941 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Autor/Stvaratelj:

T.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija



Naslov:

Najstariji kulturni spomenici Jugoslavije

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

14.08.1938 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Predmet/Tema:

prikaz

ARHEOLOŠKA BAŠTINA

Opis:

Članak govori o spomenicima i nalazima u Srbiji. Spominje se mjesto Vinča kao jedno od najzanimljivijih, gdje su iskopani predmeti neobične starine.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=25 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

slikarstvo

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 25, 21. 1. 1940. Članak govori o slikaru Meduliću, njegovoj umjetnosti te o dramskom razvoju umjetnosti.

Autor/Stvaratelj:

Gavranić, P.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

"Problem Medulić"

Vrijeme:

21.01.1940 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Ustaški nakladni zavod (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

izdanje=83 broj, broj stranice=11 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

grob

Opis:

Nova Hrvatska, br. 83, str. 11, 7. 4. 1943. Članak donosi neke pojedinosti o crkvi sv. Marije Pedone u Milanu, gdje je pokopan Ruđer Bošković.

Autor/Stvaratelj:

Demolli, Luigi

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

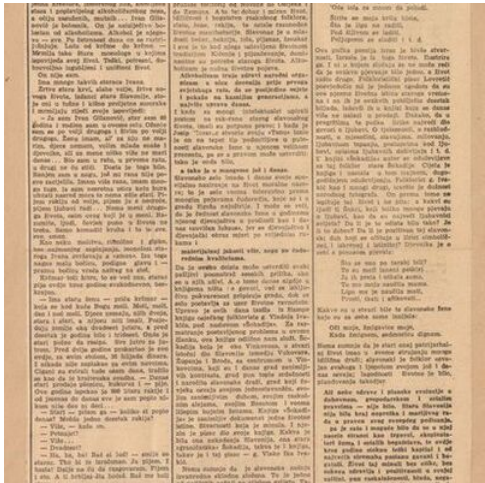
Postanak crkve sv. Marije Pedone u Milanu u kojoj je pokopan Rudjer Bošković

Vrijeme:

07.04.1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=28 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

mentalitet

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 28, 29. 9. 1940. Članak opisuje Slavoniju te govori o tome kakvo je to područje bilo u povijesti i kakvi su ljudi tamo bili.

Autor/Stvaratelj:

Balentović, I.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Kakva je bila stara Slavonija?

Vrijeme:

29.09.1940 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=5 broj, broj stranice (do)=6 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

povijesni prikaz

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 5-6, 23. 12. 1934. Članak govori o tome kako je došlo do propadanja Dubrovačke Republike te neslogi dubrovačke vlastele. Osmrtnica o "smrti" Dubrovačke Republike izdana je 7. srpnja 1814. u Zadru.

Autor/Stvaratelj:

Antoljak, Stjepan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Pokop Dubrovačke Republike

Vrijeme:

23.12.1934 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=25 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

samostan

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 25, 3. 11. 1935. Bosanski franjevci sagradili su u Dalmaciji od Sušaka do Metkovića 12 samostana od kojih je kasnije ustanovljena cijela provincija. Članak opisuje tih 12 samostana.

Autor/Stvaratelj:

Gujić, Kasim

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Proslava 200-godišnjice opstanka samostalnosti franjevačke provincije presv. Otkupitelja u Dalmaciji

Vrijeme:

03.11.1935 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-5619>

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=10 broj, broj stranice (do)=11 broj, broj stranice=11 broj, broj stranice=11 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

godišnjica

Opis:

Jutarnji list, str. 10-11, 2. 8. 1929.; str. 11, 3. 8. 1929.; str. 11, 4. 8. 1929. Članak govori o obitelji Kukuljević Sakcinski, njihovom doseljenju u Senj, o ocu Antunu Kukuljeviću, a ponajviše o Ivanu Kukuljeviću povodom 40. godišnjice njegove smrti. Ovaj članak objavljivan je u dijelovima tri dana zaredom, što svjedoči o bogatom životu, radu i stvaralaštvu Ivana Kukuljevića Sakcinskog.

Autor/Stvaratelj:

Horvat, Rudolf

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Ivan pl. Kukuljević Sakcinski

Vrijeme:

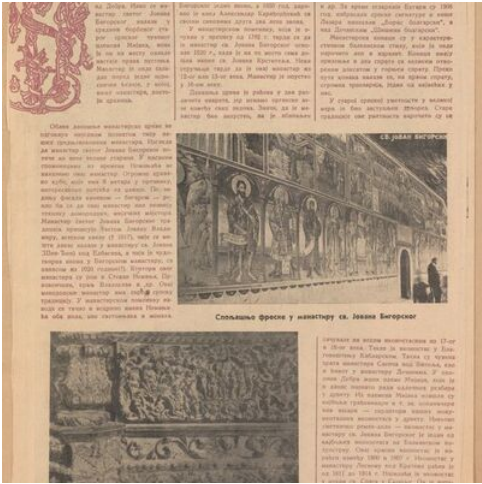
02.08.1929 (nastanak)

04.08.1929 (nastanak)

03.08.1929 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Autor/Stvaratelj:

Ben-Abdoh.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

31.03.1940 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

godište=16 broj, broj stranice (od)=4 broj, broj stranice (do)=6 broj

Mjesto:

Beograd (Srbija)

Predmet/Tema:

ikonostas

prikaz

manastir

Opis:

Nedeljne ilustracije, god. 16, str. 4-6, 31. 3. 1940. U članku se opisuje Manastir sv. Jovana Bigorskog kod Debra i njegov vrijedan ikonostas.

Nakladnik:

Izvršni odbor (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada



Dimenzije:

godište=8 broj, izdanje=3 broj, broj stranice (od)=105 broj, broj stranice (do)=108 broj

Mjesto:

Split

Predmet/Tema:

slikarstvo

prikaz

izložba

Opis:

Jadranska straža, god. 8, br. 3, str. 105-108, 1940. Članak govori o izložbi povijesnih i umjetničkih slika, koju je u palači Sponza priredio grad Dubrovnik od 2. do 11. veljače 1940. godine. Izložba je pridonijela dizanju interesa za starinske slike u gradu.

Autor/Stvaratelj:

Fisković, Cvito

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Izložba umjetničkih i historijskih slika u Dubrovniku

Vrijeme:

1940 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-5981>

Nakladnik:

Hrvatsko-slovačko društvo (izdavač)

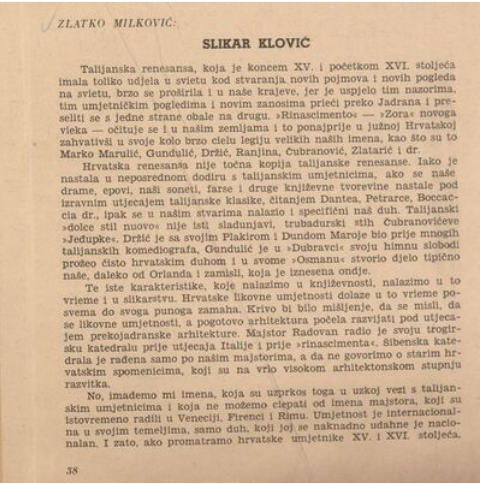
Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:



1 komada

Dimenzije:

izdanje=1 broj, broj stranice (od)=38 broj, broj stranice (do)=40 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

biografija

prikaz

renesansa

Opis:

Tatre i Velebit, br. 1, str. 38-40, 1943. Članak opisuje talijansku renesansu i kako je utjecala na hrvatske autore i umjetnike, među njima je i Jure Klovic. Nadalje se opisuje njegov život i stvaralaštvo.

Autor/Stvaratelj:

Milković, Zlatko

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Slikar Klovic

Vrijeme:

1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Konzorcij "Hrvatski Dnevnik" (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=7 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prijestolnica

povijesni prikaz

prikaz

Opis:

Politika, str. 9, oko 12. 1. 1930. Članak govori o Kninu - nekadašnjoj prijestolnici hrvatskih župana, banova i kraljeva. Opisuje se kninska tvrđava, njezina povijest i važnost. Na kraju stoji kako tvrđava prkosi zubu vremena te da se danas u njoj nalazi muzej, gdje se čuvaju razna vrijedna blaga.

Autor/Stvaratelj:

Antoljak, Stjepan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Osamljeni čuvar stare hrvatske prošlosti kroz vjekove

Vrijeme:

25.01.1937 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-4590>

Nakladnik:

Dionička tiskara (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

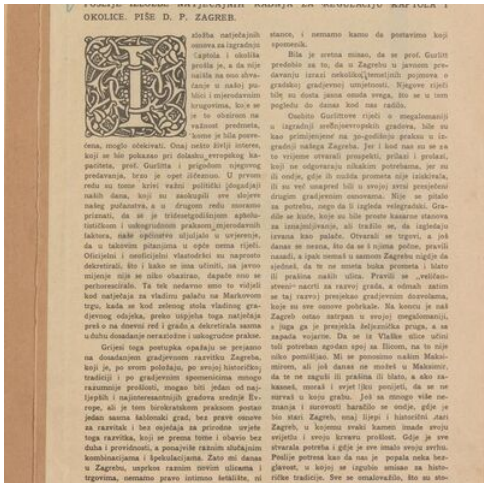
Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:



godišće=49 broj, izdanje=52 broj, broj stranice (od)=27 broj, broj stranice (do)=32 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

natječaj

izložba

Opis:

Obzor, god. 49, br. 52, str. 27-32, 1908. Članak govori o izložbi natječajnih osnova za izgradnju Kaptola i okoliša, koja je prošla neshvaćena s obzirom na važnost predmeta, kojem je bila posvećena.

Autor/Stvaratelj:

Prohaska, D.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Poslije izložbe natječajnih radnja za regulaciju Kaptola i okolice

Vrijeme:

1908 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Konzorcij "Hrvatski Dnevnik" (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=19 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

SAKRALNE GRAĐEVINE

prikaz

turizam

Opis:

Hrvatski dnevnik, str. 19, 5. 9. 1937. Članak govori o otoku Silbi i istoimenom gradiću. Otok Silba leži južno od Raba. Autor opisuje što se sve nalazi i može vidjeti na otoku te u gradu.

Autor/Stvaratelj:

Virag-Dražković, Vladimir

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

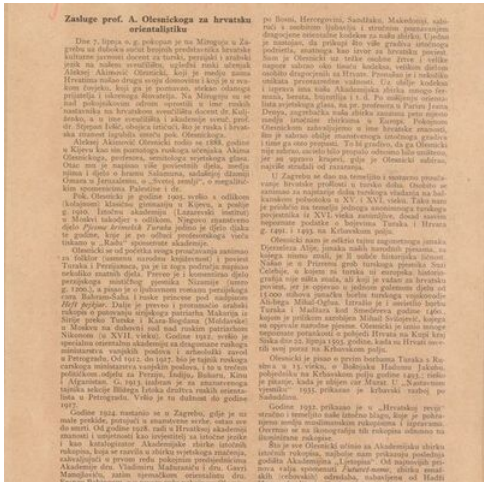
Silba

Vrijeme:

05.09.1937 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Forum - Verlag (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

godište=1 broj, izdanje=2 broj, broj stranice=130 broj

Mjesto:

Berlin (Njemačka)

Predmet/Tema:

in memoriam

prikaz
tursko doba

Opis:

Suradnja, god. 1, br. 2, str. 130, 1943. Članak govori o prof. Alekseju Akimoviću Olesnickom povodom njegove smrti. Opisuje se njegov život i rad, ponajviše njegovo temeljito i sustavno proučavanje hrvatske prošlosti u tursko doba.

Autor/Stvaratelj:

Esih, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Zasluge prof. A. Olesnickoga za hrvatsku orientalistiku

Vrijeme:

1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=24 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

slikarstvo
slovensko slikarstvo
prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 24, 9. 6. 1935. Članak u uvodu govori o slovenskom slikarstvu te se nastavlja s pričom kako je Narodna galerija u Ljubljani povodom 50. godišnjice Strossmayerove galerije poklonila umjetninu Mateja Sternena.

Autor/Stvaratelj:

Esih, Ivan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

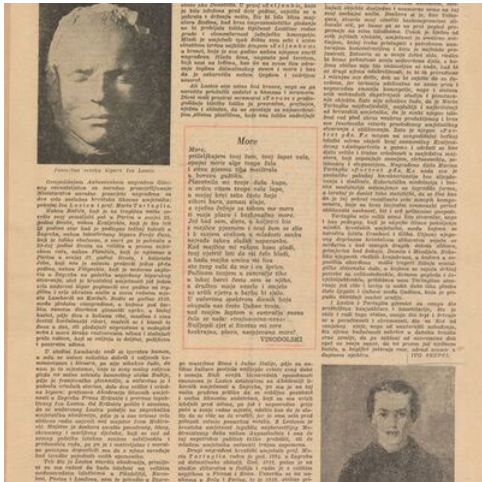
Matej Sternen

Vrijeme:

09.06.1935 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Državni zavod za krugovalnu službu Hrvatski Krugoval (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

izdanje=33 broj, broj stranice=7 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

nagrada

biografija

prikaz

Opis:

Hrvatski krugoval, br. 33, str. 7, 15. 8. 1943. Dva hrvatska likovna

umjetnika, Ivo Lozica i Marino Tartaglia, bili su nagrađeni Antunovskom nagradom Glavnog ravnateljstva za narodno prosvjetljivanje Ministarstva narodne prosvjete. Članak govori o njima i njihovim životima.

Autor/Stvaratelj:

Šrepel, Ivo

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

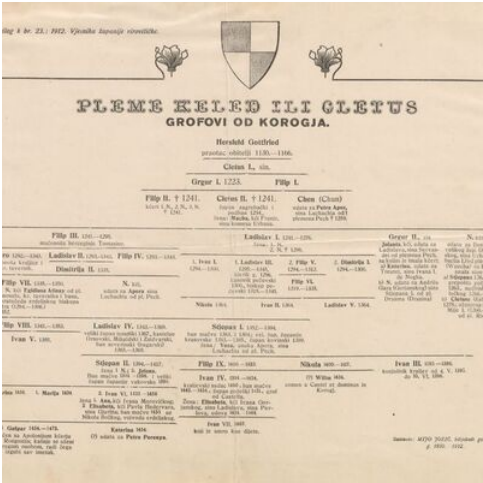
Dva nagrađjena hrvatska umjetnika: Ivo Lozica i Marin Tartaglia

Vrijeme:

15.08.1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Dragolić, M. (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

izdanje=23 broj

Mjesto:

Osijek

Predmet/Tema:

genealogija

plemstvo

prikaz

Opis:

Vjesnik županije virovitičke, br. 23, 1912. Ovaj prikaz obiteljskog stabla poseban je prilog uz broj 23 "Vjesnika županije virovitičke". Prikazuje se pleme Keled ili Cletus, tj. obitelj grofova od Korogja.

Autor/Stvaratelj:

Jozić, Mijo

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

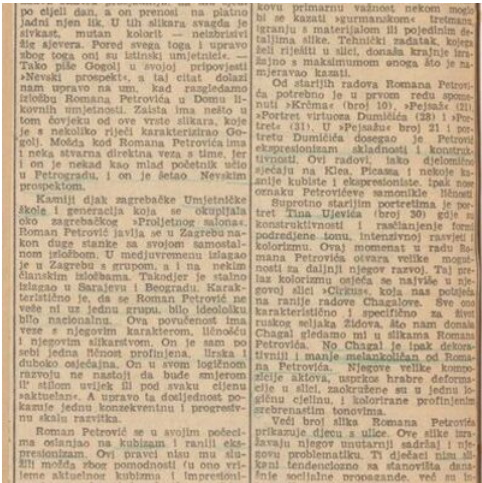
Pleme Keled ili Cletus

Vrijeme:

1912 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Jugoslavenska štampa (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=11 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

slikarstvo

prikaz

izložba

Opis:

Novosti, str. 11, 17. 5. 1939. Članak govori o umjetniku Romanu Petroviću i njegovoj izložbi u Domu likovnih umjetnosti kralja Petra I. Tamo je bila izložena kolekcija njegovih umjetničkih radova, sastavljena od starijih pa do najnovijih.

Autor/Stvaratelj:

B., N.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Izložba slika Romana Petrovića

Vrijeme:

17.05.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=17 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

hrvatsko plemstvo

knjiga

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 17, 25. 8. 1939. Članak donosi dio iz knjige "Moje uspomene", koja govori o Velikoj Gorici.

Autor/Stvaratelj:

Šenoa, Milan

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

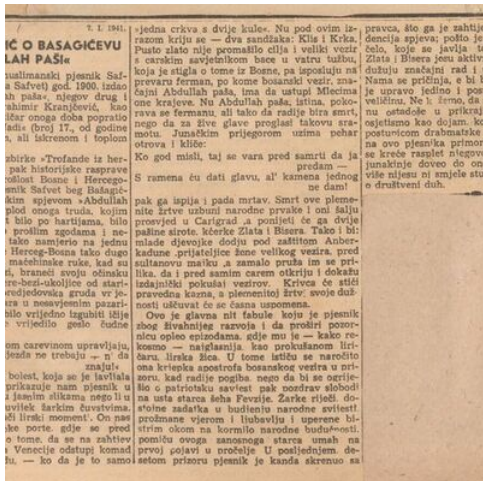
Kako je to nekad bilo

Vrijeme:

25.08.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Autor/Stvaratelj:

R.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

S. S. Kranjčević o Basagićevu "Abdulah paši"

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

07.01.1941 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

pjesnik

prikaz

kritika

Opis:

Obzor, 7. 1. 1941. Tema članka je kritika, koju je napisao Slivije Strahimir Kranjčević za djelo njegovog prijatelja, muslimanskog pjesnika Safvetbeg Bašagić, "Abdullah paša", a koja je objavljena u "Nadi" (br. 17, 1900. godina).



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=11 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

povijesni prikaz

starohrvatska arheologija

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 11, 25. 7. 1939. Glavna tema ovog članka je propadanje starohrvatske crkve sv. Spasa na vrelu Cetinje.

Autor/Stvaratelj:

Gunjača, S.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Rijetko vidljivi starohrvatski spomenici

Vrijeme:

25.07.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-4303>

Nakladnik:

Uredništvo Glasnika Presvetog Srca Isusova (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

godište=9 broj, broj stranice (od)=83 broj, broj stranice (do)=93 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

Gospa od Škrpjela

Velika Gospa

prikaz

pobožnost

Opis:

Kalendar Srca Isusova, god. 9, str. 83-93, 1914. Članak govori o otočiću Gospe od Škrpjela, glasovito i prvo svetište u Dalmaciji. Autor piše o tome kako je došlo do pronalaska slike, koja je dovela do izgradnje crkve, o milostima postignutima po zagovoru Gospe od Škrpjela te o svečanostima u čast Gospi od Škrpjela.

Autor/Stvaratelj:

Podgorski

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Gospa od Škrpjela

Vrijeme:

1914 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=17 broj, broj stranice (do)=18 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

sakralni graditeljski sklopovi

toranj

prikaz

obnova

Opis:

Jutarnji list, str. 17-18, 2. 7. 1939. Članak govori o samostanu sv. Antuna Pustinjaka s malenom crkvom, kojeg su dale sagraditi časne Školske sestre. Umjesto uobičajene zgrade, podigle su zgradu u obliku potkove, koja je uklopila crkvicu. U tom samostanu pronađena je stara, uljena slika grada Raba. Članak nadalje govori o samom izgledu grada nekada i sada i koje su to preinake, koje bi se trebale učiniti.

Autor/Stvaratelj:

Knoll, Petar

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Rab u opasnosti

Vrijeme:

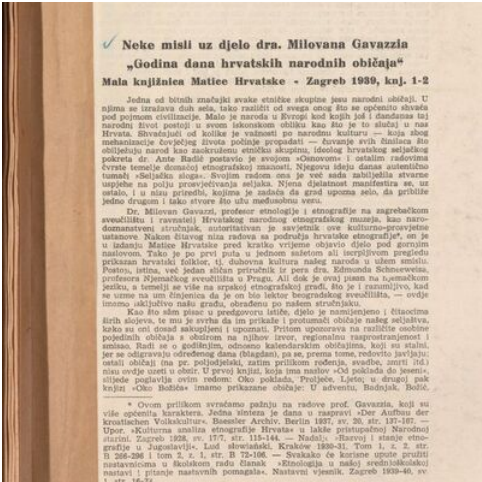
02.07.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Matica hrvatska (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

knjiga (od)=1 broj, knjiga (do)=2 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

narodni običaji

knjiga

prikaz

folklor

Opis:

Mala knjižnica Matice hrvatske, knj. 1-2, 1939. Članak je preštampan iz "Napretka", časopisa za pedagogiju (god. 80, br. 8, 1939.), a govori o dr. Milovanu Gavazziju i njegovom djelu "Godina dana hrvatskih narodnih običaja".

Autor/Stvaratelj:

Vinski, Zdenko

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Neke misli uz djelo dra. Milovana Gavazzia "Godina dana hrvatskih narodnih običaja"

Vrijeme:

1939 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=29 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

sakralni graditeljski sklopovi

trgovina (djelatnost)

samostan

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 29, 21. 7. 1935. Članak se bavi sljedećim temama: kako je zapaljen franjevački samostan i crkva u Olovu 1704. godine, patnje i progoni katolika pod turskom upravom, trgovačke veze Bosne i Dubrovnika, olovski franjevci preselili u Ilok, a s njima i olovski baruni Brnjakovići.

Autor/Stvaratelj:

Rotter-Progonski, Rudimir

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Franjevci obnavljaju najpoznatiju srednjovječnu crkvu u Bosni

Vrijeme:

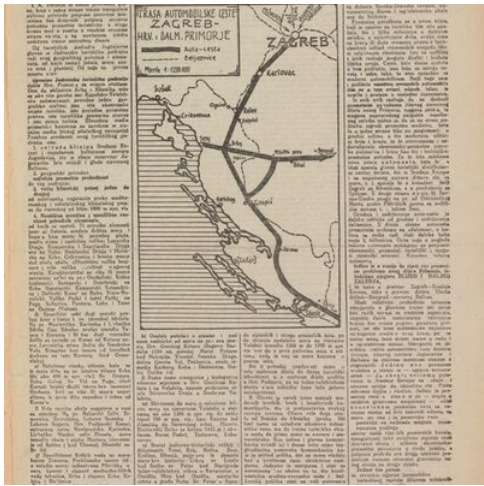
21.07.1935 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)



Autor/Stvaratelj:

Krajač, I.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Auto-cesta Zagreb-Lika-Šibenik-Split

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=19 broj, broj stranice (do)=20 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

cesta

razvoj

turizam

Opis:

Jutarnji list, str. 19-20, 15. 2. Članak opisuje zašto je potrebna izgradnja autoceste od Zagreba do Splita, koje su to posebne prednosti ovog turističkog područja i koliki će biti dobitak na vremenu vožnjom po ovoj autocesti.

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:



slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Pariška hodočašća A. G. Matoša

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

24.12.1937 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=13 broj

Mjesto:

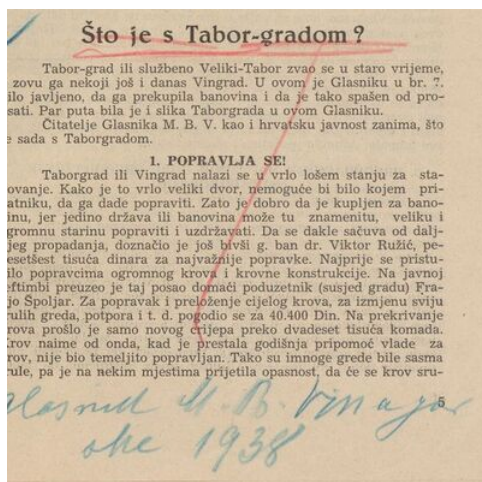
Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 13, 24. 12. 1937. Članak govori o Antunu Gustavu Matošu i njegovom putovanju u Pariz.



Nakladnik:

Vukina, Ivan (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=5 broj, broj stranice (do)=7 broj

Mjesto:

Vinagora

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Glasnik Majke Božje Vinagorske, str. 5-7, oko 1938. Članak donosi vijest o Tabor-gradu ili Velikom Taboru, kojeg je otkupila banovina te je tako spašen. Tamo su se doselile časne sestre Kćeri Milosrđa iz Blata na Korčuli te je Tabor-grad doživio preobraženje.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Što je s Tabor-gradom?

Vrijeme:

oko 1938 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-3072>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Legende o Kraljici Jeleni

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

24.12.1931 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=17 broj, broj stranice (do)=20 broj

Mjesto:

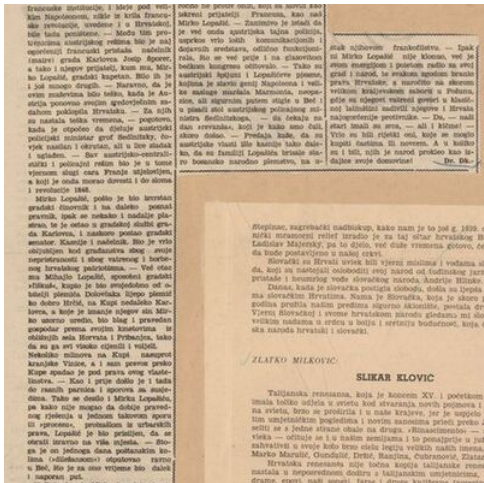
Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 17-20, 24. 12. 1931. Članak obrađuje sljedeće teme: stara povijest Hrvata, borba za Krešimirovu baštinu, kraljevstvo bez oporuke, oklevetana kraljica, kraljica ljepote na prijestolju, prva veza slavenskog sjevera i juga, tragičan udes jedne žene, krvoproliće na Kosovu.



Nakladnik:

Konzorcij "Nova Danica" (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Mirko Lopašić kod grofa Sedlnitzkoga

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

oko 1934 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

izdanje=13 broj, broj stranice=13 broj

Mjesto:

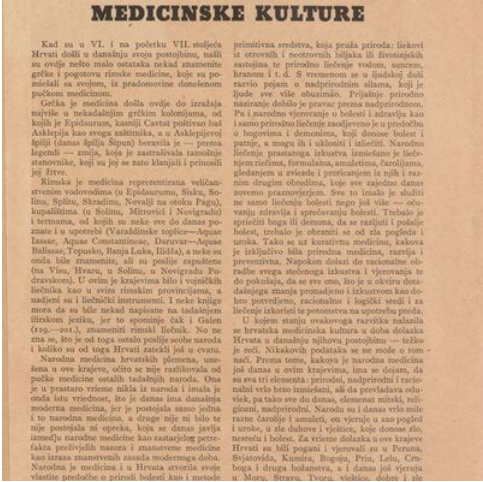
Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

Opis:

Nova Danica, br. 13, str. 13, oko 1934. Članak govori o prestanku francuske vlasti u Hrvatskoj i povratku austrijske. Mnogim Hrvatima se to nije sviđelo te je među tim protivnicima austrijskog režima bio i Mirko Lopašić, gradski kapetan. Članak opisuje njegov dolazak u Beč i susret s austrijskim policijskim ministrom, grofom Sedlnitzkim.



Nakladnik:

Forum - Verlag (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

godište=1 broj, izdanje=2 broj, broj stranice (od)=109 broj, broj stranice (do)=112 broj

Mjesto:

Berlin (Njemačka)

Predmet/Tema:

medicina

kuga

ljekarna

bolnica

prikaz

Opis:

Suradnja, god. 1, br. 2, str. 109-112, 9. 1943. Članak opisuje značajke hrvatske medicinske kulture, na koju su utjecale grčka, rimska i narodna, tj. pučka medicina. Posebnu notu uvelo je i kršćanstvo. Većina bolnica bila je zapravo sklonište za starije i nemoćne, nego bolnica u današnjem smislu riječi. Promjenu je donijela turska najezda, s kojom je došao islam i islamska medicina. Znanstvena, školska medicina došla je u hrvatske krajeve putem školovanih ljudi, najprije svećenika. Navode se i neki hrvatski liječnici, koji su se proslavili na stanim sveučilištima. Članak je nepotpun.

Autor/Stvaratelj:

Bazala, Vladimir

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Značajke hrvatske medicinske kulture

Vrijeme:

09.1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-7351>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=23 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

islam

žena

reforma

običaji

prikaz

ženska prava

feredža

Opis:

Jutarnji list, str. 23, 9. 6. 1935. Članak govori o oslobađanju jedne turske žene od strane Kemal-paše te o njegovom idoliziranju od strane turskih žena.

Autor/Stvaratelj:

Mi-Mi.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Nestaje čari Orienta u Bosni

Vrijeme:

09.06.1935 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=9 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

dvorac

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 9, 30. 6. 1932. Članak opisuje dvorac Trakošćan, najljepši i najuredniji dvorac Hrvatskog zagorja, koji je nekada bio vlasništvo grofova Drašković.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Trakošćan grofova Draškovića - najljepši dvorac Hrvatskog Zagorja

Vrijeme:

30.06.1932 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-886>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Kako je "restauriran" jedan od najstarijih hrvatskih spomenika: crkvice

Sv. Vida na Krku

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

19.09.1940 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=17 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

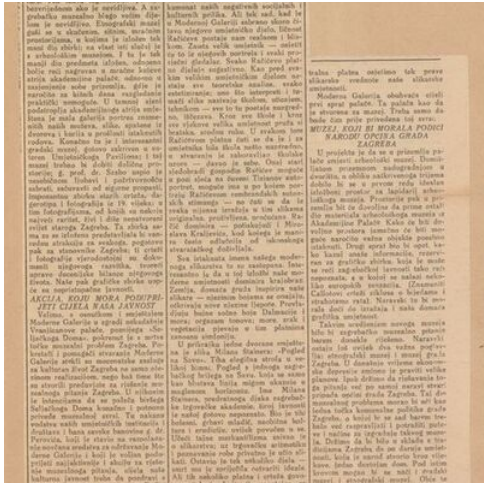
kulturna baština

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 17, 19. 9. 1940. Članak govori o tome kako je otok Krk bio zanemarivan i nisu se provodili potrebni radovi, no to se promijenilo.

U pogledu gradnje cesta, najveću potrebu imao je Dobrinj, jedan od najstarijih primorskih gradića povijesnog karaktera. U njegovoj neposrednoj blizini, u selu Sv. Vidu, nalazi se crkva Sv. Vida iz 1100 godine, koja spada među najstarije spomenike hrvatske crkvene arhitekture. Crkva je restaurirana, no to nije učinjeno stručno.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Problem zagrebačkih muzeja

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

31.08.1934 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=7 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

muzej

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 7, 31. 8. 1934. Članak govori o problemu zagrebačkih muzeja u pogledu prostora i što znači osnutak Moderne galerije za rješavanje tog problema.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=8 broj, broj stranice (do)=9 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

povijesni prikaz

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 8-9, 4. 10. 1931. Članak govori o starom Dubrovniku i o povijesti grada te kako se tamo nalazi grob prve poznate hrvatske kraljice, Margarite/Margarete, koji se opisuje kao najtužniji kraljevski grob na svijetu.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Na grobu hrvatske kraljice Margarite

Vrijeme:

04.10.1931 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:



Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Stogodišnjica rođenja dra Franje Račkoga

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

15.06.1926 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

godšte=4 broj, knjiga=7 broj, izdanje=25 broj, broj stranice (od)=607 broj, broj stranice (do)=608 broj

Predmet/Tema:

prikaz

godišnjica

Opis:

Svijet, god. 4, knj. 7, br. 25, str. 607-608, 15. 6. 1926. Dr. Franjo Rački rodio se 25. studenog 1828., no proslava njegove stogodišnjice odgođena je na 2. lipanj 1929. godine. Članak opisuje tu svečanost, koju je organizirala Akademija u Zagrebu.

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:



slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Galije cara Caligule

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=25 broj

Mjesto:

Zagreb

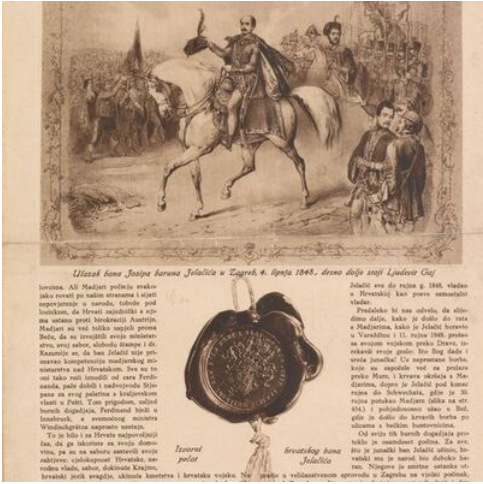
Predmet/Tema:

galija

prikaz

Opis:

Svijet, str. 25. Članak govori o rimskom caru Caliguli, koji se zapravo zvao Gajus Caesar Augustus Germanicus, a nadimak je dobio zato što je imao malene vojničke čizme (lat. caliga).



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

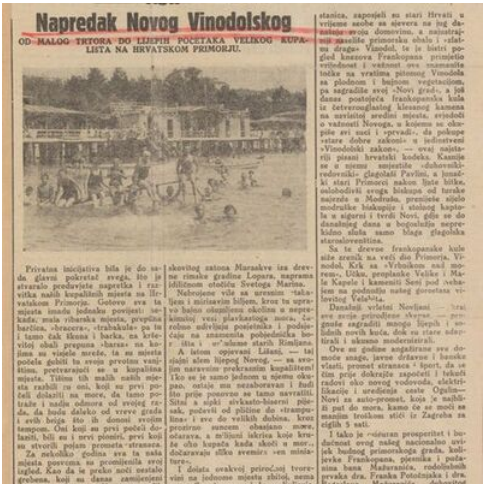
Naslov:

Ban Josip Jelačić

Vrsta građe:

novinski članak

Članak daje kratki pregled hrvatske likovne umjetnosti u prošlosti i sadašnjosti.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Napredak Novog Vinodolskog

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

30.08.1931 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=28 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

kupalište

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 28, 30. 8. 1931. Članak opisuje kako su se razvijala mjesta na Hrvatskom primorju iz malih ribarskih sela do poznatih kupališta i ljetovališta. Takav je slučaj i s Novim Vinodolskim. Opisuju se njegove prirodne ljepote i kako se tamo razvilo brodarenje, ribolov, izleti parobrodima, barčicama i motornim čamcima na moru te autobusima i autima po bližoj i daljoj okolini. Ističe se kako su angažirane sve snage da se čim prije dokrajče radovi oko novog vodovoda, elektrifikacije i uređenja ceste Ogulin - Novi Vinodolski.

**Nakladnik:**

Europa Verlag (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Šezdesetgodišnjica velikog hrvatskog kipara Ivana Meštrovića

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

1943 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

godišnjica

Opis:

Alarm, 1943. Članak govori o radovima kipara Ivana Meštrovića te uključuje slike, koje prikazuju djela "Moja majka", "Žena nakon kupanja", "Indijanski strielac" i "Oplakivanje mrtvog Krista".

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

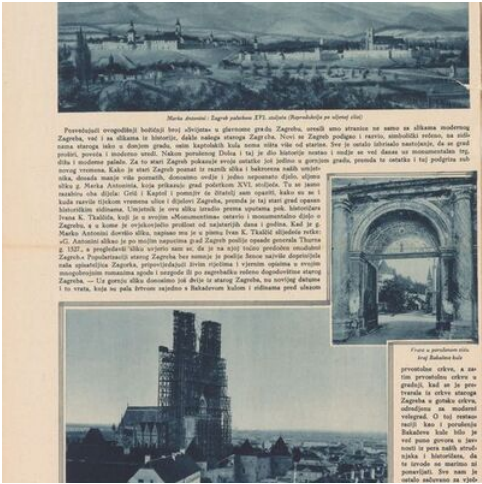
Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada



Dimenzije:

godište=4 broj, knjiga=8 broj, izdanje=26 broj, broj stranice=624 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

zagrebačka arhitektura

prikaz

Opis:

Svijet, god. 4, knj. 8, br. 26, str. 624, 21. 12. 1929. Članak je posvećen Zagrebu te sadrži slike suvremenog Zagreba, ali i slike iz povijesti grada: Zagreb početkom 16. stoljeća, vrata u porušenom zidu kraj Bakačeve kule, katedrala u izgradnji te bakrorez Starog Griča.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Stari Grič i Kaptol

Vrijeme:

21.12.1929 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-202>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

...čuj tihe vjetrice u ovoj Dubravi...

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

11.09.1931 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=4 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

ljetnikovac

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 4, 11. 9. 1931. Članak govori o nastanku grada Dubrovnika, Gunduliću, njegovom portretu, životu i djelima.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Izložba kipara Šimuna Dujmovića na Hvaru

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

1933 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

godište=8 broj, knjiga=16 broj, izdanje=13 broj, broj stranice=252 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

kipar

prikaz

Opis:

Svijet, god. 8, knj. 16, br. 13, str. 252, 1933. Članak govori o kiparu Šimunu Dujmiću i njegovoj izložbi na Hvaru.



Nakladnik:

Ustaški nakladni zavod (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=17 broj, izdanje=121 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

narodni junak

raja

kršćanin

krvna osveta

zulum

povijesni prikaz

narodna pjesma

ep

musliman

prikaz

turbe

grob

Opis:

Nova Hrvatska, br. 121, str. 17, 23. 5. 1943. Članak govori o Smail-agi Čengiću te njegovim uspjesima. Uspoređuje se stvarna povijesna ličnost s onom opisanom u Mažuranićevom epu, koja, kako se može zaključiti iz članka, nije povijesno točno opisana.

Autor/Stvaratelj:

G., K.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

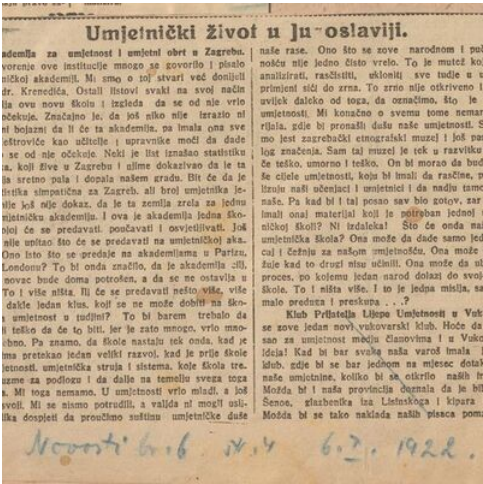
Mažuranićev i poviestni Smail-aga Čengić

Vrijeme:

23.05.1943 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak



Nakladnik:

Jugoslavenska štampa (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Umjetnički život u Jugoslaviji

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

06.01.1922 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

izdanje=6 broj, broj stranice=4 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

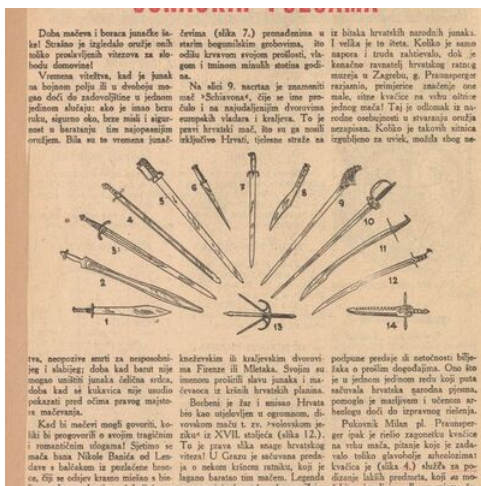
kultura

prikaz

kritika

Opis:

Novosti, br. 6, str. 4, 6. 1. 1922. Članak govori o Akademiji za umjetnost i umjetni obrt u Zagrebu.



Nakladnik:

Ustaški nakladni zavod (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Nepoznati govor naših narodnih junačkih pjesama

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

04.01.1944 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

izdanje=17 broj, godište=2 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

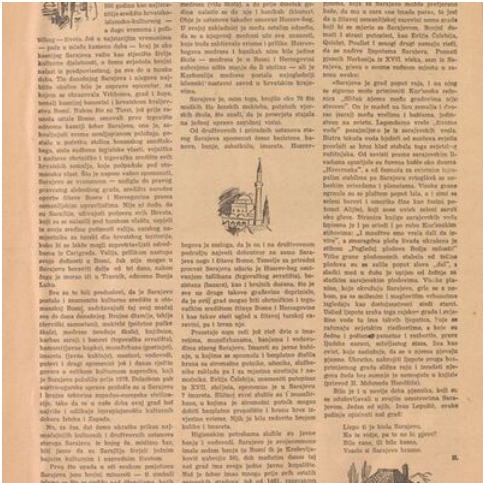
mač

prikaz

oružje

Opis:

Za Vas, god. 2, br. 17, 4. 1. 1944. Članak govori o dobu mačeva i boraca. Opisuju se mačevi nekih poznatijih junaka, kao što su mač bana Nikole Banića ili mač u gradu Perastu, dar kneza Zrinskoga.



Nakladnik:

Državni zavod za krugovalnu službu Hrvatski Krugoval (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

"Liepo li si bielo Sarajevo"

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

1943 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=6 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

kultura

prikaz

tursko doba

Opis:

Hrvatski krugoval, str. 6, 1943. Članak govori o gradu Sarajevu, njegovoj povijesti i razvoju do kulturnog središta Bosne. Također, opisuju se i

neke najznačajnije kulturne i društvene ustanove starog Sarajeva. Na kraju se nalaze stihovi Ivana Lepušića, kojima opisuje grad.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=11 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

škola

prikaz

groblje

Opis:

Jutarnji list, str. 11, 4. 2. 1934. Članak govori o gradu Rijeci, staroj gimnaziji, o prošlosti i tadašnjem stanju, o starim patricijima, koji su se preselili na groblje te kako su umjesto hrvatskih ploča, postavljeni venecijanski standardi i mletački lavovi.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Stara hrvatska gimnazija na Rijeci i riječko groblje

Vrijeme:

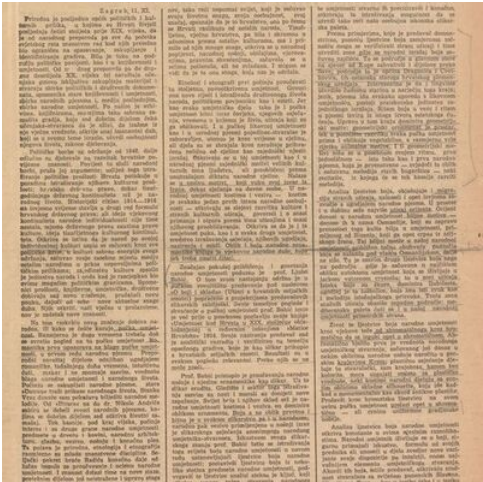
04.02.1934 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-2725>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Putevi k tajnim izvorima narodne umjetnosti

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

12.11.1939 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=17 broj, broj stranice (do)=18 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

narodna umjetnost

etnografija

Opis:

Jutarnji list, str. 17-18, 12. 11. 1939. Članak govori o posljedicama političkih i kulturnih prilika u Hrvatskoj posljednja četiri stoljeća prije 19. stoljeća. Od narodnog preporoda pa do početka svjetskog rata znanstveni rad je bio pretežno ograničen na spašavanje, sakupljanje i identificiranje gradiva. Tako je bilo na području političke povijesti, književnosti i umjetnosti. Od narodnog preporoda do drugog desetljeća 20. stoljeća učenjaci isključivo sakupljaju materijal i stvaraju zbirke političkih i društvenih dokumenata, spomenika stare književnosti i umjetnosti, zbirke narodnih pjesama i narodne umjetnosti.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

O organizaciji turizma u Jugoslaviji

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

oko 26.04.1931 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=19 broj, broj stranice (do)=20 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

prikaz

razvoj

turizam

Opis:

Jutarnji list, str. 19-20, oko 26. 4. 1931. Članak obrađuje nekoliko tema: glavno turističko područje, prirodna turistička područja, koordinacija rada saveza za promicanje prometa stranaca te osnutak turističke komore.

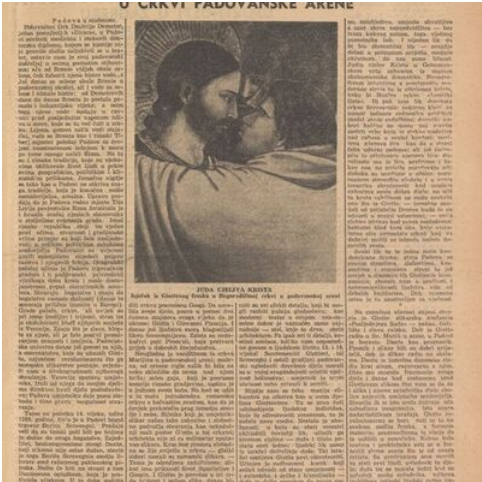
Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:



slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Snovi o raju

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

18.12.1938 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=17 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

slikarstvo

zidna slika

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 17, 18. 12. 1938. Članak govori o Giottovim freskama o Kristovom i Marijinom životu u Bogorodičinoj crkvi u Padovi.

Nakladnik:

Novinarska zaklada (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Hrvat znade, da nosi svoje plemstvo u krvi!



Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

19.07.1943 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

izdanje=88 broj, broj stranice=4 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

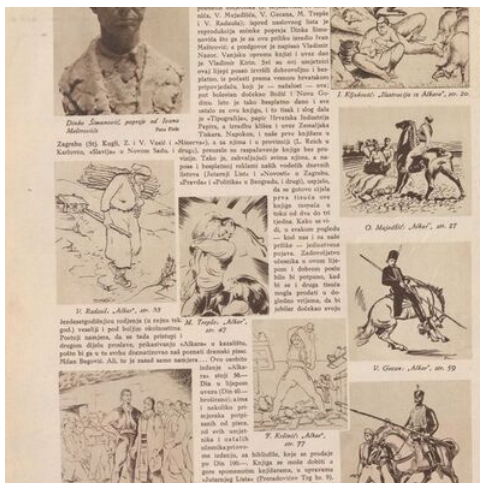
hrvatsko plemstvo

povijesni prikaz

prikaz

Opis:

Novine, br. 88, str. 4, 19. 7. 1943. Članak govori o raspravi prof. Ludmila Hauptmanna o podrijetlu hrvatskog plemstva.

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Šimunovićev "Alkar"

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

14.01.1933 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

knjiga=15 broj, broj stranice=44 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

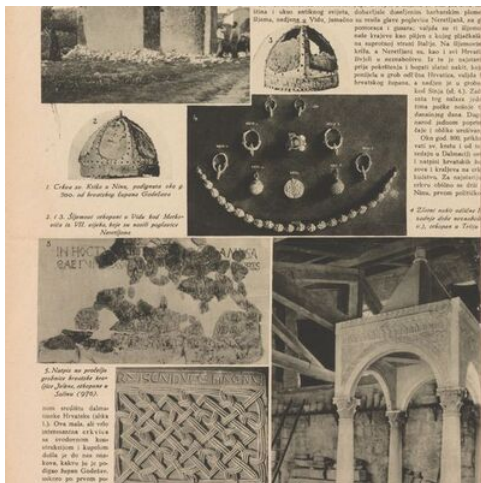
recenzija

ilustracija

prikaz

Opis:

Svijet, knj. 15, str. 44, 14. 1. 1933. Članak govori o izdanju knjige "Alkar" Dinka Šimunovića, koje je bilo raskošno opremljeno i ilustrirano crtežima poznatih umjetnika.

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

godište=6 broj, knjiga=12 broj, izdanje=25 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

starohrvatska arheologija

prikaz

arheološki nalaz

Opis:

Svijet, god. 6, knj. 12, br. 25, 22. 12. 1931. Članak govori o ostacima iz prošlosti, koji su pripadali hrvatskim knezovima i kraljevima. Kao najstariji sačuvani spomenici, spominju se šljemovi otkopani u Vidu kod Metkovića, koje su nosili poglavari Neretljana. Spominje se i crkva sv. Križa u Ninu te razni natpisi, koji spominju hrvatske kraljeve i kraljice.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Spomenici hrvatskih narodnih vladara

Vrijeme:

22.12.1931 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-1195>



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Kakvi su bili hrvatski graničari prije 120 godina?

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

05.07.1937 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=6 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

mentalitet
graničar
običaji
prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 6, 5. 7. 1937. Članak govori o graničarima prije 120 godina, sadrži i svjedočanstvo jednog Nijemca. Opisuje život karlovačkih graničara, njihov način prehrane te kao primjer dugog života graničara, spominje se jedan starac od 172 godine i njegova žena od 164. Tekst je nastavak na članak "Silni, hrabri graničari...", objavljen 4. srpnja 1937. u "Jutarnjem listu".

**Nakladnik:**

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Engleski hvalospjev otoku Rabu - Naš turizam

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

28.04.1928 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=21 broj

Mjesto:

Zagreb

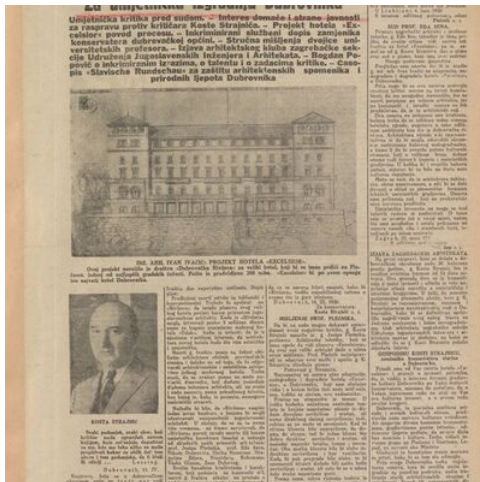
Predmet/Tema:

kulturna baština

prikaz
prirodna baština
turizam

Opis:

Jutarnji list, str. 21, 28. 4. 1928. Irska novinarka Gertrude Gaffney boravila je na otoku Rabu te je napisala članak, kojeg je priopćila u članku "Irish Independent", a govori o otoku Rabu.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Za umjetničku izgradnju Dubrovnika

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

19.04.1930 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=12 broj, broj stranice (do)=13 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

konzervatorski zavod

afera

prikaz

kritika

Opis:

Jutarnji list, str. 12-13, 19. 4. 1930. Članak se bavi sljedećim temama:
umjetnička kritika pred sudom, interes domaće i strane javnosti za raspravu kritičara Koste Strajnića, projekt hotela "Excelsior", inkriminirani službeni dopis zamjenika konzervatora dubrovačkoj općini, stručna mišljenja dvojice sveučilišnih profesora, izjava arhitektonskog kluba zagrebačke sekcije Udruženja Jugoslavenskih Inženjera i Arhitekata, Bogdan Popović o inkriminiranim izrazima, o talentu i o zadacima kritike, časopis "Slavische Rundschau" za zaštitu arhitektonskih spomenika i prirodnih ljepota Dubrovnika.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=4 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

informativni članak

arhitektura

prikaz

izložba

Opis:

Jutarnji list, str. 4, 31. 5. 1931. Članak govori o izložbi suvremene njemačke umjetnosti, koja je održana u Umjetničkom paviljonu.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Savremena njemačka arhitektura

Vrijeme:

31.05.1931 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-222>



Nakladnik:

Savez grafičkih radnika-ca Jugoslavije u Zagrebu (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

O starim srpskim štamparijama

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

oko 1923 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice (od)=83 broj, broj stranice (do)=85 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

tiskara

tiskarstvo

knjiga

prikaz

Opis:

Grafička revija za pouku i promicanje grafičkog rada, str. 83-85, oko 1923. Članak govori o počecima štampanja knjiga, o prvim tiskanim

knjigama i o toku tiskanja srpskih knjiga.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Dvije osječke slikarice

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

(?) 1935 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=101 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

portret

slikarstvo

prikaz

autoportret

Opis:

Svijet (?), str. 101, 1935. (?) Članak govori o dvjema osječkim slikaricama, Elzi Rechnitz i Heli Reyman.

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice=19 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

dvorac

informativni članak

klasicizam

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 19, 7. 5. 1939. Članak započinje pričom i opisom Januševca, koji spada među najbolje sačuvane i najvrednije spomenike u Hrvatskoj. Prema pričama, dvor je sagrađen po nalogu Marije Lujze, žene Napoleona Bonaparte, za baruna Vrkljana.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Hrvatska stranica romana Marije Lujze, žene Napoleona Bonaparte i graničarskog oficira Josipa baruna Vrkljana

Vrijeme:

07.05.1939 (objavljivanje)

Tehnika:

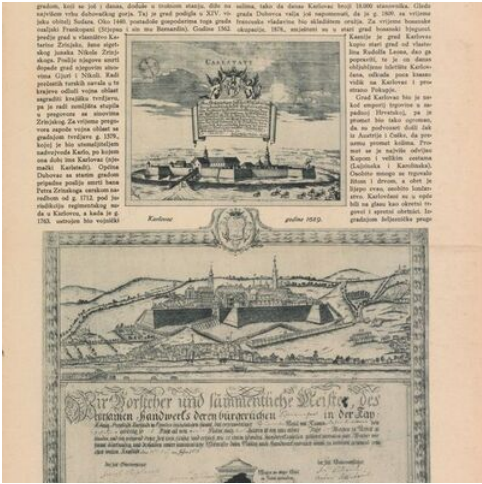
tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-2251>

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)



Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=409 broj, broj stranice (do)=411 broj, broj stranice=421 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

obljetnica

povijesni prikaz

prikaz

godišnjica

Opis:

Svijet, str. 409-411, nastavak na str. 421, oko 1930. Članak je posvećen gradu Karlovcu povodom njegove 350. godišnjice, a govori o povijesti grada.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

350-godišnjica grada Karlovca

Vrijeme:

oko 1930 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

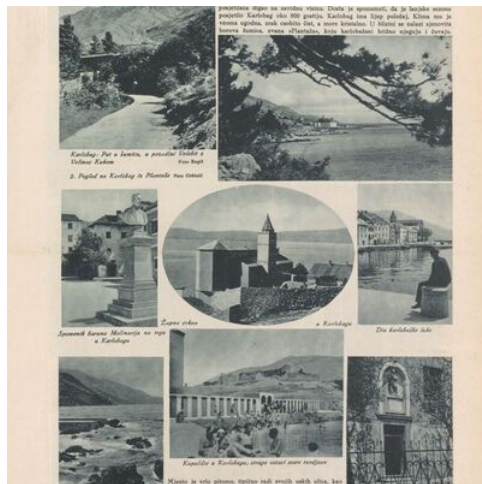
Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-245>

Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Napomena o pravima:



Ministarstvo kulture i medija

Vrsta građe:

novinski članak

Količina:

1 komada

Dimenzije:

broj stranice (od)=498 broj, broj stranice (do)=499 broj, broj stranice=510 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

kupalište
arhitektura
prikaz
željeznica

Opis:

Svijet, str. 498-499, nastavak na str. 510, oko 1933. Članak govori o gradu Karlobagu, koji je bio jedna od važnijih luka na obali Jadrana do izgradnje ličke željeznice, kada gubi na trgovačkoj vrijednosti. No, tada se počinje razvijati kao idealno kupalište.

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Naslov:

Duž Hrvatskog Primorja

Vrijeme:

oko 1933 (objavljivanje)

Tehnika:

tisak

Projekt/Vezani sadržaj:

<https://registar.kulturnadobra.hr/#/details/Z-5574>

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:



slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Romanika i gotika u Hrvatskoj

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

oko 1939 (nastanak)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Predmet/Tema:

romanika

gotika

prikaz

predavanje

izložba

Opis:

Članak se temelji na predavanju Željka Jirouškega na izložbi "Pola vijeka hrvatske umjetnosti", a tiče se romanike i gotike u Hrvatskoj.



Nakladnik:

Tipografija (izdavač)

Materijal:

papir

Vrsta zapisa:

slika

Napomena o pravima:

Ministarstvo kulture i medija

Naslov:

Kako se radjali i kako su umirali graničari?

Vrsta građe:

novinski članak

Vrijeme:

07.07.1937 (objavljivanje)

Količina:

1 komada

Tehnika:

tisak

Dimenzije:

broj stranice=10 broj

Mjesto:

Zagreb

Predmet/Tema:

stanovništvo

svadbeni običaji

pogrebni običaji

graničar

običaji

prikaz

Opis:

Jutarnji list, str. 10, 7. 7. 1937. Članak opisuje demokraciju graničarske zadruge, graničarske svatove, počast stranca graničarskoj ženi, simboliku graničarskih običaja i pogrebne običaje granice. Tekst je nastavak na članke "Silni, hrabri graničari..." i "Kakvi su bili hrvatski graničari prije 120 godina?", objavljeni 4. i 5. srpnja 1937. u "Jutarnjem listu".
